

novibet

ΟΛΑ ΕΙΝΑΙ ΔΥΝΑΤΑ

ΠΑΙΖΕΙΣ ΕΔΩ



**Περιορισμοί
στις ειδικές
θεραπείες για
άτομα με αναπηρία**

Πώς η γραφειοκρατία και οι αλλαγές στον ΕΟΠΥΥ περιορίζουν την πρόσβαση σε θεραπείες

Σελ. 32-33

**Το ΑΕΛ FC Arena
που την πληγώνει**

Ο μέχρι τώρα φτωχός απολογισμός με μόλις δυο βαθμούς σε πέντε εντός έδρας παιχνίδια κοστίζει βαθμολογικά στους βυσσινί που αναζητούν αύριο νέα αρχή απέναντι στον ΟΦΗ

**Η απόφαση για μεταγραφές θα φέρει...
αναγκαστικά και αποχωρήσεις**

Σελ. 26-27

**Οι αγρότες
ξαναβγαίνουν
στο δρόμο**

Σήμερα στη Νίκαια η πανελλαδική σύσκεψη πριν τα μπλόκα

Σελ. 48-49

**Η ευλογία
«πολιορκεί»
την ελληνική
κτηνοτροφία**

**Σχέδιο 20 μέτρων για
αναχαίτιση της κρίσης**

Αυστηροί έλεγχοι, οικονομική στήριξη και νέος μηχανισμός βιοασφάλειας στη μάχη κατά της επιζωοτίας που έχει πλήξει χιλιάδες εκτροφές στη χώρα

Σελ. 45

Ε. ΚΑΤΣΑΡΔΗ

**«Η επιστήμη
οφείλει
να έχει
πολιτική
φωνή»**



Η Καθηγήτρια του ΠΘ Κατσαρδή μιλά για τον ρόλο της στο «Ινστιτούτο Αλέξης Τσίπρας», τη σύνδεση επιστήμης και πολιτικής και την προοπτική βιώσιμης ανάπτυξης στην Ελλάδα

Σελ. 16-17

Πολιτεία

Θεσσαλών

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
ΚΥΡΙΑΚΗ 23 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2025 | ΔΩΡΕΑΝ ΔΙΑΘΕΣΗ | ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 11

**Πρώτο μήνυμα
από τη Θεσσαλία**

Εσωκομματικές εκλογές ήμερα για 120.000 εγγεγραμμένα μέλη της Νέας Δημοκρατίας, με την κομματική βάση της Θεσσαλίας να «γυρίζει την πλάτη»

Daniel, αγροτικές αποζημιώσεις, σκάνδαλο ΟΠΕΚΕΠΕ και ευλογία κράτησαν μακριά όχι μόνο παραδοσιακούς ψηφοφόρους αλλά και υποψηφίους

ΗΛΙΑΣ ΣΟΥΦΛΙΑΣ
ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΔΕΕΠ ΛΑΡΙΣΑΣ

**Το κόμμα είναι ευθύνη
και θέλει δουλειά**

Σελ. 3, 4-5

**Οι Λαρισαίοι
μίλησαν,
ο Δήμος άκουσε**

«Σάρωσε» η διαβούλευση για το ΣΒΑΚ με εκατοντάδες πολίτες να καταδεικνύουν τα προβλήματα και να καταθέτουν ιδέες και προτάσεις

Σελ. 6

**Φυγή
επιστημόνων
και εισαγωγή
εργατών**

Οι διεθνείς τάσεις κινητικότητας επηρεάζουν την ελληνική οικονομία

Σελ. 7

**Ο «Προσωπικός
Βοηθός»
παραμένει
ζητούμενο για
τα άτομα
με αναπηρία**

Χαμηλή συμμετοχή, αποκλεισμοί & καθυστερήσεις

Σελ. 35

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ Μ. ΣΑΡΑΝΤΗΣ

**Οι προκλήσεις της φέτας
εν μέσω ευλογιάς**

Ο πρόεδρος της Διεπαγγελματικής Φέτας, Μιχάλης Σαράντης, προειδοποιεί για απώλεια έως και 17% στην παραγωγή και ζητά άμεση στήριξη των κτηνοτρόφων

Σελ. 10-11



ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ Μ. ΔΑΝΑΣ

**Οι Δήμοι να επενδύσουν
στον ιαματικό τουρισμό**

Ο Γενικός Γραμματέας Συνδέσμου Δήμων Ιαματικών Πηγών Ελλάδας εξηγεί τα προβλήματα, τις προκλήσεις και τις προοπτικές για τις ιαματικές πηγές της Θεσσαλίας

Σελ. 8-9



Εσωκομματικές εκλογές σήμερα για 120.000 εγγεγραμμένα μέλη της Νέας Δημοκρατίας, με την κομματική βάση της Θεσσαλίας να «γυρίζει την πλάτη»

Πρώτο μήνυμα από τη Θεσσαλία



Daniel, αγροτικές αποζημιώσεις, σκάνδαλο ΟΠΕΚΕΠΕ και ευλογία κράτησαν μακριά όχι μόνο παραδοσιακούς ψηφοφόρους αλλά και υποψηφίους

Με μεγάλο ερωτηματικό το ύψος της συμμετοχής, τα μέλη της Νέας Δημοκρατίας σε όλη την Ελλάδα καλούνται σήμερα να αναδείξουν τους νέους προέδρους και μέλη στις 59 Διοικούσες Επιτροπές Εκλογικής Περιφέρειας (ΔΕΕΠ) και στις 430 Δημοτικές Τοπικές Οργανώσεις (ΔΗΜΤΟ) καθώς και τους 1.000 συνέδρους που θα συμμετάσχουν στο συνέδριο του κόμματος.

Γράφει η Βιβή Ζαχοπούλου

Από τις 8 το πρωί εκκινεί, είτε με φυσική παρουσία στην κάλπη, είτε ηλεκτρονικά, η διαδικασία των εσωκομματικών εκλογών της ΝΔ, με 120.000 περίπου πολίτες να έχουν ολοκληρώσει την εγγραφή ή την ανανέωση της κάρτας μέλους, εξασφαλίζοντας το δικαίωμα συμμετοχής. Συγκριτικά με τους προ τετραετίας 140.000 ψηφοφόρους, ο αριθμός κρίνεται απολύτως ικανοποιητικός στα κεντρικά της Πειραιώς τη δεδομένη πολιτική συγκυρία, ωστόσο παραμένει ακόμη άγνωστο πόσοι εξ αυτών θα διανύσουν τη απόσταση από την ανανέωση της εγγραφής στη συμμετοχή στη διαδικασία.

Με δεδομένο ότι η σύσταση των εκλογικών καταλόγων ολοκληρώθηκε την Παρασκευή 14/11, η απάντηση στο ερώτημα της συμμετοχής έχει ήδη δοθεί στη Θεσσαλία, με το ενδιαφέρον και στους τέσσερις νομούς να είναι χαμηλότερο των προσδοκιών του τοπικού μηχανισμού, σηματοδοτώντας μια σαφή κρίση κινητοποίησης της κομματικής βάσης, η οποία στις εθνικές κάλπες του '23 είχε δώσει στη ΝΔ ποσοστό μεγαλύτερο από αυτό της Επικράτειας.

Στη Λάρισα, από τους 3.200 ψηφοφόρους του 2021, ο αριθμός όσων έχουν σήμερα δικαίωμα ψήφου σύμφωνα με πληροφορίες μόλις που ξεπερνάει τους 2.000. Ανάλογη κατάσταση στη Μαγνησία με τα 1.700 μέλη που ψήφισαν πριν από τέσσερα χρόνια να φαντάζει άπιαστος στόχος σήμερα, όπως και στην Καρδίτσα, όπου μετά βίας προσεγγίστηκε τετραψήφιος αριθμός εχόντων δικαίωμα ψήφου. Σύμφωνα με έμπειρα «γαλάζια» στελέχη στη Θεσσαλία, η συγκεκριμένη πτώση ενδιαφέροντος αποδίδεται κατά μεγάλο μέρος στις μονές υποψηφιότητες για τις θέσεις των επικεφαλής των συγκεκριμένων ΔΕΕΠ, με τον Ηλία Σουφλιά να επανεκλέγεται άνευ αντιπάλου πρόεδρος της επιτροπής στη Λάρισα, τον Νίκο Αθανασάκη ομοίως στη Μαγνησία και τον Βαγγέλη Κοσκινιώτη να διαδέχεται «άνευ αγώνα» στην Καρδίτσα τον Λάμπρο Τσιούκη, ο οποίος αποσύρθηκε μετά από δέκα χρόνια προσφοράς στην τοπική οργάνωση.

Προς επίρρωση της συγκεκριμένης «ανάγνωσης» δίνεται το παράδειγμα των Τρικάλων, όπου οι υποψηφιότητες του γιατρού, απερχόμενου προέδρου και εκ νέου υποψηφίου, Γιάννη Κουτσονάσιου και της γραμματέα του δημάρχου Πύλης Κώστα Μαράβα και απερχόμενης γραμματέα της ΔΕΕΠ Τρικάλων, Μάνης Γιαννωτάκης να ανεβάζουν το εκλογικό θερμόμετρο, όπως αποτυπώθηκε στον κατάλογο των εγγεγραμμένων μελών με 2.653 να έχουν κατοχυρώσει δικαίωμα ψήφου.

Η περίπτωση των Τρικάλων ωστόσο μόνο ως εξαίρεση στον κανόνα της διαφανόμενης χλιαρής συμμετοχής, αν όχι αποχής, μπορεί να αναλυθεί με άμεση αντανάκλαση τόσο στην κόπωση των μελών της ΝΔ όσο κυρίως στα πολλά προβλήματα που αντιμετωπίζει τα τελευταία δύο χρόνια η Θεσσαλία με τα απαντωτά πλήγματα κυρίως σε αγροτικό και κτηνοτροφικό τομέα. Η ρητορική και μόνο γνωστών «γαλάζιων» Θεσσαλών αγροτοσυνδικαλιστών κατά των κυβερνητικών χειρισμών είναι άλλωστε ενδεικτική για το «πάγωμα» της σχέσης με τα κεντρικά της ΝΔ.

«Αγκάθι» οι «γαλάζιοι» αγροτοσυνδικαλιστές

«Πάμε σε μετωπική με την κυβέρνηση. Δώσαμε τον χρόνο και σε συναντήσεις με υπουργούς και υφυπουργούς. Βγαίνουμε στους δρόμους για τα προβλήματα είναι συνεχόμενα. Άλλο οι πολιτικές μας πεποιθήσεις και άλλο να βλέπουμε μία κυβέρνηση να κινείται σε άλλους ρυθμούς. Η συγκεκριμένη πολιτική του Κυριάκου Μητσοτάκη έχει αποτύχει. Το ότι είμαι προσκεϊμένος στη ΝΔ δεν σημαίνει ότι θα ακολουθήσω και μία πολιτική κοροϊδίας για τους αγρότες» σημείωσε ενδεικτικά στην «ΠΘ» ο πρόεδρος του Αγροτικού Συλλόγου πρώην δήμου Πλατυκάμπου και εκπρόσωπος Τύπου της ΕΟΑΣΝΑ, Ιορδάνης Ιωαννίδης.

Ενδιαφέρον μόνο για τους συνέδρους

Μπορεί οι εσωκομματικές εκλογές για την ανάδειξη των νέων νομαρχιακών και δημοτικών οργάνων του κόμματος να έχουν κριθεί σε μεγάλο βαθμό σε όλη την Ελλάδα, εντούτοις παρουσιάζουν ενδιαφέρον λόγω της εκλογής των 1.000 συνέδρων οι οποίοι θα λάβουν μέρος στις εργασίες του 16ου Συνεδρίου της ΝΔ, πιθανότατα τον προσεχή Απρίλιο. Στο επίκεντρο βρίσκεται η Λάρισα, με 35 υποψηφίους, αρκετοί εκ των οποίων για πρώτη φορά, θα διεκδικήσουν 29 θέσεις συνέδρων.

Συγκεκριμένα υποψήφιοι/ες σύνεδροι είναι

οι: Μιλτιάδης Αγγελακόπουλος (αντιπρόεδρος ΤΟΕΒ Ενιπέα), Χρήστος Αγγελούλης (ιδιωτικός υπάλληλος), Γιώργος Αγορογιάννης (συνταξιούχος δάσκαλος),

Βασίλης Βόσιος (στρατιωτικός ε.α.), Απόστολος Γεωργοβίτσας (ελ. επαγγελματίας), Γιώργος Γκαλίτσιος (ελ. επαγγελματίας), Σταυρούλα Γκόβαρη (γραμματέας δημάρχου Λαρισαίων), Νίκος Γκουτζουρέας (βιοχημικός), Βασίλης Διαμαντάς (συνταξιούχος μηχαν. αεροσκαφών), Γιώργος Θώδας (πτέρωχος ε.α.) Θανάσης Καραϊσκος (πολιτικός επιστήμονας – αγρότης), Βασιλική Κατσαφλιάκα, Ειρήνη Κόντη (ελ. Επαγγελματίας), Ευγενία Κορομπλά (νοσηλεύτρια), Ιωάννα Κυρλόγλου, Θεοφάνης Κωστόπουλος (στρατιωτικός ε.α.), Ευαγγελία Λάζου (τεχνολόγος γεωπόνος), Μιχαήλ Λίταινας (ελ. επαγγελματίας), Αντώνης Λούκουτος (αγρότης), Δάφνη Μπατσίλα (εκπαιδευτικός), Αλέξανδρος Μπούτλας (πολιτικός μηχανικός), Βαγγέλης Νασιόπουλος (πολιτικός μηχανικός), Ελένη Ξυνοπούλου (εκπαιδευτικός), Γιάννης Ολύμπιος, Ηλίας Παλαιοχωρλίδης (διοικητικός υπάλληλος Π.Θ.), Νίκος Παπαδημητρίου (δικηγόρος), Σωτήρης Παπαναστασίου, Αμαλία Πικρού-Γιαννώτα (ελ. επαγγελματίας), Άννα Ρεβήσιου (ιδιωτική υπάλληλος), Χρήστος Σουφλιάς (δικηγόρος), Γιώργος Τασιόπουλος (σωφρονιστικός υπάλληλος), Ιωάννα Τσακμακίδου (οδοντίατρος), Μαρία Τσιάνη (υπάλληλος τραπεζής), Κωνσταντίνος Χατζηκωνσταντίνου (γεωπόνος), Αλέξανδρος Ψαριανός (μηχανογράφος επιχειρήσεων).

Συνολικά τα ψηφοδέλτια της ΔΕΕΠ και των ΔΗΜΤΟ στην περιφερειακή ενότητα Λάρισας, με το ενδιαφέρον να επικεντρώνεται στη Δημοτική Τοπική Οργάνωση της Λάρισας όπου οι Ελένη Ξυνοπούλου και η Ιωάννα Χαυτίκα είναι υποψήφιες για τη θέση του προέδρου, καθώς και στην αντίστοιχη της Ελασσόνας όπου οι Τάσος Γεωργούλας και Λάζαρος Καραβαγγέλης είναι οι δύο υποψήφιοι για τη θέση του επικεφαλής της οργάνωσης.

Αναλυτικά οι υποψήφιοι:

ΔΕΕΠ ΛΑΡΙΣΑΣ

ΥΠΟΨΗΦΙΟΙ ΠΡΟΕΔΡΟΙ ΔΕΕΠ: Ηλίας Σουφλιάς

ΥΠΟΨΗΦΙΑ ΜΕΛΗ ΔΕΕΠ: Αγγελούλης Χρήστος, Βόσιος Βασίλειος, Γερογιώκας Θεόδωρος, Γιαννόπουλος Ανδρέας, Θωδός Γεώργιος, Καζαντζή Τριανταφυλλιά, Κωνσταντός Γεώργιος-Λάζαρος, Μπουτλας Αλέξανδρος, Παλαιοχωρλίδης Ηλίας, Σταυροθεόδωρος Χρήστος, Τασιόπουλος Γεώργιος, Τερζουδης

Χρήστος-Δημήτριος, Τσακμακίδου Ιωάννα, Τσιάρας Δημήτριος, Ψαριανός Αλέξανδρος.

ΔΗΜΤΟ ΑΓΙΑΣ

ΥΠΟΨΗΦΙΟΙ ΠΡΟΕΔΡΟΙ ΔΗΜΤΟ: Γουργιωτής Γεώργιος.

ΥΠΟΨΗΦΙΑ ΜΕΛΗ ΔΗΜΤΟ: Ασμίνης Γεώργιος, Βλάχος Γεώργιος, Γαλάνης Δημήτριος, Γεωργοβίτσας Απόστολος, Πρεμέτης Αντώνιος, Χαβδας Δημήτριος, Χατζουλής Θεόδωρος.

ΔΗΜΤΟ ΕΛΑΣΣΟΝΑΣ

ΥΠΟΨΗΦΙΟΙ ΠΡΟΕΔΡΟΙ ΔΗΜΤΟ: Γεωργούλας Αναστάσιος, Καραβαγγέλης Λάζαρος.

ΥΠΟΨΗΦΙΑ ΜΕΛΗ ΔΗΜΤΟ: Κουτσομερκος Στεφανος, Καραγιωργος Γεώργιος, Κατσαβος Χαρίσιος, Κιτσουλής Στέργιος, Ματούλη Ελενη, Μπιλας Χαρίτων, Μπουρουζικα Ελένη, Παπαευθυμιου Γεώργιος, Παπακωνσταντίνου Κων/νος, Σερετίδης Ανέστης.

ΔΗΜΤΟ ΚΙΛΕΛΕΡ

ΥΠΟΨΗΦΙΟΙ ΠΡΟΕΔΡΟΙ ΔΗΜΤΟ: Σούρας Βασίλειος.

ΥΠΟΨΗΦΙΑ ΜΕΛΗ ΔΗΜΤΟ: Ζιαμιάς Γεώργιος, Κουμαρογλου Δημήτριος, Μαργαρίτης Χρήστος, Μπακαλοπουλος Φώτιος, Νικολάου Ηλίας, Νταλαμπύρας Γρηγόριος, Νταφοπουλος Σωτήριος,

ΔΗΜΤΟ ΛΑΡΙΣΑΣ

ΥΠΟΨΗΦΙΟΙ ΠΡΟΕΔΡΟΙ ΔΗΜΤΟ: Ξυνοπούλου Ελένη-Μαρίνα, Χαυτίκα Ιωάννα.

ΥΠΟΨΗΦΙΑ ΜΕΛΗ ΔΗΜΤΟ: Ανδρεοπούλου Θωμάς, Βασιλόπουλος Βασίλειος, Γκουγκουδη Κυρανω, Κόντη Ειρήνη, Μπακαλης Βησσαρίων, Πατισιουρας Κων/νος.

ΔΗΜΤΟ ΤΕΜΠΩΝ

ΥΠΟΨΗΦΙΟΙ ΠΡΟΕΔΡΟΙ ΔΗΜΤΟ: Ρούπας Μιχαήλ.

ΥΠΟΨΗΦΙΑ ΜΕΛΗ ΔΗΜΤΟ: Βλάχος Ιωάννης, Γιαννούλη Αντωνία, Καλλιαντζή Καλλιόπη, Κωστόπουλος Θεοφάνης, Μπασδεκής Γεώργιος, Τσιτσιβας Θεόδωρος.

ΔΗΜΤΟ ΤΥΡΝΑΒΟΥ

ΥΠΟΨΗΦΙΟΙ ΠΡΟΕΔΡΟΙ ΔΗΜΤΟ: Αγγελής Βασίλειος.

ΥΠΟΨΗΦΙΑ ΜΕΛΗ ΔΗΜΤΟ: Γκατζούλη Αναστασία, Γωγάκος Δημήτριος, Κόκκινος Κων/νος-Αλέξανδρος, Λουτσος Εμμανουήλ, Λουτσος Αστέριος, Παπαδημητρίου Δημήτριος, Πετρίκης Στυλιανός, Ρεβησιου Αθνα, Σακουτσης Γεώργιος, Χρυσοβέργης Κων/νος.

ΔΗΜΤΟ ΦΑΡΣΑΛΩΝ

ΥΠΟΨΗΦΙΟΙ ΠΡΟΕΔΡΟΙ ΔΗΜΤΟ: Αρζουμανίδης Ιωάννης.

ΥΠΟΨΗΦΙΑ ΜΕΛΗ ΔΗΜΤΟ: Αγγελ-λακοπουλος Μιλτιάδης, Ανδρέου Αγορίτσα,

«Πρώτος μεταξύ ίσων» ο πρόεδρος της ΔΕΕΠ ΝΔ Λάρισας μιλάει για τους στόχους της δεύτερης θητείας του, την πολιτική ταυτότητα της ΝΔ στην πόλη, τη σημασία της πολιτικής ενότητας, τον ρόλο των οργανώσεων και την επόμενη ημέρα της κόμματος



ΗΛΙΑΣ ΣΟΥΦΛΙΑΣ

Το κόμμα είναι ευθύνη και θέλει δουλειά

Συνέντευξη
στον **Τάσο Κουρκούμπα**

Με φόντο τέσσερις δεκαετίες ενεργούς παρουσίας στη Νέα Δημοκρατία, ο απερχόμενος και επόμενος -ως μοναδικός υποψήφιος στις σημερινές εκλογές- πρόεδρος της ΔΕΕΠ ΝΔ Λάρισας, Ηλίας Σουφλιάς, αποτελεί μία από τις πλέον emblematic παρουσίες της τοπικής κοινοτικής ιστορίας.

Από τον Νοέμβριο του 1976, όταν -ακόμη έφηβος- αποδέχθηκε τις ιδεολογικές αρχές και τις αξίες της παράταξης, έως και σήμερα, υπηρέτησε αδιάλειπτα τον πολιτικό χώρο στον οποίο εντάχθηκε συνειδητά. Με διαδοχικούς ρόλους στο μαθητικό και νεολαιίστικο κίνημα της ΝΔ, από πρόεδρος ΜΑΚΙ Λάρισας το 1977 και γραμματέας μαθητικού της ΝΕ ΟΝΝΕΔ το 1979, μέχρι ιδρυτικό μέλος της οργάνωσης της ΝΔ στη Λυόν της Γαλλίας και σύνεδρος σε κορυφαίες οργανωτικές διαδικασίες του κόμματος, ο Ηλίας Σουφλιάς βρισκόταν πάντοτε στην «πρώτη γραμμή».

Σήμερα, 45 χρόνια μετά, δηλώνει πιο ώριμος από ποτέ να συνεχίσει την προσφορά του από τη θέση του προέδρου της ΔΕΕΠ Λάρισας, σε μια περίοδο που οι κοινωνικές και οικονομικές συνθήκες απαιτούν καθαρή στρατηγική, συνοχή και σοβαρό κοινοτικό βηματισμό. Η παρουσία του ως μοναδικού υποψηφίου για την προεδρία ερμηνεύεται, όπως ο ίδιος επισημαίνει στην «ΠΘ» ότι ως ένδειξη αδιαφορίας, αλλά ως αναγνώριση του θετικού έργου και εντολή συνέχειάς του. Για τον ίδιο η πολιτική είναι «αρρώστεια», ο μόνος τρόπος για την επίτευξη των αλλαγών που χρειάζεται κάθε φορά η κοινωνία. Αυτός ο ορισμός της πολιτικής, είναι και ο λόγος που απεχθάνεται δύο λέξεις: «Κομματόσκυλα» και «μηχανισμός» δεν μπορούν να συνοδεύουν όπως λέει ανθρώπους που θέτουν εαυτούς στη σύνθεση ιδεών και οραμάτων κάθε κόμματος.

Το γεγονός ότι είστε ο μοναδικός υποψήφιος για την προεδρία της ΔΕΕΠ ΝΔ Λάρισας, μίας περιφερειακής ενότητας κοινοτικής σημασίας για το κόμμα, είναι ένδειξη της επιτυχούς προηγούμενης θητείας σας, ή μπορεί να ερμηνευτεί και ως ένδειξη απογοήτευσης των μελών της παράταξης από



την κυβερνητική πολιτική;

Οι παράγοντες είναι πολλοί. Αν τα συμπεκνώσουμε μπορούμε να πούμε ότι η συνεργασία και με τους βουλευτές και με τους υποψηφίους του κόμματος κινήθηκε αυτά τα τέσσερα χρόνια σε εξαιρετικό επίπεδο. Το ίδιο ισχύει και με τους ανθρώπους της τοπικής αυτοδιοίκησης. Εξίσου ικανοποιητική ήταν και η επικοινωνία με τα μέλη του κόμματος. Ένα κενό που άφησα στην πρώτη θητεία ήταν η σύνδεση του παλιού με το νέο στο βαθμό και στο επίπεδο που προσδοκούσα. Νομίζω ότι εκεί έμεινε ένα κενό, το οποίο είναι κι ένας από τους λόγους που μου δίνετε η ευκαιρία να συνεχίσω στην προεδρία της ΔΕΕΠ.

Βάσει του συνδυασμού όλων αυτών, νομίζω ότι κυριάρχησε η εμπιστοσύνη των μελών και η διάθεση να μου δοθεί η ευκαιρία να ολοκληρώσω αυτό το έργο. Σε καμία πάντως περίπτωση δεν υπήρξε έλλειψη ενδιαφέροντος από μέλη του κόμματος να είναι υποψήφιοι για τη θέση του επικεφαλής. Στη Λάρισα υπάρχουν πολύ ικανά στελέχη, τα οποία διοχετεύουν την ενέργειά τους στους επιστημονικούς, επαγγελματικούς και συνδικαλιστικούς συλλόγους του νομού. Υπάρχει μια μεγάλη δεξαμενή προσώπων

που θα μπορούσαν, το λιγότερο, να προσφέρουν όσα προσφέρω από την πλευρά μου αν όχι πολύ περισσότερα από όσα προσφέρω εγώ. Δίνουν την ευκαιρία σε μένα να ηγηθώ ξανά σε τοπικό επίπεδο και οι ίδιοι υποστηρίζουν τη ΝΔ από διαφορετικές θέσεις. Προσωπικά έχω την ευτυχία αλλά και την ευθύνη να συνεχίσω επαξίως στη διαδοχή εξαίρετων προσωπικοτήτων που βρέθηκαν επικεφαλής της πρώην Νομαρχιακής Επιτροπής και νυν ΔΕΕΠ της ΝΔ στη Λάρισα.

Παρατηρώντας πάντως τα ψηφοδέλτια, διαπιστώνεται μία ανανέωση προσώπων...

Υπάρχει όντως ανανέωση. Σε ότι αφορά τον μέσο όρο ηλικίας των υποψηφίων στα διάφορα όργανα του τοπικού μηχανισμού, φοβάμαι ότι η υποψηφιότητά μου, η δική παρουσία ανεβάζει τον μέσο όρο. Παρενθετικά να πω ότι και την προηγούμενη φορά και τώρα, δεν κατεβαίνω ως εκπρόσωπος μιας ομάδας μελών. Είναι κάτι για το οποίο «πετροβολήθηκα», βάσει της λογικής ότι για να διοικήσεις θέλεις ομάδα. Εγώ πιστεύω ότι για να διοικήσεις πρέπει να συνθέσεις ομάδα. Είναι γεγονός ότι οι υποψήφιοι που εμφανίζονται τώρα κατεβάζουν πολύ τον

μέσο όρο ηλικίας, κάτι πολύ ευχάριστο για μένα και εξίσου αισιόδοξο για το μέλλον της Νέας Δημοκρατίας.

Το ύψος της συμμετοχής θα είναι ένα δείγμα συσπείρωσης τη δεδομένη περίοδο για τη ΝΔ;

Εμείς ως ΔΕΕΠ Λάρισας το μετράμε, αλλά επειδή το εκλογικό σώμα πριν την κάλπη είναι πιο σύνθετο δεν νομίζω ότι η σημερινή συμμετοχή αποτελεί και δείκτη συσπείρωσης.

Σε πολλές περιφερειακές ενότητες βλέπουμε εσωκομματικές ζυμώσεις μέχρι και παρεμβάσεις των κατά τόπους βουλευτών. Στη Λάρισα συμβαίνει κάτι ανάλογο;

Στη Λάρισα δεν υπήρξε, ούτε υπάρχει τέτοια κατάσταση. Ήταν και είναι η διάθεση των παραγόντων να συνθέσουν. Πιθανώς λόγω της παρουσίας μου πείσθηκαν ότι κανείς δεν πρόκειται να αδικηθεί. Οι μηχανισμοί, είτε είναι κοινοτικοί, είτε συνδικαλιστικοί είτε οτιδήποτε άλλο, μερικές φορές παρασύρονται και μεροληπτούν υπέρ υποψηφίων, και σίγουρα όχι συμφερόντων όταν τα ενδιαφέροντα σε μία κάλπη σαν τη σημερινή είναι καθαρά πολιτικά. Σ' αυτή τη θητεία των τεσσάρων ετών, ουδείς δεν τοποθέτησε το «εγώ» του υπέρ των κοινοτικών «γίγνεσθαι». Κι αυτό δεν οφείλεται σε μένα αλλά στις δεκάδες μελών που ήταν στα διοικητικά συμβούλια τόσο της ΔΕΕΠ όσο και των ΔΗΜΤΟ. Και τους ευχαριστώ πολύ γι' αυτό.

Διαχρονικά τα κόμματα είναι φορείς ιδεών και αλλαγών προς την κοινωνία, με τις τοπικές κοινοτικές οργανώσεις να επιτελούν ρόλο μεσάζοντα αλλά και να λαμβάνουν χαρακτήρα εκκοπαλαπτηρίου νέων στελεχών. Στο σήμερα τι χαρακτήρα έχουν οι τοπικές οργανώσεις;

Όχι μόνο εκκοπαπτηρία, αλλά και «κατηχητικά» ιδεών. Είναι αυτό που χαρακτήρισα προηγουμένως ως κενό: ότι έπρεπε να ασχοληθώ περισσότερο προσωπικά με την ενθάρρυνση των νέων να προχωρήσουν. Απλά ήταν πολλές οι εκλογές, δύο εθνικές κάλπες κι άλλες

«Η πολιτική είναι αρρώστια... 'Κομματόσκυλα' και 'μηχανισμός' δεν μπορούν να συνοδεύουν ανθρώπους που θέτουν εαυτούς στη σύνθεση ιδεών και οραμάτων κάθε κόμματος»

τόσες αυτοδιοικητικές συν όλα τα άλλα.

Σε μία περίοδο που η α-κομματικοποίηση ακολουθεί την απολιτική στάση πολλών, σε καθαρά πρακτικό επίπεδο ποιος είναι ο ρόλος μιας ΔΕΕΠ και μίας ΔΗΜΤΟ ως εξαρτήματα ενός κοιμματικού μηχανισμού;

Ξέρετε, δεν μου αρέσει πολύ ο όρος «μηχανισμός». Είναι όργανα τα οποία διοικούνται από κοιμματικά στελέχη. με κύριο στόχο να προβάλουν τις πολιτικές θέσεις της παράταξης. Σ' αυτά τα όργανα μετέχουν ελεύθεροι άνθρωποι και όχι «κοιμματόσκυλα», που θέτουν προτάσεις και εαυτούς στη σύνθεση ιδεών και οραμάτων κάθε κόμματος. Σκεπτόμενοι άνθρωποι που αντιλαμβάνονται ότι στην κοινωνία οι αλλαγές έρχονται μόνο μέσα από την πολιτική.

Σε ένα κόμμα εξουσίας, όπως είναι η Νέα Δημοκρατία, είναι δυνατόν να μην υπάρχουν και ίντριγκες μεταξύ των μελών της; Κάλπες, ακόμη και εσωκομματικές, χωρίς παρασκήνιο δύσκολα συναντά κανείς...

Σε ένα κόμμα, μεγάλο και ισχυρό όπως η ΝΔ, συναντάς ανθρώπους από όλες τις κοινωνικές καταβολές. Σίγουρα υπήρξαν και θα υπάρχουν ίντριγκες, σαφώς και παρασκήνιο. Το ζητούμενο είναι όλα αυτά να μην υπερβαίνουν τον συνολικό στόχο. Και μεις στη Λάρισα το έχουμε καταφέρει, να μην αφήνουμε τίποτα από όλα αυτά και να βγει προς τα έξω και να λειτουργήσει ζημιογόνα για την παράταξη.

Σας θυμάμαι τη βραδυά των εκλογών του 2023. Η ΝΔ είχε καταφέρει να πετύχει στον στόχο της αυτοδυναμίας, στη Λάρισα κέρδισε τρεις έδρες, ωστόσο εσείς είσασταν απογοητευμένος για την απώλεια στις λεπτομέρειες και της τέταρτης έδρας.

Οι εκλογές του '23 ήταν δύσκολες εκλογές. Ξέρετε, εγώ τα αντιμετωπίζω διαφορετικά. Θα σας πω το παράδειγμα των εκλογών του 2007. Το ΠΑΣΟΚ πάει άπατο, στο εκλογικό κέντρο της ΝΔ πανηγυρίζουν όλοι, εκτός από μένα. Στις εκλογές δεν ξέρεις τι σου ξημερώνει. Δύο χρόνια μετά είχαμε πρόωρες εκλογές, που χάθηκαν και το κόμμα ταπεινώθηκε. Το κόμμα είναι ευθύνη και θέλει δουλειά.

Ένα κόμμα τι είναι τελικά. Ιδεολογία ή «εργαλείο» για την όποια προσωπική αναρρίχηση;

Πιθανά ιδιοτελή συμφέροντα δεν τα αποκλείω, αλλά να ξέρετε ότι ο συντελεστής του είναι πάντοτε χαμηλός στη Λάρισα. Όπως και να 'χει θέλω να πιστεύω πάντα ότι για τους περισσότερους κάθε κόμμα, όποιο κι αν είναι αυτό, είναι ιδέα. Ίσως να το βλέπω ρομαντικά, επειδή τα περισσότερα χρόνια μου στη Νέα Δημοκρατία τα έχω περάσει στο παρασκήνιο. Διετέλεσα πρόεδρος στη ΜΑΚΙ, υπεύθυνος του Μαθητικού, ίδρυσα ΟΝΝΕΔ στη Λιόν της Γαλλίας. Ήταν δύσκολα χρόνια... Με το πέρασμα των χρόνων αναγνωρίζω στην εξέλιξη ότι η ιδεολογία από μόνη της κάνει ένα βήμα πίσω. Πλέον ιδεολογία και τεχνοκρατισμός είναι έννοιες που συμπληρώνουν η μία την άλλη.

Η Λάρισα ως οκταεδρική εκλογική περιφέρεια κι όχι μόνο είναι σημαντική για τη ΝΔ



Από το 1974 στη Λάρισα έχουν υπηρετήσει τη ΝΔ μεγάλες προσωπικότητες. Χουλιάρας, Γανοχωρίτης... Όλοι ένας κι ένας. Αισθάνομαι περήφανος που βρέθηκα και 'γω σ' αυτή την αλυσίδα των προέδρων της τοπικής οργάνωσης. Το ίδιο και οιο βουλευτές μας από το '74 μέχρι σήμερα. Νομίζω εξαιρετικοί. Οι συνδικαλιστές μας το ίδιο. Οι πρόεδροι στους φορείς.

Κατά καιρούς βλέπουμε βουλευτές της ΝΔ να διαμαρτύρονται για έλλειμμα επικοινωνίας μεταξύ της κοινοβουλευτικής ομάδας και του Μεγάρου Μαξίμου. Το κέντρο ελέγχου του κόμματος πόσο κόντα βρίσκεται στις τοπικές οργανώσεις;

Σου απαντώ τίμια. Εμείς έχουμε άριστες σχέσεις και με τους βουλευτές μας και με τον κοιμματικό μηχανισμό και με τους επιτελείς στο Μέγαρο Μαξίμου. Υπάρχει μία αμφίδρομη επικοινωνία κατά την οποία μεταφέρουμε τις αγωνίες μας. Αυτό πιθανόν η κοινωνία να μην το εισπράττει αλλά σε όλα αυτά τα μεγάλα και δύσκολα που πέρασε ο νομός και η Θεσσαλία γενικότερα, πάντα μεταφέραμε τα προβλήματα και τις προτάσεις μας. Σε γενικές γραμμές επομένως έχουμε καλές σχέσεις με όλους. Υπάρχει μόνο ένα κενό με μερικούς που βρίσκονται στο υπουργικό συμβούλιο κατά τις επισκέψεις τους στο νομό, καθώς αποφεύγουν να συναντηθούν με την κοιμματική βάση με διάφορες δικαιολογίες. Άλλος μπορεί να μην έχει οργανωμένο πολιτικό γραφείο, άλλος μπορεί να φοβάται να επικοινωνήσει με τα μέλη... Προσωπικά δεν με απασχολεί. Υπάρχουν όμως μέλη που θεωρούν ότι κάτι τέτοιες επιλογές τους προσβάλουν.

Μιας που αναφερθήκατε στη Θεσσαλία και στα πολλά προβλήματα που την ταλαιπωρούν από τον Daniel ακόμη. Υπάρχουν πλέον παράπονα, με μπροστάρη τον Περιφερειάρχη Θεσσαλίας Δημήτρη Κουρέτα, για κυβερνητικές καθυστερήσεις στα μεγάλα έργα. Δεν είναι δικαιολογημένα αυτά τα παράπονα;

Ζήσαμε ένα φαινόμενο χιλιετίας. Παράλληλα υπήρξε αλλαγή στην Περιφέρεια με νέα πρόσωπα. Δεν μπορούμε να πούμε ότι υπάρχει αδιαφορία. Μόνο ο πρωθυπουργός

Κυριάκος Μητσοτάκης, ήρθε 3-4 φορές στη Θεσσαλία. Αυτό από μόνο του δείχνει πόσο αντιλαμβάνεται η κυβέρνηση την ανάγκη ανασύνταξης της Θεσσαλίας

Δεν το αρνείται κανείς... Ωστόσο έχουν εξαγγελθεί έργα, τα οποία παραμένουν στα λόγια...

Ας είμαστε ειλικρινείς και τίμιοι σε ότι έχει να κάνει με τη συζήτηση για το «αύριο» της Θεσσαλίας. Αυτά τα έργα είναι ασύλληπτου κόστους. Οι λύσεις που θα εφαρμοστούν πρέπει να είναι αποτέλεσμα μελετών και προβλέψεων χρονικού ορίζοντα 40-50 ετών τουλάχιστον. Η κλιματική αλλαγή δεν επιτρέπει την παραμικρή ασοχία. Πρέπει κάθε βήμα να γίνει σταθερά και προσεκτικά.

Ως παλιός νεοδημοκράτης, αυτό το «η ΝΔ έχει μετατραπεί σε ένα υβρίδιο σημιτικού ΠΑΣΟΚ με μπλε χρώμα» του Αντώνη Σαμαρά, σας ενόχλησε;

Κόμμα και κυβέρνηση δεν το σχολίασαν. Εγώ δεν είμαι υβρίδιο κανενός. Είμαι γέννημα-θρέμμα της ΝΔ. Όταν γιορτάζαμε τα 50 χρόνια από την ίδρυση του κόμματος είχα μία παλιά φωτογραφία μία παρέα ανθρώπων, την οποία ανέρτησε στα κοινωνικά δίκτυα γράφοντας «και στα 5 και στα 50 εδώ είμαστε». Τη ζήτησε τη φωτογραφία αυτή το Μαξίμου. Δεν μπορούμε να πούμε ότι μεταλλάσσεται έτσι το κόμμα...

Ο καθένας έχει την ευθύνη των λόγων και των πράξεων του. Τιμώ τον Αντώνη Σαμαρά για τη διαδρομή του, για το ότι θυσίασε την υγεία του κατά την περίοδο της πρωθυπουργίας του. Δεν μπορώ να τον κρίνω από μία ή από δέκα φράσεις. Εχω ένα δικό μου κώδικα, πολύ αυστηρό, στο να κρίνω τους πολιτικούς. Κρίνω τον πολιτικό με τη ζυγαριά βάσει κοινοβουλευτικού και νομοθετικού έργου. Πόσες φορές μίλησε στη Βουλή και τι είπε, πόσα νομοσχέδια πέρασε κι αν συνεχίζουν μέχρι σήμερα να σηματοδοτούν την εξέλιξη της χώρας. Επειδή αυτά τα κριτήρια είναι πολύ αυστηρά θα ήθελα να αποφύγω να κρίνω τον κ. Σαμαρά.

Πιστεύετε ότι ο Αντώνης Σαμαράς θα προχωρήσει τελικά στη δημιουργία νέου κόμματος.

Δεν με απασχολεί. Επειδή μετρώ τα νούμερα, πιστεύω ότι δεν απειλείται η

ΝΔ από ένα κόμμα Σαμαρά.

Φτάνουμε στα επτά χρόνια διακυβέρνησης. Η φθορά είναι λογική, είναι όμως σε τέτοιο βαθμό που να σας ανησυχεί ενόψει των επόμενων εκλογών; Καταρχάς, πιστεύετε ότι οι κάλπες θα στηθούν όντως την άνοιξη του '27;

Σε ότι αφορά τον χρόνο των εκλογών, ο πρωθυπουργός έχει αποδείξει ότι αυτά που λέει στους χρόνους τα τηρεί. Φθορά βεβαίως υπάρχει και είναι απολύτως αναμενόμενη σε μία δεύτερη κυβερνητική θητεία.

Κρίνοντας από τα δημοσκοπικά ευρήματα του παρόντος, ο στόχος της αυτοδυναμίας φαντάζει μακρινός. Αλλάζει λέτε το σκηνικό;

Εγώ λέω στους νεοδημοκράτες, ειδικά σ' αυτό το 20-30% της αποσυμπίεσης, ότι η Νέα Δημοκρατία και ο Κυριάκος Μητσοτάκης θα κάνουν τα πράγματα καλύτερα. Νομίζω ότι ο κόσμος εισπράττει ότι γίνεται τίμια δουλειά από την κυβέρνηση κι αυτό με κάνει να αισιοδοξώ ότι θα εκφραστεί και στην κάλπη. Πιθανώς να δυσκολευτεί η ΝΔ και να απαιτηθούν και δεύτερες εκλογές, αλλά επειδή υπάρχει μία δεξαμενή δεξιά της ΝΔ η οποία δεν έχει σημάδια συμπίεσης συνδυαστικά με τις «μεταγώσεις» ψηφοφόρων από τα αριστερά, οι οποίοι βλέπουν τον Κυριάκο Μητσοτάκη ικανότερο και επομένως ασφαλέστερο πρωθυπουργό, εκτιμώ ότι η αυτοδυναμία θα επιτευχθεί.

Ως ένας εκπρόσωπος του κόμματος που βρίσκεται καθημερινά στη Λάρισα, θα ακούτε τα παράπονα του κόσμου. Πως το διαχειρίζεται;

Μα παράπονα έχω και 'γω. Καταλαβαίνω τους πάντες. Πολλά από αυτά είναι δικαιολογημένα. Αλλά τα μέτωπα είναι πολλά. Σε ευρωπαϊκό επίπεδο κάθε μέρα χάνουμε και μία βεβαιότητα. Οι συγκυρίες επομένως είναι κρίσιμες, χωρίς ωστόσο αυτό να αποτελεί πανάκεια για κάθε κυβερνητική αδράνεια ή αβλεψία. Για ένα είμαι σίγουρος. Λύσεις θα έρθουν έστω κι αν κάποιες έρθουν με καθυστέρηση. Λύσεις όμως θα έρθουν μόνο μέσα από τη σταθερότητα. Αυτό δεν πρέπει να το ξεχνάει κανείς πολίτης...



«Σάρωσε» η διαβούλευση για το ΣΒΑΚ με εκατοντάδες πολίτες να καταδεικνύουν τα προβλήματα και να καταθέτουν ιδέες και προτάσεις - Το 2026 ξεκινά η επίσημη «μάχη» της αναθεώρησης

Οι Λαρισαίοι μίλησαν, ο Δήμος άκουσε



Η συμμετοχή των πολιτών θεωρείται κομβική για την αξιολόγηση και τη διαμόρφωση του Σχεδίου Βιώσιμης Αστικής Κινητικότητας (ΣΒΑΚ), καθώς η διαβούλευση μέσω ερωτηματολογίου και ανοικτών σχολίων επιτρέπει στον Δήμο να κατανοήσει τις εμπειρίες, τις παρατηρήσεις και τις προτεραιότητες των κατοίκων για τη βελτίωση της καθημερινής μετακίνησης στη Λάρισα

Γράφει
η Βιβή
Ζαχοπούλου

Ξεπέρασε τις προσδοκίες, σύμφωνα με τις πληροφορίες της «ΠΘ» το ερωτηματολόγιο του Δήμου Λαρισαίων αναφορικά με το Σχέδιο Βιώσιμης Αστικής Κινητικότητας της πόλης. Η διαβούλευση ξεκίνησε μέσω του δικτυακού τόπου του Δήμου Λαρισαίων την περασμένη Κυριακή 16/11 με προθεσμία υποβολής των απαντήσεων μέχρι χτες, Σάββατο 22 Νοεμβρίου.

Το ερωτηματολόγιο, περιλάμβανε έναν συνδυασμό κλειστών (ποσοτικών) και ανοικτών (ποιοτικών) ερωτήσεων, για εύκολη στατιστική επεξεργασία και εξαγωγή συμπερασμάτων, που αναπτύσσονται σε πέντε θεματικές ενότητες και ένα ανοικτό πεδίο για σχόλια. Οι πολίτες κλήθηκαν να εκτιμήσουν την ποιότητα των πεζοδρομίων της Λάρισας και τη δυνατότητα μετακίνησης με τα πόδια, την υποδομή ποδηλάτου, την κυκλοφορία των Ι.Χ. στο κέντρο της πόλης, την προσβασιμότητα για άτομα με αναπηρία, τη λειτουργία του δημόσιου χώρου στάθμευσης, τη λειτουργία του Συστήματος Ελεγχόμενης Στάθμευσης, ενώ επίσης ερωτήθηκαν κατά πόσο θεωρούν ότι η ποιότητα ζωής και περιβάλλοντος βελτιώθηκε από την εφαρμογή του ΣΒΑΚ μέχρι σήμερα.

Παράλληλα, ο κάθε πολίτης είχε τη δυνατότητα να εκφράσει σε κείμενο ποια προβλήματα εντοπίζει στην εφαρμογή του ΣΒΑΚ ή στη γενικότερη κυκλοφοριακή κατάσταση της Λάρισας, ποια μέτρα ή παρεμβάσεις θεωρεί ότι δεν λειτουργήσαν όπως αναμενόταν, αλλά και να προτείνει μία μόνο αλλαγή για να βελτιωθεί η καθημερινή

μετακίνηση στη Λάρισα, γράφοντας επίσης τις παρατηρήσεις ή τις προτάσεις «για το πώς μπορούμε να κάνουμε τη Λάρισα μια πόλη που κινείται καλύτερα». «Οι πολίτες στην καθημερινότητά τους είναι αυτοί που βιώνουν τις αλλαγές που συμβαίνουν στην πόλη και έχουν τον πρώτο λόγο στην κατάθεση των απόψεων. Για τον λόγο αυτό ξεκινήσαμε ένα διαδικτυακό ερωτηματολόγιο, δίνουμε τη δυνατότητα σε όλους τους πολίτες να εκφράσουν τη γνώμη τους, το οποίο χωρίζεται σε δύο μέρη: το πρώτο μέρος αφορά μια αξιολόγηση γρήγορη για το πώς έχει προχωρήσει το Σχέδιο Βιώσιμης Αστικής Κινητικότητας κι αν οι πολίτες είναι ευχαριστημένοι. Το δεύτερο σκέλος οι πολίτες μπορούν να γράψουν τις παρατηρήσεις τους για το τι μπορεί να αλλάξει», τόνισε στην «ΠΘ» ο αντιδήμαρχος Δημοτικής Αστυνομίας και Κυκλοφοριακών Παρεμβάσεων, Βαγγέλης Παπαλέξης. Από τη Δημοτική Αρχή διευκρινίζεται ότι η συγκεκριμένη πρωτοβουλία δεν εντάσσεται στη θεσμική διαδικασία αναθεώρησης του ΣΒΑΚ, η οποία θα ακολουθήσει, με βάση όσα προβλέπει η νομοθεσία. «Αποτελεί, ωστόσο, ένα πολύτιμο προκαταρκτικό στάδιο διαλόγου, που θα μας βοηθήσει να κατανοήσουμε καλύτερα πώς βιώνουν οι πολίτες την πόλη και ποιες προτεραιότητες θεωρούν πιο κρίσιμες. Θέλουμε να ακούσουμε κάθε πολίτη, να καταγράψουμε εμπειρίες, παρατηρήσεις, δυσκολίες, αλλά και ιδέες για την επόμενη φάση του σχεδιασμού», επισήμανε σε πρόσφατες δηλώσεις του ο δήμαρχος Λαρισαίων Θανάσης Μαμάκος.

Αναφορικά με την επεξεργασία του ερωτηματολογίου, ο κ. Παπαλέξης σημείωσε πως τα αποτελέσματα θα ανακοινωθούν το επόμενο διάστημα, σημειώνοντας πως πρόκειται για το πρώτο στάδιο της διαβούλευσης, αναφορικά με την αναθεώρηση του ΣΒΑΚ, με τον κ. Παπαλέξη να σημειώνει πως μέσα στο 2026 θα ξεκινήσει αυτή η διαδικασία, «η οποία περιλαμβάνει κανονική διαβούλευση και με τους φορείς αλλά και δια ζώσης με τον κόσμο, ώστε να συζητηθούν οι παρεμβάσεις και στη συνέχεια να έρθει ο μελετητής και να λάβει κατεύθυνση για την αναθεώρηση του ΣΒΑΚ». Ο κ. Παπαλέξης διευκρίνισε ότι είναι χρήσιμο να ακουστούν απόψεις όχι μόνο για το κέντρο αλλά και για τις συνοικίες της πόλης. «Καμία δημοτική αρχή δεν θα παρακάμψει τη θέληση του κόσμου», τόνισε χαρακτηριστικά, σημειώνοντας ότι δεν έχει ολοκληρωθεί στο σύνολό της η υλοποίηση του ΣΒΑΚ. Παράλληλα ο κ. Παπαλέξης σημείωσε πως το Σύστημα Ελεγχόμενης Στάθμευσης έχει συμβάλει καθοριστικά στο μείζον πρόβλημα της πόλης αναφορικά με την εύρεση θέσεων στάθμευσης, σημειώνοντας πως έχουν απελευθερωθεί αρκετές θέσεις στο κέντρο της πόλης.

Από το 2010 στο σήμερα

Αξίζει να σημειωθεί πως η ιστορία του ΣΒΑΚ ξεκινά ουσιαστικά στα μέσα της δεκαετίας του 2010, όταν ο Δήμος Λαρισαίων αναγνώρισε την ανάγκη μετάβασης από ένα μοντέλο πόλης προσανατολισμένο στο αυτοκίνητο, σε μια πόλη που δίνει προτεραι-

ότητα στον άνθρωπο, στη βιωσιμότητα και στη λειτουργική ανάπτυξη του δημόσιου χώρου.

Ο Δήμος προχώρησε στη διαδικασία εκπόνησης του ΣΒΑΚ, ακολουθώντας τις ευρωπαϊκές κατευθύνσεις που προωθούν ολοκληρωμένο σχεδιασμό, συμμετοχικές διαδικασίες και στρατηγικές παρεμβάσεις με μακροπρόθεσμο ορίζοντα. Η εκπόνηση του σχεδίου βασίστηκε σε εκτεταμένη ανάλυση της υφιστάμενης κινητικότητας, χαρτογράφηση προβλημάτων και διερεύνηση εναλλακτικών τρόπων οργάνωσης του οδικού δικτύου και της κυκλοφορίας.

Κομβικό στοιχείο της διαδικασίας ήταν η ενεργή συμμετοχή των πολιτών και των φορέων της πόλης. Μέσα από δημόσιες διαβουλεύσεις, εργαστήρια και ανοικτές παρουσιάσεις, οι κάτοικοι κλήθηκαν να συνδιαμορφώσουν το όραμα για τη Λάρισα του μέλλοντος. Το όραμα αυτό στηρίχθηκε σε τρεις βασικούς άξονες: την ενίσχυση των ήπιων μετακινήσεων, την αναβάθμιση του δημόσιου χώρου και τη βελτίωση της προσβασιμότητας για όλους. Από τις πρώτες προτάσεις του ΣΒΑΚ προέκυψαν σημαντικές παρεμβάσεις, όπως η επέκταση του δικτύου πεζοδρομήσεων, η ανάπτυξη δικτύου ποδηλατοδρόμων, η ενίσχυση της αστικής αναψυχής στο κέντρο και η εφαρμογή κυκλοφοριακών ρυθμίσεων που στόχευαν στη μείωση της χρήσης του Ι.Χ. Ιδιαίτερη έμφαση δόθηκε στη δημιουργία ενός συνεκτικού πλέγματος μετακινήσεων που να καθιστά το περπάτημα και το ποδήλατο ασφαλείς και ελκυστικές επιλογές.



Φυγή επιστημόνων και εισαγωγή εργατών

Πώς οι διεθνείς τάσεις κινητικότητας επηρεάζουν την ελληνική οικονομία, την αγορά εργασίας και το μέλλον του ανθρώπινου δυναμικού

Γράφει
ο Τάσος
Κουρκούμπας

Η Ελλάδα βρίσκεται τα τελευταία χρόνια στο επίκεντρο ενός έντονου μεταναστευτικού φαινομένου, που διαμορφώνει εκ νέου τη σύνθεση της αγοράς εργασίας και τις προοπτικές της οικονομίας. Σύμφωνα με τη νέα έκθεση του Οργανισμού Οικονομικής Συνεργασίας και Ανάπτυξης (ΟΟΣΑ) **International Migration Outlook 2025**, η χώρα συνεχίζει να «εξάγει» υψηλής εξειδίκευσης επαγγελματίες, κυρίως στον τομέα της υγείας, ενώ ταυτόχρονα «εισάγει» εργατικό δυναμικό για να καλύψει θέσεις στους κλάδους χαμηλής και μεσαίας ειδίκευσης, όπως ο τουρισμός, οι κατασκευές και ο πρωτογενής τομέας.

Ένα από τα πιο χαρακτηριστικά ευρήματα της έκθεσης αφορά τη μαζική έξοδο γιατρών και νοσηλευτών. Η Ελλάδα αναδεικνύεται σε σημαντικό «προμηθευτή» υγειονομικού προσωπικού για ευρωπαϊκά συστήματα υγείας, όπως αυτά της Ιταλίας, της Γερμανίας και του Ηνωμένου Βασιλείου. Οι χώρες αυτές ωφελούνται σημαντικά από την προσέλκυση Ελλήνων επαγγελματιών, οι οποίοι συχνά αναζητούν καλύτερες συνθήκες εργασίας, υψηλότερους μισθούς και σταθερότερο περιβάλλον. Παρά το γεγονός ότι και οι ίδιες οι χώρες αυτές αντιμετωπίζουν αντίστοιχη «διαρροή» προσωπικού προς άλλες αγορές, η Ελλάδα αποτελεί για αυτές μία σταθερή δεξαμενή εξειδικευμένων εργαζομένων. Σε διεθνές επίπεδο, οι μεγαλύτεροι κερδισμένοι από τη μετακίνηση υγειο-

νομικού προσωπικού είναι οι Ηνωμένες Πολιτείες, η Αυστραλία και η Ελβετία, που παραμένουν ελκυστικοί πόλοι για εργαζόμενους υψηλής κατάρτισης. Αντίθετα, χώρες όπως η Γαλλία και η Αυστρία βρίσκονται περίπου στη μέση χάνουν προσωπικό προς πιο ισχυρές οικονομίες, αλλά ταυτόχρονα κερδίζουν από την προσέλκυση εργαζομένων από χώρες όπως η Ελλάδα και η Ιταλία.

Ένα ακόμη σημαντικό στοιχείο είναι η προτίμηση των Ελλήνων μεταναστών για τη Γερμανία. Το 2023, το 35% των Ελλήνων που επέλεξαν να μεταναστεύσουν εγκαταστάθηκαν εκεί, σε μια χώρα που τα τελευταία χρόνια έχει αναδειχθεί σε κορυφαίο προορισμό για εξειδικευμένο εργατικό δυναμικό. Παρ' όλα αυτά, η συνολική μετανάστευση Ελλήνων προς τις χώρες του ΟΟΣΑ μειώθηκε κατά 4% την ίδια χρονιά, γεγονός που ίσως υποδηλώνει μία σχετική σταθεροποίηση των ροών ή αλλαγές στις δυνατότητες απορρόφησης των ξένων οικονομιών.

Αποτόσο, την ίδια στιγμή, η Ελλάδα φαίνεται να δυσκολεύεται να αξιοποιηθεί αποτελεσματικά το υψηλά μορφωμένο μεταναστευτικό δυναμικό που φθάνει στη χώρα. Στην έκθεση καταγράφεται πως η Ελλάδα συγκαταλέγεται στις ευρωπαϊκές οικονομίες του ΟΟΣΑ με τις πιο έντονες μειώσεις στην απασχόληση μεταναστών υψηλής εκπαίδευσης – με πτώση 5,4% το 2024 σε σχέση με το 2023. Παράλληλα, η χώρα βρίσκεται στις τέσσερις πρώτες θέσεις όσον αφορά τα ποσοστά ανεργίας των μεταναστών, με συνολικό ποσοστό 15,4%. Ακόμη πιο ανησυχητικό είναι ότι κατέχει την πρώτη θέση στη μακροχρόνια ανεργία μεταναστών: το 60% των ανέργων μεταναστών παραμένουν χωρίς εργασία για μεγάλο χρονικό διάστημα. Παρά τις δυσκολίες, η Ελλάδα εξακολουθεί να αποτελεί προ-

ορισμό για μετανάστες εργαζομένους: το 25% των αλλοδαπών που εισέρχονται στη χώρα το 2024 εντάσσονται σε αυτή την κατηγορία. Ταυτόχρονα, καταγράφεται σημαντική αύξηση των αιτήσεων ασύλου, με άνοδο 19% και συνολικό αριθμό περίπου 69.000 νέων αιτήσεων. Οι περισσότεροι αιτούντες προέρχονται από χώρες που βιώνουν κρίσεις και συγκρούσεις, όπως η Συρία (22.000), το Αφγανιστάν (15.000) και η Αίγυπτος (7.100). Οι μετανάστες που τελικά εντάσσονται στην αγορά εργασίας ωθούνται κυρίως σε τέσσερις βασικούς τομείς: τη φιλοξενία και την εστίαση (18,8%), τις κατασκευές (17,3%), το χονδρικό και λιανικό εμπόριο (15%), καθώς και τη γεωργία και την αλιεία (9%). Οι τομείς αυτοί αποτελούν κρίσιμη ραχοκοκαλιά της ελληνικής οικονομίας, ιδιαίτερα του τουριστικού προϊόντος και της αγροτικής παραγωγής, και η συμβολή των μεταναστών είναι συχνά καταλυτική για την κάλυψη των αυξημένων αναγκών σε εργατικό δυναμικό.

Συνολικά, η εικόνα που διαμορφώνεται καταδεικνύει ένα διττό φαινόμενο: από τη μία πλευρά, η χώρα χάνει πολύτιμο ανθρώπινο κεφάλαιο υψηλής εξειδίκευσης, γεγονός που επηρεάζει την ποιότητα και τη βιωσιμότητα κρίσιμων τομέων όπως η υγεία. Από την άλλη πλευρά, η οικονομία στηρίζεται ολοένα και περισσότερο σε μετανάστες εργαζομένους για να λειτουργήσουν βασικοί παραγωγικοί κλάδοι. Το αποτέλεσμα είναι μια συνεχιζόμενη αναδιάρθρωση του εργατικού δυναμικού, που αναδεικνύει την ανάγκη για στρατηγικό σχεδιασμό, επενδύσεις σε ανθρώπινο κεφάλαιο και πολιτικές ένταξης που θα επιτρέψουν στη χώρα να εκμεταλλευτεί τις δυνατότητες της κινητικότητας αντί να επηρεάζεται αρνητικά από αυτήν.



Οι δήμοι διαχειρίζονται το μεγαλύτερο ποσοστό των ιαματικών πηγών της χώρας (71 από 124), αλλά αντιμετωπίζουν δυσκολίες τόσο στη διαχείριση υποδομών όσο και στη χρηματοδότηση και το επιχειρηματικό management

ΙΑΜΑΤΙΚΟΣ ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ ΣΤΗ ΘΕΣΣΑΛΙΑ

Οι δήμοι μπορούν να γίνουν μοχλός ανάπτυξης του ιαματικού τουρισμού

Ο Μ. Δανάς εξηγεί τα προβλήματα, τις προκλήσεις και τις προοπτικές για τις ιαματικές πηγές της Θεσσαλίας

Συνέντευξη στην Έννη Λεβέντη



Η Θεσσαλία διαθέτει έναν σημαντικό αριθμό ιαματικών πηγών, οι οποίες αποτελούν αναπόσπαστο κομμάτι της ιστορίας και της φυσικής κληρονομιάς της περιοχής. Παράλληλα, η αξιοποίηση των ιαματικών φυσικών πόρων συνδέεται άμεσα με την οικονομική και τουριστική ανάπτυξη των δήμων, καθώς και με την προώθηση εναλλακτικών μορφών τουρισμού. Η διαχείριση και η ανάδειξη αυτών των πόρων δεν είναι όμως απλή υπόθεση. Απαιτεί στρατηγικό σχεδιασμό, συντονισμό μεταξύ δημόσιων και ιδιωτικών φορέων, καθώς και την κατάλληλη χρηματοδότηση και θεσμική υποστήριξη.

Σε αυτή τη συνέντευξη, ο Μάρκος Δανάς αναλύει την εικόνα του ιαματικού τουρισμού στη Θεσσαλία, τα προβλήματα που αντιμετωπίζει ο κλάδος, τις δυνατότητες ανάπτυξης μέσω επενδύσεων και ευρωπαϊκών προγραμμάτων, αλλά και τον ρόλο των δήμων και της τοπικής αυτοδιοίκησης στη δημιουργία βιώσιμων και ελκυστικών προορισμών. Από τις καθυστερήσεις στις χρηματοδοτήσεις μέχρι την ανάγκη δημιουργίας οργανισμών διαχείρισης προορισμών, η συζήτηση προσφέρει μια ολοκληρωμένη ματιά στην τρέχουσα κατάσταση και τις προοπτικές των ιαματικών πηγών της περιοχής.

Ποιος είναι ο ρόλος των δήμων και της τοπικής αυτοδιοίκησης στην αξιοποίηση των ιαματικών πηγών; Διαθέτουν τα κατάλληλα εργαλεία και τη στήριξη που χρειάζονται;

Η τοπική αυτοδιοίκηση διαχειρίζεται ένα πολύ σημαντικό ποσοστό των ιαματικών πηγών της χώρας και ως εκ τούτου παίζει πολύ σημαντικό ρόλο στην ανάπτυξη τους. Πιο συγκεκριμένα οι δήμοι διαχειρίζονται 71 Ιαματικούς Φυσικούς Πόρους που είτε έχουν πάρει ΦΕΚ αναγνώρισης είτε είναι ακόμη σε διαδικασία λήψης, σε σύνολο 124. Οι υπόλοιποι ΙΦΠ είναι κρατικής (μέσα από το υπερταμείο) και ιδιωτικής διαχείρισης.

Τα προβλήματα που υπάρχουν στην ανάπτυξη του κλάδου αφορούν βέβαια πάνω κάτω το ίδιο και τις δημοτικές και τις κρατικές αλλά και τις ιδιωτικές πηγές. Όλοι δουλεύουν μέσα από το ίδιο θεσμικό πλαίσιο, προσδοκούν

κέρδη από το ίδιο πελατολόγιο, λειτουργούν μέσα στο ίδιο οικονομικό και κοινωνικό περιβάλλον.

Άρα θα πρέπει να εξεταστούν τα προβλήματα του κλάδου στο σύνολό τους για να γίνουν αντιληπτές οι ιδιαιτερότητες της τοπικής αυτοδιοίκησης.

Πιο συγκεκριμένα οι υπηρεσίες που παράγονται και πωλούνται στις εγκαταστάσεις εκμετάλλευσης ιαματικών πηγών ανήκουν στην κατηγορία των εναλλακτικών μορφών τουρισμού. Είναι κάτι εντελώς διαφορετικό από τον μαζικό τουρισμό του μοντέλου «Ηλιος και Θάλασσα» που έφερε πλούτο στην χώρα τις τελευταίες δεκαετίες και σίγουρα δεν υπάρχει Υπουργός Τουρισμού που δεν έχει ασχοληθεί σε μικρό ή μεγάλο βαθμό με τις εναλλακτικές μορφές τουρισμού, προσδοκώντας επιμήκυνση της τουριστικής περιόδου.

Ο κλάδος δούλεψε μέχρι το 2010 (χρονιά χρεωκοπίας του Ελληνικού κράτους) με επιδόματα. Το κράτος δηλαδή, στην πλειοψηφία των περιπτώσεων, πλήρωνε όποιον ήθελε να λάβει θερμαλιστικές υπηρεσίες. Μετά την χρεωκοπία και όταν τα επιδόματα μειώθηκαν στο ελάχιστο η ζήτηση έπεσε κατακόρυφα. Ο κλάδος του Ιαματικού τουρισμού βρέθηκε σε κατάσταση ΣΟΚ. Το πρόβλημα ήταν ότι οι υποδομές, οι υπηρεσίες και το management αφορούσαν το παλιό επιδοματικό μοντέλο και η αλλαγή του πελατολογίου σε επισκέπτες που θα πλήρωναν από την τσέπη τους για να λάβουν θερμαλιστικές υπηρεσίες προϋπέθετε αλλαγή και στις τρεις αυτές δομές λειτουργίας. Πράγμα τεράστιας δυσκολίας.

Οι επενδύσεις στις υποδομές και η αλλαγή του θεσμικού πλαισίου είναι βασικά ζητήματα που η τοπική αυτοδιοίκηση προσπαθεί να λύσει τα τελευταία χρόνια. Όσον αφορά το management θεωρώ ότι ελάχιστοι δήμοι θέλουν να ασκούν επιχειρηματική δραστηριότητα. Αυτό που θέλουν είναι να φτιάξουν τις υποδομές και να δώσουν την διαχείριση σε ιδιώτες.

Κύριε Δανά, ποια είναι σήμερα η εικόνα του ιαματικού τουρισμού στη Θεσσαλία; Υπάρχουν στοιχεία που αποτυπώνουν την επισκεψιμότητα και την οικονομική του συνεισφορά;

Στη Θεσσαλία υπάρχει οργανωμένη επιχειρηματική δομή στο Σμόκοβο η οποία παρέχει πολύ καλές θερμα-

λιστικές υπηρεσίες. Οι άλλες πηγές στο Κόκκινο νερό του Δήμου Αγιάς, στο Ρίζωμα του Δήμου Τρικκαίων και στο Σουλαντά βρίσκονται στη φάση των μελετών και αναζήτησης κεφαλαίων για την δημιουργία νέων ή την ανακαίνιση των παλαιών υποδομών, πράγμα που θα οδηγήσει σε υψηλότερο επίπεδο θερμालιστικών υπηρεσιών. Βέβαια και στο ζήτημα της εξεύρεσης κεφαλαίων υπάρχουν συγκεκριμένα ζητήματα που πρέπει να ληφθούν υπόψη. Χρήματα για επενδύσεις μπορούν να βρεθούν με τους εξής τρόπους:

α) Ιδιώτες επενδυτές. Μέχρι σήμερα η εμπειρία έχει δείξει ότι ελάχιστοι επιχειρηματίες ενδιαφέρονται να επενδύσουν στις εγκαταστάσεις εκμετάλλευσης ιαματικών πηγών. Οι επενδύσεις που έχουν δρομολογηθεί αφορούν σε εγκαταστάσεις του μοντέλου Ήλιος και Θάλασσα με την συμπληρωματική λειτουργία μιας ιαματικής πηγής.

β) Ευρωπαϊκά προγράμματα πάσης φύσεως. Ήδη τρέχουν οι ανακαινίσεις τεσσάρων θερμालιστικών υποδομών στην Ήπειρο και μία στην Καβάλα μέσω προγραμμάτων Interreg. Οι διαδικασίες όμως είναι χρονοβόρες και κοστοβόρες ενώ δεν συνδυάζονται εύκολα με την χρηματοδότηση υποδομών που θα χρησιμοποιηθούν για την παραγωγή κέρδους μέσα από μία επιχειρηματική δραστηριότητα. Μπορεί να χρηματοδοτηθεί εύκολα με Ευρωπαϊκά χρήματα ο φωτισμός ενός δημοτικού σταδίου αλλά πολύ δύσκολα μπορεί να γίνει χρηματοδότηση υποδομών μίας επιχείρησης εκμετάλλευσης ιαματικών πηγών η οποία θα πρέπει, από την φύση της, να λειτουργήσει επιχειρηματικά.

γ) Ταμείο Ανάκαμψης. Ώς προκει-ται για μία μεγάλη χαμένη ευκαιρία.

Η κυβέρνηση το 2023 εξήγγειλε 27 εκατ. ευρώ για τον εξυγχρονισμό των παλαιών και την δημιουργία

Η δημιουργία Οργανισμών Διαχείρισης και Προώθησης Προορισμών (DMO) θεωρείται απαραίτητη για την ενίσχυση του ιαματικού τουρισμού, καθώς θα επιτρέψει πολλαπλασιαστική ισχύ στις επικοινωνιακές στρατηγικές και θα αξιοποιήσει πλήρως το συγκριτικό πλεονέκτημα των φυσικών πόρων της Θεσσαλίας

νέων εγκαταστάσεων εκμετάλλευσης ιαματικών πηγών. Τον Μάιο του 2024 ανακοινώθηκε πως το ποσό μειώθηκε σε 21 εκατ. ευρώ και τελικά όταν προκηρύχθηκε το έργο στις 29/7/24 είδαμε ότι για τις κατασκευές θα δινόταν το ποσό των 15.880.000 € κάτι που σε καμιά περίπτωση δεν καλύπτει τις πραγματικές ανάγκες του κλάδου πανελλαδικά.

Η καταληκτική ημερομηνία υποβολής των επενδυτικών προτάσεων ήταν στις 15/9/24 δηλαδή είχαμε 45 ημέρες μέσα στο καλοκαίρι για να ανταποκριθούμε σε μια τρομερά δύσκολη και πολύπλοκη διαδικασία που απαιτούσε την εργώδη προσπάθεια πολλών επιστημονικών πεδίων και ενώ προηγουμένως το Υπ. Τουρισμού δεν ανταποκρίθηκε στις εκκλήσεις του Συνδέσμου Δήμων Ιαματικών Πηγών Ελλάδας για συνεργασία πάνω στην συγγραφή της πρόσκλησης προκειμένου να πλησιάζει στα χαρακτηριστικά του κλάδου για να μπορούν να συμμετάσχουν όσο γίνεται περισσότερες πηγές και να μπορεί να απορροφηθεί το σύνολο του ποσού.

Και ενώ καμία παράταση δεν δόθηκε στον χρόνο υποβολής το αποτέλεσμα ήταν να κατατεθούν 10 επενδυτικές προτάσεις συνολικού ύψους 13.773.780€.

Στα τέλη Οκτωβρίου του 2024 ορίστηκε επιτροπή αξιολόγησης και οι αξιολογήσεις άρχισαν να βγαίνουν τον Ιούνιο του 2025 ενώ τελείωσαν τέλη Ιουλίου του 2025.

Όλο αυτό το διάστημα η αυτοδιοίκηση, μέσω τις ΚΕΔΕ και του ΣΔΙΠΕ, ζητούσε επίσπευση των διαδικασιών αξιολόγησης και έγκρισης των επενδυτικών προτάσεων έτσι ώστε να υπάρχει ο απαραίτητος χρόνος υλοποίησης των έργων.

Από τα 10 επενδυτικά σχέδια των 13,5 εκατ. ευρώ εγκρίθηκε, για 9 επενδυτικά σχέδια, το ποσό των 7,5 εκατ.

ευρώ και κόπηκαν 6,2 εκατ. ευρώ κυρίως από Δήμους και Δημοτικές επιχειρήσεις οι οποίες αναγκαστικά υπέβαλαν βάσει του Ν.4412/2016 κάτι που δεν έγινε δεκτό από την επιτροπή αξιολόγησης του Υπ. Τουρισμού. Έτσι, αν όλα πάνε καλά η κρατική επιχορήγηση θα είναι 3,9 εκατ. ευρώ και η ίδια συμμετοχή 3,7 εκατ. ευρώ και βέβαια θα χρειαστούν στο σύνολο άλλα περίπου 10 εκατ. ευρώ για την ίδια συμμετοχή και την συμπλήρωση των κομμένων έργων, που πρέπει να βρουν οι ενδιαφερόμενοι, προκειμένου να ολοκληρώσουν.

Σήμερα διαπιστώνουμε ότι το στάδιο της ωρίμανσης και της προετοιμασίας για δημοπράτηση συνοδεύεται από σημαντικές διοικητικές και τεχνικές δυσχέρειες. Από τις εννέα Λουτροπόλεις που εντάχθηκαν, οι πέντε λειτουργούν ως Ο.Τ.Α. ή δημοτικές επιχειρήσεις, με συνέπεια να υπάγονται στο θεσμικό πλαίσιο του Ν. 4412/2016. Το γεγονός αυτό, σε συνδυασμό με την πολυπλοκότητα των τουριστικών έργων, δημιουργεί πολλαπλά στάδια ελέγχου και επιβεβαίωσης νομιμότητας πριν από τη δυνατότητα δημοπράτησης των έργων.

Στόχος θα πρέπει να είναι η δημιουργία κλάδου, δηλαδή η δημιουργία δεκάδων καλών, βιώσιμων επιχειρήσεων στην κατηγορία των SME's που θα αναπτύσσονται σε όλη την επικράτεια και θα βοηθούν τις τοπικές οικονομίες. Η εμπειρία έχει δείξει ότι δημιουργία τεράστιων υποδομών κατά το παρελθόν δεν είχε τα αναμενόμενα αποτελέσματα κυρίως στο ζήτημα της βιωσιμότητας.

Πώς θα χαρακτηρίζατε την πορεία των ιαματικών πηγών της περιοχής τα τελευταία χρόνια; Υπάρχει πρόοδος ή στασιμότητα;

Τις τελευταίες δεκαετίες, ο Ιαματικός τουρισμός βίωσε μία παρατεταμένη παρακμή. Το επιδοματικό μοντέλο, πάνω στο οποίο στηριζόταν η λειτουργία των ιαματικών πηγών της χώρας, κατέρρευσε το 2010, περίοδο οικονομικής κρίσης, οπότε και μειώθηκαν δραστικά τα επιδόματα που δινόταν στους δικαιούχους για να κάνουν χρήση των Ιαματικών Φυσικών Πόρων. Από τότε ο κλάδος βρίσκεται σε διαδικασία αναπροσαρμογής.

Στην Ευρώπη υπάρχουν 12.000 επιχειρήσεις που χρησιμοποιούν ιαματικό φυσικό πόρο, ανάλογα με το πού βρίσκεται το συγκριτικό τους πλεονέκτημα, είτε για ιατρικό τουρισμό είτε για τουρισμό ευεξίας. Ο ιαματικός τουρισμός, όπως υπάρχει στην Ελλάδα, δεν υφίσταται στο εξωτερικό. Στο εξωτερικό η ιατρική προσέγγιση του ιαματικού τουρισμού αφορά συνήθως τα κέντρα αποκατάστασης, όπου δεν χρησιμοποιούν το ιαματικό χώρο για ίαση αλλά χρησιμοποιούν τον ιαματικό φυσικό πόρο συμπληρωματικά. Στην Ελλάδα τα κέντρα αποκατάστασης κατασκευάστηκαν μακριά από τις ιαματικές πηγές και αυτό είναι μια πραγματικότητα που πρέπει να λαμβάνεται υπόψη όταν μιλάμε για ανάπτυξη του κλάδου. Όπως δείχνουν οι τάσεις, η αγορά στην Ελλάδα έχει ανάγκη από υπηρεσίες ευεξίας για διάφορους λόγους.

Το επιδοματικό μοντέλο έχει σταματήσει εδώ και 15 χρόνια με αποτέλεσμα να έχει μειωθεί η είσοδος στους ιαματικούς χώρους

Κανείς πια δεν διαθέτει τον χρόνο των 20 ημερών που απαιτείται για

θεραπεία, συνήθως αφιερώνονται 2 μέρες το μέγιστο. Έτσι απομακρυνόμαστε από τη λογική της ιατρικής και μιλάμε για υπηρεσίες ευεξίας, χαλάρωσης, περιποιήσεις προσώπου και σώματος, καθώς και υπηρεσίες προορισμού (όπως περιπατητικές διαδρομές, επίσκεψη σε αρχαιολογικούς χώρους, μουσεία, αθλητικές και άλλες διοργανώσεις, συνέδρια, city breaks κ.λπ.).

Σύμφωνα με τον Παγκόσμιο Οργανισμό Τουρισμού και τη European Travel Commission (ETC) ένας στους 10 χρήστες ιαματικών φυσικών πόρων έχει πρωτογενή ανάγκη να επισκεφτεί μία ιαματική πηγή. Οι υπόλοιποι 9 απλώς ενσωματώνουν την επίσκεψη σε μία ιαματική πηγή παράλληλα με άλλες δράσεις όπως meditation, ταξίδια κ.λπ., και έτσι η επίσκεψη σε μία ιαματική πηγή αποτελεί για αυτούς δευτερογενές κίνητρο.

Τι πρωτοβουλίες έχει αναλάβει ο Σύνδεσμος Δήμων Ιαματικών Πηγών Ελλάδας για τη Θεσσαλία και ποιο είναι το επόμενο βήμα στη στρατηγική του;

Ο ΣΔΙΠΕ εργάζεται για το σύνολο του κλάδου πανελλαδικά. Οι εξελίξεις των τελευταίων μηνών έχουν να κάνουν με την συνεργασία αυτοδιοικτητων φορέων για να καλυφθεί το κενό χρηματοδότησης των εγκαταστάσεων εκμετάλλευσης ιαματικών πηγών. Συγκεκριμένα με την απόφαση 240 του ΔΣ της ΚΕΔΕ αφού λήφθηκε υπόψη η εισήγηση του ΣΔΙΠΕ εγκρίθηκε η συνεργασία μεταξύ ΚΕΔΕ, ΣΔΙΠΕ, ΕΕΤΑΑ ΑΕ και ΠΕΤΑ ΑΕ προκειμένου να δημιουργηθεί χρηματοδοτικό πρόγραμμα που θα αφορά τις ιαματικές πηγές της χώρας. Ενδεικτικές δράσεις ενός τέτοιου προγράμματος θα είναι η ωρίμανση των έργων (μελέτες, αδειοδοτήσεις, εγκρίσεις που θα κριθούν αναγκαίες) και η υλοποίηση των έργων, δηλαδή η δημιουργία νέων ή η βελτίωση υφιστάμενων κτιριακών εγκαταστάσεων και η αγορά ή αναβάθμιση εξοπλισμού. Ο προσδιορισμός να αναγκαίων έργων θα γίνει σε συνεργασία με τους Δήμους, οι οποίοι θα συμπληρώσουν, ειδικά διαμορφωμένο για το σκοπό αυτό, τεχνικό δελτίο έργων.

Τέλος, ποιο μήνυμα θα θέλατε να στείλετε στους Θεσσαλούς πολίτες και επιχειρηματίες σχετικά με τη δυναμική του ιαματικού τουρισμού και τη σημασία της συνεργασίας;

Θεωρούμε ότι θα πρέπει όλοι να δούνε την αναγκαιότητα δημιουργίας Οργανισμών Διαχείρισης και Προώθησης Προορισμών. Πέρα από την χρήση σύγχρονων εργαλείων marketing από τις εγκαταστάσεις εκμετάλλευσης ιαματικών πηγών, οφείλουμε να αντιληφθούμε ότι μόνο μέσα από την λειτουργία των Destination Management Organizations μπορεί να έχει πολλαπλασιαστική ισχύ η επικοινωνιακή στρατηγική όχι μόνο των ιαματικών πηγών, αλλά και όλων των εναλλακτικών μορφών τουρισμού. Το μοντέλο της πώλησης του τουριστικού προϊόντος από τις περιφέρειες έχει ξεπεραστεί από την σύγχρονη πραγματικότητα. Μέσα από την λειτουργία των DMO's σε κάθε περιοχή μπορούν να καλυφθούν οι ανάγκες του σύγχρονου επισκέπτη και να αποφέρει τα αναμενόμενα το συγκριτικό πλεονέκτημα των φυσικών πόρων του τόπου μας.



ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ
ΣΤΗΝ «ΠΟΛΙΤΕΙΑ
ΘΕΣΣΑΛΩΝ»

«Ούτε ο εμβολιασμός είναι η απόλυτη
λύση, ούτε ο μη εμβολιασμός»

Μιχάλης Σαράντης Οι προκλήσεις της φέτας εν μέσω ευλογιάς

Ο πρόεδρος της Διεπαγγελματικής Φέτας, Μιχάλης Σαράντης, προειδοποιεί για απώλεια έως και 17% στην παραγωγή και ζητά άμεση στήριξη των κτηνοτρόφων

Γράφει η
Βιβή
Ζαχοπούλου

Μπροστά σε μια από τις μεγαλύτερες κρίσεις που έχει γνωρίσει η ελληνική κτηνοτροφία τα τελευταία χρόνια βρίσκεται η παραγωγή φέτας, καθώς η επέλαση της ευλογιάς έχει οδηγήσει στη θανάτωση περίπου 400.000 προβάτων, προκαλώντας τεράστιες οικονομικές απώλειες και απειλώντας άμεσα τη φετινή παραγωγή. Ο πρόεδρος της Διεπαγγελματικής Οργάνωσης Φέτας Μιχάλης Σαράντης, σε μια εκτενή συνέντευξη στην «Π.Θ.» παρουσιάζει το εύρος του προβλήματος, τις επιπτώσεις που ήδη καταγράφονται στις τιμές και στις εξαγωγές, καθώς και την ανάγκη για άμεσα και στοχευμένα μέτρα στήριξης των κτηνοτρόφων, αλλά και για αποφάσεις που θα θωρακίσουν την ελληνική παραγωγή απέναντι σε μια κρίση με πολλές και σύνθετες προεκτάσεις.

Ο κ. Σαράντης, αναφερόμενος στον ρόλο της της Διεπαγγελματικής Οργάνωσης Φέτας, τόνισε πως είναι ο επίσημος συνομιλητής του κράτους με δύο πολύ μεγάλες κατηγορίες: τους κτηνοτρόφους και τους μεταποιητές. «Το μεγάλο πρόβλημα που αντιμετωπίζουμε με την ευλογία έχει ξεκινήσει πριν ενάμιση χρόνο περίπου, είχαμε μια πολύ μεγάλη ύφεση στις αρχές της χρονιάς και από τον Ιούνιο και πάλι καταγράφηκε η έξαρση στα κρούσματα και αυξήθηκαν οι εκμεταλλεύσεις που είχαν πρόβλημα. Μέχρι στιγμής έχουν θανατωθεί περίπου 400 χιλιάδες πρόβατα και συνεχίζεται η θανάτωση κι άλλων εκμεταλλεύσεων.

Τα 400 χιλιάδες πρόβατα που έχουν θανατωθεί κοστολογούνται περίπου από 80 μέχρι 100 εκατομμύρια ευρώ, τα οποία πρέπει η πολιτεία και η ΕΕ να πληρώσει στους κτηνοτρόφους, για να μπορέσουν να ανασυνταχθούν τα κοπάδια», ανέφερε ο κ. Σαράντης. Σε ότι αφορά την παραγωγή φέτας, σύμφωνα με τον κ. Σαράντη εκτιμάται πως για την ερχόμενη χρονιά με βάση τη ζημιά που έχει γίνει μέχρι στιγμής, η παραγωγή θα είναι λιγότερη κατά περίπου 20 με 25 χιλιάδες τόνους, με ό,τι σημαίνει αυτό για τις εξαγωγές και για την εγχώρια κατανάλωση. Όπως ανέφερε, η Ελλάδα παράγει περίπου 135 με 140 χιλιάδες τόνους φέτα, εκτιμώντας πως η φετινή παραγωγή θα είναι μειωμένη κατά 16 - 17% της ετήσιας παραγωγής. Σε ό,τι αφορά την τιμή, ο κ. Σαράντης τόνισε πως «το γάλα φέτος σε σχέση με πέρυσι και ανάλογα από παραγωγό σε παραγωγό, από περιοχή σε περιοχή και από τυροκομείο σε τυροκομείο και από εργοστάσιο σε εργοστάσιο, έχει αυξημένη τιμή από 8 μέχρι και 12 λεπτά σε σχέση με πέρυσι, κι αυτό οφείλεται

“
Έχουν
θανατωθεί
περίπου 400.000
πρόβατα,
ζημιά που
κοστολογείται
στα 80–100 εκατ.

ακριβώς στη μείωση της πρώτης ύλης». Όπως εξήγησε ο κ. Σαράντης, η τιμή στη χύμα φέτα που σήμερα πωλείται από 10,50 έως 12,50 ευρώ το κιλό, εκτίμησε πως η αύξηση στη χονδρική

τιμή θα είναι 60 με 70 λεπτά το κιλό και στη λιανική θα είναι από 1 έως 1,20 ευρώ το κιλό, διευκρινίζοντας ωστόσο πως κανένας δε γνωρίζει ποια θα είναι η συνέχεια του προβλήματος με την ευλογία. Αναφορικά με τη συζήτηση που έχει ανακύψει για το αν η χώρα θα πρέπει να προχωρήσει σε εμβολιασμούς ο κ. Σαράντης τόνισε πως από τη θέση του ως πρόεδρος της Διεπαγγελματικής Φέτας δεν του επιτρέπεται να εκφράσει προσωπικές απόψεις, σημειώνοντας πως το προηγούμενο διάστημα συγκάλεσε γενική συνέλευση της Διεπαγγελματικής, όπου τέσσερις πολύ έμπειροι κτηνίατροι, καθηγητές Πανεπιστημίου, ώστε να ενημερωθούν για το θέμα. «Ούτε ο εμβολιασμός είναι η λύση, ούτε ο μη εμβολιασμός είναι λύση, εδώ θα πρέπει να συνδυαστούν πολλά πράγματα. Φαίνεται ότι τα μέτρα βιοασφάλειας μέχρι τώρα πάρθηκαν δεν τηρήθηκαν. Όλοι φταίμε και γι' αυτό δυστυχώς φτάσαμε εδώ που φτάσαμε σήμερα», ανέφερε χαρακτηριστικά. Σύμφωνα με τον κ. Σαράντη οι ευθύνες επιμερίζονται στο υπουργείο Αγροτικής Ανάπτυξης,



«Το υπουργείο πρέπει να προετοιμαστεί για την πιθανότητα εμβολιασμού, κάτι που θα απαιτήσει «στρατιά κτηνιάτρων» και άριστο οργανωτικό σχεδιασμό. Οι ευθύνες, όπως δηλώνει, επιμερίζονται σε υπουργείο, κτηνοτρόφους και τυροκομεία»



“
Οι κτηνοτρόφοι
δεν μπορούν να
μείνουν χωρίς
εισόδημα και
ζητά άμεσες
αποζημιώσεις,
με προκαταβολή
τουλάχιστον
50% της αξίας
των χαμένων
κοπαδιών, καθώς
και μηνιαία
οικονομική
στήριξη των
οικογενειών που
έμειναν χωρίς
ζώα

καθώς και σε ορισμένους κτηνοτρόφους και τυροκομεία που δεν έκαναν ό,τι έπρεπε να κάνουν καλύτερα.

Τι πρέπει όμως να γίνει από εδώ και στο εξής; Ο κ. Σαράντης είναι σαφής: «Σε αυτή τη φάση που είμαστε, καλώ όλους τους κτηνοτρόφους να πάρουν τα κατά το δυνατό πιο προσεκτικά και πιο νοικοκυρεμένα μέτρα βιοασφάλειας, διότι ό,τι και γίνει τα μέτρα βιοασφάλειας πρέπει να ισχύουν, πρέπει να τηρούνται. Από εκεί και πέρα και το υπουργείο να ετοιμάζεται εάν δεν μπορέσουμε μέσα στο επόμενο δίμηνο, τρίμηνο, τετράμηνο, όπου λόγω καιρού υπάρχει χαμηλότερη μεταδοτικότητα, να προετοιμαστεί και το υπουργείο, διότι αν πάμε σε εμβολιασμό, η εφαρμογή του θα είναι πιο δύσκολη από τα μέτρα βιοασφάλειας. Πρέπει να προετοιμαστεί το υπουργείο για να οργανώσει αυτό το μέτρο, καθώς ο εμβολιασμός δεν γίνεται μία φορά στα ζώα. Θα χρειαστεί μια στρατιά κτηνιάτρων και ανθρώπων υγείας που ασχολούνται με τα ζώα για να μπορέσουμε να βγάλουμε εις πέρας ένα τέτοιο πρόγραμμα, ώστε να αρχίσει ο σχεδιασμός για το επόμενο βήμα, για

το πότε θα σταματήσουν οι εμβολιασμοί και πότε θα ξεφύγει η χώρα από αυτό το πρόβλημα. Πολύπλοκο και δύσκολο θέμα, κι αυτό φαίνεται και στις εισηγήσεις των καθηγητών Πανεπιστημίου».

Ξεκάθαρη επίσης είναι η θέση του

προέδρου της Διεπαγγελματικής Φέτας αναφορικά με τα μέτρα που έχει πάρει μέχρι τώρα η κυβέρνηση και ιδίως σε ό,τι αφορά τις αποζημιώσεις των κτηνοτρόφων: «Όταν απολύεται ένας εργαζόμενος μπαίνει στο ταμείο ανεργίας.



Στην περίπτωση των κτηνοτρόφων, στη μονάδα μπορεί να δουλεύει ο πατέρας, η μητέρα και τα παιδιά μπορεί και αυτά να είναι μέσα στη μονάδα, κι από τη μια μέρα στην άλλη μένουν άνεργοι. Σε αυτή την περίπτωση είναι ξεκάθαρο ότι θα πρέπει να βγει ένα κονδύλι για να μπορέσουν αυτές οι οικογένειες, μέχρι να ξαναγίνει η ανασύνταξη του κοπαδιού τους, να έχουν ένα βοήθημα για να μπορέσουν να ζήσουν.

Σε ό,τι αφορά τα ζώα, όταν θανατώνεις ένα κοπάδι από 500 πρόβατα, που η αξία του είναι 125 έως 130 χιλιάδες ευρώ, θα πρέπει να ληφθεί μια απόφαση, πέρα από την ηλικία των ζώων, μέσα σε μικρό χρονικό διάστημα έως και μιας εβδομάδας ο ιδιοκτήτης να παίρνει το 50% της αξίας του κοπαδιού του. Κανείς δεν είναι αφελής να αγοράσει τώρα ζώα, ωστόσο είναι μια δικαίωση για έναν άνθρωπο που έχασε την περιουσία του. Οι κτηνοτρόφοι είναι οι συνεργάτες μας, δε μπορεί να αντιμετωπίζονται ως πολίτες δεύτερης κατηγορίας», τόνισε χαρακτηριστικά, για να προσθέσει: «Είναι άνθρωποι του μόχθου και πρέπει η πολιτεία να «σκύψει» στα προβλήματά τους και νομίζω ο κ. Τσιάρας ήδη το εξετάζει, ωστόσο θα πρέπει να ληφθεί απόφαση και για μια μηνιαία στήριξη στο εισόδημα της κάθε οικογένειας που έχουν θανατωθεί τα ζώα. Σε ό,τι αφορά τις ζωωτροφές, στο νέο νομοσχέδιο το οποίο ψηφίστηκε πριν μερικές ημέρες και είχα την τιμή να καταθέσω κι εγώ τις απόψεις μου, περιλαμβάνονται και οι ζωωτροφές. Θα πρέπει λοιπόν να βρεθεί ένας τρόπος για να γίνεται μια ογκομέτρηση, ώστε οι ζωωτροφές να μη χρησιμοποιηθούν σε άλλα κοπάδια και να αποζημιωθούν και αυτές».

Τι κίνδυνος όμως υπάρχει για την παραγωγή και τη διακίνηση της φέτας; Ο κ. Σαράντης διευκρίνισε πως δεν υπάρχει κανένας κίνδυνος από την κατανάλωση φέτας ή κρέατος, καθώς η ζωνόσος της ευλογιάς δε μεταδίδεται στον άνθρωπο. «Ηδη το υπουργείο βρίσκεται σε συνεργασία με τον Επίτροπο για Κτηνοτροφικά θέματα για να μπορέσουμε να έχουμε εγγράφως τις απόψεις της Ευρωπαϊκής Επιτροπής. Η φέτα εξάγει περίπου 90 χιλιάδες τόνους τον χρόνο, κι αυτό πλησιάζει το ποσό του ενός δισεκατομμυρίου ευρώ ως συνάλλαγμα από το εξωτερικό. Η φέτα, το ελληνικό στραγγιστό γιαούρτι, το ελαιόλαδο και οι ελιές έσωσαν φέτος το εμπορικό, ισοζύγιο, δηλαδή έσωσαν «την παρτίδα», είπε χαρακτηριστικά, τονίζοντας την ανάγκη το υπουργείο να συνεχίσει τις επαφές με την Ευρωπαϊκή Επιτροπή για να διασφαλιστεί η απρόσκοπτη εξαγωγική δραστηριότητα της χώρας. «Δε μπορεί κανένας να φανταστεί ότι μπορεί να γίνει μια ζημιά εκεί, γιατί καταλαβαίνετε, θα ήταν τρομακτικό αν συνέβαινε κάτι τέτοιο. Ωστόσο θα πρέπει να είμαστε αισιόδοξοι», τόνισε ο κ. Σαράντης σημειώνοντας την ανάγκη τους επόμενους μήνες η χώρα να βγει από αυτή τη δύσκολη κατάσταση.





παιδικό μιούζικαλ

more.com

ΠΡΟΠΩΛΗΣΗ: 10€ ΤΑΜΕΙΟ: 12€

ΜΕΣ ΣΤΟ ΝΕΡΟ



ΑΝΘΙ ΠΑΡΑΓΩΓΗ
and
communication

ΣΑΒΒΑΤΟ **29**
Νοεμβρίου
16:00 & 18:30

Κείμενο-Σκηνοθεσία: Έλλη Νταϊλιάνη
Σκηνικά: Άννα Μανιάτη
Κοστούμια: Lali Mainas
Μουσική-Στίχοι-Ενορχήστρωση: Έλλη Νταϊλιάνη
Χορογραφίες: Έλλη Νταϊλιάνη

Παίζουν: Έλλη Νταϊλιάνη, Έλενα Γκατζά,
Πάνος Ζαχαρούλης, Σοφία Δερμεντζόγλου,
Κων/νος Κωτσόπουλος, Ευδοκία Σκανδάλη

ΠΡΩΙΝΕΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ ΓΙΑ ΣΧΟΛΕΙΑ: 25, 26,
27 & 28/11/25 (ΚΡΑΤΗΣΕΙΣ: 698 11 36 698)
ΜΕΙΩΜΕΝΟ ΕΙΣΙΤΗΡΙΟ ΓΙΑ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΑ & ΔΗΜΟΤΙΚΑ

ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ ΔΗΜ. ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗΣ ΛΑΡΙΣΑΣ
ΜΟΥΣΕΙΟ Γ.Ι. ΚΑΤΣΙΓΡΑ

ΧΟΡΗΓΟΙ

ΒΒ
ΒΟΥΛΓΑΡΙΑΝ
1998

ALFA WOOD GROUP

CAVALLO

Ολυμπιακή
TAXINI

to eat

FORMediaTV
larissanet

ΔΙΟΣ

Pizza Fan

Gospasaniotis

Prenatal

ASTERAS

PRESSING90.1
Larissa Dee Jay 95.7
Patty 97.1

Η Ελλάδα αναβαθμίστηκε από τον οίκο Fitch σε BBB, γεγονός που επιβεβαιώνει την επενδυτική της αξιοπιστία, ενισχύει τη θέση της στις διεθνείς αγορές και σηματοδοτεί τη σταθερή πορεία της προς βιώσιμη δημοσιονομική και οικονομική ανάπτυξη

Ο Fitch αναβαθμίζει την Ελλάδα σε 'BBB'

Οριστική εδραίωση στην επενδυτική βαθμίδα

Άρθρο
του **Βαγγέλη
Γιαννούλα**
Μέλος ΚΠΕ
ΠΑΣΟΚ



Η Ελλάδα επισφράγισε την πορεία της προς τη δημοσιονομική και οικονομική κανονικότητα, με τον οίκο Fitch Ratings να αναβαθμίζει τη μακροπρόθεσμη πιστοληπτική ικανότητα της χώρας σε 'BBB' από 'BBB-'), διατηρώντας σταθερές προοπτικές για την Ελληνική Οικονομία. Η απόφαση αυτή δεν αποτελεί απλώς μια θετική είδηση, αλλά μια ισχυρή τεχνική ευθυγράμμιση.

Ο Fitch πλέον τοποθετεί την Ελλάδα στην ίδια βαθμίδα με τον Standard & Poor's (S&P), επιβεβαιώνοντας απόλυτα την επενδυτική της αξιοπιστία στο βλέμμα των μεγάλων θεσμικών χαρτοφυλακίων. Η έκθεση του Fitch εστιάζει σε τρεις κρίσιμους δείκτες που αιτιολογούν την αναβάθμιση, υπερκαλύπτοντας τον μέσο όρο των χωρών της κατηγορίας 'BBB'. Ο οίκος υπογραμμίζει

τη μοναδική δυναμική αποκλιμάκωσης του ελληνικού δημόσιου χρέους. Ο Fitch προβλέπει ότι το χρέος της γενικής κυβέρνησης θα πέσει στο 145% του ΑΕΠ το 2025. Τονίζεται το εξαιρετικά ευνοϊκό προφίλ του χρέους, με τη μέση διάρκεια να παραμένει κοντά στα 19 έτη, περιορίζοντας δραστικά τον κίνδυνο αναχρηματοδότησης και το κόστος εξυπηρέτησης. Ο Fitch αναγνωρίζει τη διαρθρωτική βελτίωση των δημόσιων οικονομικών, η οποία δεν είναι συγκυριακή: Προβλέπεται πρωτογενές πλεόνασμα της τάξεως του 4,8% του ΑΕΠ για το 2025, μια επίδοση που ξεπερνά τις χώρες-ομολόγους.

Η επίδοση αυτή στηρίζεται στην αποτελεσματική φορολογική διοίκηση και τον συγκρατημένο έλεγχο των δαπανών, δημιουργώντας αξιόπιστο δημοσιονομικό χώρο για στοχευμένες φοροελαφρύνσεις το 2026. Η ελληνική οικονομία αναμένεται να διατηρήσει ρυθμούς ανάπτυξης πάνω από 2% ετησίως έως τουλάχιστον το 2027. Η ανάπτυξη αυτή οδηγείται από την ισχυρή εγχώρια ζήτηση και από την πλήρη απορρόφηση

των πόρων του Ταμείου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας (TAA), οι οποίοι κινητοποιούν ένα νέο επενδυτικό κύμα. Η αναβάθμιση σε 'BBB' έχει άμεσες και έμμεσες συνέπειες για τις αγορές:

Η ενίσχυση του κύρους του ελληνικού αξιόχρεου θα διατηρήσει την πίεση προς τα κάτω στις αποδόσεις των κρατικών ομολόγων (spreads), μειώνοντας το κόστος δανεισμού για το Δημόσιο και, κατ'επέκταση, για τις ελληνικές τράπεζες και επιχειρήσεις. Η επίτευξη της βαθμίδας 'BBB' διευρύνει την δεξαμενή των ξένων θεσμικών επενδυτών που επιτρέπεται να τοποθετηθούν σε ελληνικά περιουσιακά στοιχεία (κρατικά ομόλογα και μετοχές), αυξάνοντας τη ρευστότητα του ελληνικού χρηματιστηρίου. Ο Fitch αναγνώρισε τη σταθεροποίηση και αναβάθμιση του τραπεζικού συστήματος, τονίζοντας τη βελτίωση της ποιότητας ενεργητικού και την κεφαλαιακή του ενίσχυση, παρά τις προκλήσεις που παραμένουν με τα αναβαλλόμενα φορολογικά στοιχεία (DTCs). Η εξέλιξη αυτή επιβεβαιώνει με τον πιο emphaticό τρόπο την απόλυτη

ορθότητα της δημοσιονομικής και αναπτυξιακής στρατηγικής που ακολούθησε η Κυβέρνηση του Κυριάκου Μητσοτάκη και το Οικονομικό της Επιτελείο. Πρόκειται για την έμπρακτη αναγνώριση της εξαιρετικής δουλειάς που οδήγησε σε αυτή την ιστορική αναβάθμιση. Παρά τη θετική εξέλιξη, ο οίκος διατηρεί σταθερές προοπτικές, υποδηλώνοντας ότι οι επόμενες αναβαθμίσεις θα εξαρτηθούν από την αντιμετώπιση δύο βασικών προκλήσεων: Το υψηλό ονομαστικό επίπεδο του δημόσιου χρέους (αν και μειώνεται ταχύτατα) σε σχέση με τον μέσο όρο των χωρών της κατηγορίας 'BBB' και το ελλειμματικό ισοζύγιο τρεχουσών συναλλαγών, το οποίο πρέπει να περιοριστεί περαιτέρω μέσω διαρθρωτικών μεταρρυθμίσεων. Συμπέρασμα: Η αναβάθμιση του Fitch σε 'BBB' αποτελεί ορόσημο. Πλέον, η συζήτηση στην ελληνική οικονομία μετατοπίζεται από την «επιστροφή στην κανονικότητα» στη «διατηρησιμότητα της ανάπτυξης» και στην αντιμετώπιση των διαρθρωτικών ανισορροπιών.



Αυτή η εξέλιξη αντικατοπτρίζει τη δημοσιονομική της πρόοδο, τη μείωση του δημόσιου χρέους και τη βελτίωση του χρηματοπιστωτικού προφίλ της χώρας, ανοίγοντας νέες προοπτικές για επενδύσεις και οικονομική σταθερότητα στο μέλλον

**Συνέντευξη
στον ορνιθολόγο
Alexander
Hargrave**

Το νυκτόβιο αρπακτικό που καταναλώνει έως 4.000 τρωκτικά τον χρόνο, η απειλή εξαφάνισης των φυσικών φωλιών και ο ρόλος του Οργανισμού ΤΥΤΩ στη βιώσιμη αγροτική διαχείριση

ΤΥΤΩ Η λευκή καρδιά της νύχτας που προστατεύει τη Θεσσαλία



ΤΥΤΩ

ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΓΙΑ ΤΗ ΒΙΟΠΟΙΚΙΛΟΤΗΤΑ
ΣΤΑ ΑΓΡΟΤΙΚΑ ΟΙΚΟΣΥΣΤΗΜΑΤΑ

Συνέντευξη
στην Έννη
Λεβέντη

Μ

οιάζει με πλάσμα από τα παραμύθια, σπάνια τη συναντάμε αλλά εκείνη με τη ζωή της μας βοηθά και ενισχύει την προστασία μας από πολλούς κινδύνους. Πολλοί δε γνωρίζουν ποια είναι ή τι σημαίνει η Τυτώ. Ζει στη Θεσσαλία και τριγυρνάει τις νύχτες προστατεύοντας τις καλλιέργειες από τα τρωκτικά. «Τυτώ» η λευκή: Μία από τις ονομασίες της Τυτώς είναι η «τυτώ η λευκή». Η ονομασία αυτή συνδέεται με τη λατινική λέξη «alba», που σημαίνει «λευκός». Η Τυτώ, είναι μια μορφή κουκουβάγιας και αν και δεν συνδέεται άμεσα με κάποιο συγκεκριμένο μύθο, η ονομασία της συνδέεται με τη λέξη «τυτώ» που αναφέρεται σε αρχαίες ελληνικές πηγές και ορίζεται ως «νυχτερινό αρπακτικό». Το όνομα της Τυτώς σχετίζεται με την αίσθηση της «τύψης» ή του «απαγορευτικού».

Το νυκτόβιο αρπακτικό Τυτώ (Tyto alba) έχει ορισμένες μοναδικές ιδιότητες, μορφολογικές



και βιολογικές, όπως, επίσης, έχει αναπτύξει και μία σειρά από μοναδικά χαρακτηριστικά οικολογίας και συμπεριφοράς. Πρόκειται για θηρευτή ο οποίος κυνηγάει τα θηράματά του τη νύχτα και τρέφεται σχεδόν αποκλειστικά με ποντίκια σε όλο το γεωγραφικό εύρος της κατανομής του. Η Τυτώ κινδυνεύει, όπως και πολλά άλλα πλάσματα από τον άνθρωπο. Για την προστασία της και γενικότερα για την Διαχείριση και Διατήρηση της Βιοποικιλότητας στα Αγροτικά Οικοσυστήματα από το 2020 έχει ιδρυθεί ο ομώνυμος Οργανισμός ΤΥΤΩ. Οκτώ επαγγελματίες με ειδικευση σε επιστημονικά πεδία όπως η Οικολογία και Διαχείριση Άγριας Ζωής, Αειφόρος Διαχείριση Αγροτικού Περιβάλλοντος, Βιολογία, Γεωπονία & Εδαφολογία, Εκπαίδευση, Οικονομικά και Επικοινωνία, διαθέτοντας σημαντική εμπειρία και γνώσεις και με κοινό σημείο το επιστημονικό τους ενδιαφέρον, συναντήθηκαν για να ενώσουν τις γνώσεις, τις εμπειρίες και να αναζητήσουν λύσεις για μία βιώσιμη αγροτική διαχείριση και προστασία της βιοποικιλότητας. Η «ΤΥΤΩ» είναι Αστική Μη Κερδοσκοπική Εταιρεία και έχει μία αποστολή: Επανασύνδεση της αγροτικής διαχείρισης με τη διατήρηση της βιοποικιλότητας και την άγρια ζωή.

Ο Αλέξανδρος Hargrave είναι ορνιθολόγος, Field operations and rural conservation officer του Οργανισμού. Ο Αλέξανδρος Hargrave ζει στη Θεσσαλία και με την επιστήμη του, μελετάει και καταγράφει τον κύκλο ζωής αυτού του μοναδικού νυκτόβιου αρπακτικού.



Τι είναι η Τυτώ και ποιος είναι ο ρόλος της στα αγροτικά οικοσυστήματα της Θεσσαλίας;

Η Τυτώ (*Tyto alba*) είναι ένα νυκτόβιο αρπακτικό πτηνό με χαρακτηριστικό λευκό πρόσωπο σε σχήμα καρδιάς και ήρεμη, σχεδόν αθόρυβη πτήση. Ανήκει στα είδη που ζουν κοντά στον άνθρωπο χωρίς να τον επιβαρύνουν, αφού επιλέγει ως καταφύγιο αγροτικές αποθήκες, στάβλους και ερειπωμένα κτίσματα. Ο ρόλος της στη Θεσσαλία είναι ζωτικής σημασίας: λειτουργεί ως φυσικός ρυθμιστής των πληθυσμών τρωκτικών — ποντικών και αρουραίων — που προκαλούν σοβαρές ζημιές στις αγροτικές καλλιέργειες. Η παρουσία της υποδηλώνει ένα ισορροπημένο αγροτικό οικοσύστημα, όπου η γεωργική παραγωγή συνυπάρχει με τη φύση χωρίς υπερβολική χρήση φυτοφαρμάκων και χημικών. Εκτός από τη συμβολή της στη μείωση των πληθυσμών τρωκτικών, η Τυτώ ως ανώτερος θηρευτής του οικοσυστήματος, αποτελεί δείκτη βιοποικιλότητας και οικολογικής υγείας: όπου υπάρχει, συνήθως υπάρχει και επαρκής τροφή, θέσεις για φώλιασμα, και λίγες οχλήσεις. Για αυτό και η παρακολούθηση των πληθυσμών της χρησιμοποιείται διεθνώς ως εργαλείο περιβαλλοντικής αξιολόγησης. Στη Θεσσαλία, η δράση του Οργανισμού για την Διαχείριση και Διατήρηση της Βιοποικιλότητας στα Αγροτικά Οικοσυστήματα «ΤΥΤΩ» στοχεύει ακριβώς στην προστασία αυτής της φυσικής ισορροπίας και στην ευαισθητοποίηση των τοπικών κοινωνιών γύρω από τη σημασία του είδους ως συμμάχου του αγρότη.

Γιατί η Τυτώ θεωρείται ο πιο αποτελεσματικός φυσικός θηρευτής τρωκτικών; Μπορείτε να εξηγήσετε την εντυπωσιακή κατανάλωση 2.000–4.000 τρωκτικών ετησίως;

Η Τυτώ είναι ένα από τα πιο εξελιγμένα αρπακτικά της φύσης. Χάρη στα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά της ανατομίας της — την ασύμμετρη διάταξη των αυτιών, το «προσωπείο» σε σχήμα καρδιάς που λειτουργεί σαν φυσικό ηχίο και τα υπερεναίσθητα μάτια που συλλαμβάνουν και την παραμικρή κίνηση — μπορεί να εντοπίσει τρωκτικά μέσα στο απόλυτο σκοτάδι, ακόμη και κάτω από πυκνή βλάστηση. Η πτήση της είναι τελείως αθόρυβη, επιτρέποντάς της να πλησιάζει τα θηράματά της χωρίς να γίνεται αντιληπτή.

Κάθε ζευγάρι Τυτώ, μαζί με τους νεοσσούς του, καταναλώνει ετησίως από 2.000 έως 4.000 τρωκτικά. Αν λάβουμε υπόψη ότι κάθε τρωκτικό μπορεί να καταστρέψει πολλαπλάσια ποσότητα παραγωγής, γίνεται αντιληπτό ότι η παρουσία μερικών μόνο ζευγαριών ΤΥΤΩ μπορεί να εξοικονομήσει

τόνους καρπών ετησίως. Σε αντίθεση με τις χημικές μεθόδους καταπολέμησης, η δράση της είναι στοχευμένη, συνεχής και οικολογικά βιώσιμη.

Επιπλέον, η Τυτώ δρα τη νύχτα, όταν τα τρωκτικά είναι πιο ενεργά, κάτι που την καθιστά πιο αποδοτική από ημερόβιους θηρευτές όπως τα γεράκια. Ο τρόπος κυνηγιού της έχει μελετηθεί εκτενώς και αξιοποιείται σήμερα ως πρότυπο φυσικής διαχείρισης επιβλαβών ειδών σε πολλά μέρη του κόσμου, από την Ιορδανία και το Ισραήλ έως την Καλιφόρνια. Στη Θεσσαλία, η ενίσχυση των πληθυσμών της μέσω τεχνητών φωλιών έχει ήδη δείξει σημαντικά αποτελέσματα. Η συνεργασία με 9 Δήμους και την Περιφέρεια Θεσσαλίας για την τοποθέτηση 287 τεχνητες φωλιες σε πανω απο 160 χωριά επιβεβαιώνει ότι η φύση διαθέτει τους πιο αποτελεσματικούς και «δωρεάν» συμμάχους για τη γεωργία.

Αναφέρατε ότι εντοπίζονται μεγάλες οικονομικές απώλειες από τα τρωκτικά. Πόσο σημαντική είναι η συμβολή της Τυτώ στη μείωση αυτών των ζημιών για τους Θεσσαλούς καλλιεργητές;

Οι ζημιές που προκαλούν τα τρωκτικά στη Θεσσαλία, σύμφωνα με δείκτες και εκτιμήσεις των Διευθύνσεων Αγροτικής Οικονομίας και Κτηνιατρικής των Δήμων και Περιφερειών της Θεσσαλίας, μπορούν να φτάσουν από 100 έως και τα 300 εκατομμύρια ευρώ ετησίως. Τα τρωκτικά καταστρέφουν σιτηρά, μηδική, βαμβάκι, ζωτροφές, ενώ επιβαρύνουν και τις αποθήκες, μολύνοντας ζωικά προϊόντα και προκαλώντας φθορές σε υποδομές. Πέρα από την άμεση απώλεια παραγωγής, αυξάνουν το κόστος των καλλιεργητών λόγω της ανάγκης για αγορά χημικών σκευασμάτων, τοποθέτησης παγίδων και συχνών καθαρισμών αποθηκών. Η παρουσία της Τυτώ συμβάλλει δραστικά στη μείωση αυτών των απωλειών. Ένα μόνο ζευγάρι, εγκατεστημένο κοντά σε αγρόκτημα, μπορεί να περιορίσει σημαντικά τον πληθυσμό τρωκτικών σε ακτίνα εκατοντάδων μέτρων. Όταν πολλαπλασιαστούν οι φωλιές σε ένα δίκτυο αγροτικών εκτάσεων, το αποτέλεσμα είναι θεαματικό: λιγότερα τρωκτικά, λιγότερα χημικά, λιγότερη μόλυνση στο έδαφος και στο νερό, πιο υγιή αγροτικά προϊόντα, μεγαλύτερη παραγωγή. Επιπλέον, η παρουσία της Τυτώ δημιουργεί έναν «κύκλο οικολογικής ασφάλειας». Με τη μείωση των τρωκτικών, μειώνονται και οι κίνδυνοι μετάδοσης ζωνοδών όπως η λεπτοσπείρωση, που μπορεί να πλήξει και τα ζώα και τον άνθρωπο. Για τους Θεσσαλούς καλλιεργητές, η Τυτώ δεν είναι απλώς ένα όμορφο πουλί του δειλινού — είναι ένας σιωπηλός, αποτελεσματικός και απολύτως

φυσικός σύμμαχος στην παραγωγή, που τους εξοικονομεί χρήματα, χρόνο και κόπο, προστατεύοντας παράλληλα το περιβάλλον τους και την υγεία τους.

Τι περιλαμβάνουν οι δράσεις ενημέρωσης του οργανισμού προς αγρότες, κτηνοτρόφους και σχολεία στη Θεσσαλία;

Οι δράσεις της ΤΥΤΩ συνδυάζουν επιστημονική τεκμηρίωση, βιωματική εμπειρία και κοινωνική συμμετοχή. Με τη συνεργασία επιστημόνων, περιβαλλοντικών οργανώσεων και τοπικών φορέων, πραγματοποιούνται ενημερωτικές ημερίδες σε κοινότητες της Θεσσαλίας. Στόχος είναι να ενημερωθούν οι αγρότες και οι κτηνοτρόφοι για τη σημασία της Τυτώ και να υιοθετήσουν πρακτικές που ενισχύουν την παρουσία της: εγκατάσταση τεχνητών φωλιών, αποφυγή χρήσης δηλητηρίων, διατήρηση δενδροστοιχιών και φυσικών καταφυγίων γύρω από τις καλλιέργειες. Μέχρι στιγμής έχουμε υλοποιήσει ενημερωτικές ημερίδες στις περιοχές: Λάρισα (Κοιλάδα και Φαλάνη), Τύρναβο, Ελασσόνα, Αγιά, Τέμπη και Σοφάδες. Τα προγράμματα αυτά περιλαμβάνουν επιτόπιες επισκέψεις, τοποθετήσεις τεχνητών φωλιών με τη συμμετοχή των αγροτών, σεμινάρια για ορθολογική με σωστό πρωτόκολλο καταπολέμηση τρωκτικών και συνεργασίες με συνεταιρισμούς. Παράλληλα, όποτε μας ζητηθεί, πραγματοποιούμε δράσεις περιβαλλοντικής εκπαίδευσης σε σχολεία, όπου τα παιδιά γνωρίζουν από κοντά το είδος, μαθαίνουν για τον ρόλο του στη φύση και κατανοούν τη σημασία της βιοποικιλότητας. Η εκπαιδευτική διάσταση του έργου είναι εξίσου σημαντική με την οικολογική. Στόχος δεν είναι μόνο να διαχειριστούμε ένα είδος προς όφελος του αγρότη και της βιοποικιλότητας, αλλά να δημιουργηθεί μια νέα νοοτροπία — μια κοινότητα ανθρώπων που αντιλαμβάνεται τη γεωργία όχι ως εχθρό της φύσης, αλλά ως σύμμαχό της. Οι δράσεις αυτές έχουν ήδη μεταμορφώσει πολλές περιοχές της Θεσσαλίας σε ζωντανά παραδείγματα αγρο-οικολογικής συμβίωσης.

Έχετε επεκτείνει τις δράσεις σας εκτός Θεσσαλίας και στην υπόλοιπη Ελλάδα και Βαλκανική. Ποια είναι τα επόμενα βήματα για την ΤΥΤΩ;

Η εμπειρία της Θεσσαλίας αποτέλεσε πρότυπο για την ανάπτυξη αντίστοιχων πιλοτικών προγραμμάτων σε άλλες περιοχές της Ελλάδας όπως στη Στερεά Ελλάδα, στη Δυτική Πελοπόννησο, τη Λήμνο, τη Λέσβο. Σε κάθε περιοχή, η προσαρμογή των δράσεων γίνεται με βάση τις τοπικές συνθήκες, αλλά με κοινή φιλοσοφία: την ενίσχυση των φυσικών

θηρευτών και τη μείωση των χημικών μεθόδων. Η ΤΥΤΩ συνεργάζεται με ελληνικά και ξένα πανεπιστήμια, ερευνητικά ιδρύματα και περιβαλλοντικές οργανώσεις. Χρησιμοποιεί σύγχρονες τεχνολογίες, όπως δακτυλιώσεις, κάμερες φωλιών, για την παρακολούθηση των πληθυσμών και των συνθηκών της Τυτώ, και σύντομα θα εφαρμόσουμε πομπούς GPS για την παρακολούθηση ατόμων Τυτώ. Στόχος είναι να δημιουργηθεί ένα ολοκληρωμένο δίκτυο «αγρο-οικολογικών περιοχών» σε όλη τη χώρα, όπου η προστασία του περιβάλλοντος συνδυάζεται με την παραγωγικότητα της γης. Τα επόμενα βήματα περιλαμβάνουν τη δημιουργία ενός διεθνούς δικτύου για τη διατήρηση της Τυτώ, την ενίσχυση της περιβαλλοντικής εκπαίδευσης, και την ευρύτερη ενημέρωση των πολιτών για τη σημασία των φυσικών θηρευτών στα αγροτικά οικοσυστήματα. Η ΤΥΤΩ φιλοδοξεί να αποτελέσει μια γέφυρα ανάμεσα στην επιστήμη, την τοπική κοινωνία και τη γεωργία του μέλλοντος: μια γεωργία που παράγει με σεβασμό, ισορροπία και γνώση.

Τι να κρατήσουμε από αυτή τη συζήτηση; Η μεγαλύτερη ίσως απειλή για το είδος και τον τρόπο να προστατεύσουμε την Τυτώ!

Μία από τις πιο σημαντικές απειλές για την Τυτώ στην αγροτική ύπαιθρο σήμερα, είναι η σταδιακή απώλεια και εξαφάνιση των φυσικών θέσεων στις οποίες φωλεοποιούσε το είδος. Η Τυτώ επιλέγει να φωλιάζει σε στέγες και οροφές παλαιών κτιρίων και κτισμάτων, με την πάροδο του χρόνου, όμως, παρατηρείται έντονα το φαινόμενο της πτώσης των οροφών, της πτώσης ακόμη και ολόκληρων των παλαιών εγκαταλελειμμένων κτισμάτων (πέτρινα, πλίνθινα, αποθήκες, κλπ.). Αντίστοιχα, πολλά κτίρια ανακαινίζονται και δεν αφήνουν πλέον σημεία εισόδου για την Τυτώ. Το πρόβλημα αυτό έχει καταγραφεί πολύ έντονα στη Θεσσαλία από το 2000 έως και σήμερα. Η μείωση των θέσεων φωλεοποίησης, αποτελεί έναν μείζονα λόγο που οδηγεί σε μείωση του πληθυσμού της Τυτώ στην αγροτική ύπαιθρο. Από συνεχιζόμενες καταγραφές που έχει κάνει η ΑΜΚΕ «ΤΥΤΩ» σε 50 Θεσσαλικά χωριά κατά τη διάρκεια 10 συναπών ετών κτιρίων που αποτελούσαν παραδοσιακές θέσεις φυσικής φωλεοποίησης για το είδος Τυτώ. Η λύση είναι η Τοποθέτηση τεχνητών θέσεων φωλεοποίησης στο αγροτικό τοπίο για την Τυτώ. Αυτό Αποτελεί βασικό αντικείμενο δράσης της ΑΜΚΕ «ΤΥΤΩ».

«Το Ινστιτούτο είναι πολιτικός θεσμός, όχι κομματικός μηχανισμός, και στόχος του είναι να δημιουργήσει γέφυρες πολιτικού διαλόγου και όχι να κάνει στείρα αντιπολίτευση»

Η

Συνέντευξη
στην Έννη
Λεβέντη

συμμετοχή της κυρίας Κατσαρδή στο Ινστιτούτο Αλέξης Τσίπρας δεν είναι μόνο τιμητική, αλλά και ένα ουσιαστικό βήμα γεφύρωσης του χάσματος μεταξύ επιστημονικής γνώσης και δημόσιας πολιτικής. Με βαθιά εμπειρία στην Παράκτια και Θαλάσσια Μηχανική, βλέπει τη δυνατότητα να μετατρέψει την τεχνογνωσία σε πρακτικές και εφαρμόσιμες πολιτικές, που αφορούν κρίσιμες υποδομές, την προστασία των φυσικών πόρων και τη βιώσιμη ανάπτυξη. Στην εποχή της κλιματικής κρίσης, η ίδια τονίζει την ανάγκη στρατηγικού σχεδιασμού για τις θαλάσσιες και παράκτιες περιοχές της χώρας, προωθώντας καινοτόμες λύσεις, αξιοποίηση ανανεώσιμων πηγών ενέργειας και προστασία του φυσικού πλούτου. Παράλληλα, ως μακροχρόνιο μέλος της πανεπιστημιακής κοινότητας και πρόεδρος συνδικαλιστικού οργάνου, υπογραμμίζει τη σημασία της δημοκρατίας στα ελληνικά ΑΕΙ και της στήριξης της δημόσιας παιδείας. Η κυρία Κατσαρδή βλέπει στο Ινστιτούτο μια ευκαιρία να προωθήσει πολιτικές που συνδυάζουν δικαιοσύνη, ειρήνη και βιώσιμη ανάπτυξη, ενώ δίνει μήνυμα στους νέους επιστήμονες να επενδύσουν στην αλήθεια, την επιμονή και την κοινωνική προσφορά. Για εκείνη, η επιτυχία του Ινστιτούτου θα μετρηθεί όχι σε θεωρητικά κείμενα, αλλά στη ζωντανή επίδρασή του στην ελληνική κοινωνία και το δημόσιο διάλογο.

Κυρία Κατσαρδή, πώς προέκυψε η πρόταση συμμετοχής σας στο Ινστιτούτο Αλέξης Τσίπρας και ποια ήταν η πρώτη σας σκέψη;

Η πρόταση ήταν πραγματικά τιμητική και μου απευθύνθηκε από δύο πολύ κοντινούς συνεργάτες του Αλέξη Τσίπρα πριν το καλοκαίρι. Εκείνη την περίοδο, ο πολιτικός χρόνος ήταν κενός και το Ινστιτούτο, που λειτουργεί εδώ και δύομισι χρόνια, δεν συνδεόταν με κάποια άμεση πολιτική δράση της ηγεσίας του. Υπήρξε από την αρχή μία αίσθηση συστολής και προβληματισμού, αλλά ταυτόχρονα και η βαθιά πεποίθηση ότι σε ένα τέτοιο κάλεσμα από τον πρώην Πρωθυπουργό, δεν μπορεί κανείς να μένει αδιάφορος. Το αντιλήφθηκα ως μια ευκαιρία και ένα χρέος να συμβάλλω, με τα δικά μου μέσα, σε μια προσπάθεια που στοχεύει και πέρα από τα κομματικά πλαίσια. Είναι σαφές όμως ότι η επιστημονική και η πολιτική μου τοποθέτηση θα είναι κοινή, τόσο στο Ινστιτούτο όσο και στην ΚΕ της Νέας Αριστεράς.

Πώς αντιλαμβάνεστε τον ρόλο σας μέσα στο Ινστιτούτο; Τι πιστεύετε ότι μπορείτε να προσφέρετε με την επιστημονική σας εμπειρία στην Παράκτια και Θαλάσσια Μηχανική;

Αντιλαμβάνομαι τον ρόλο μου ως μια ευκαιρία να φέρω στο προσκήνιο την κρισιμότητα της Παράκτιας και Θαλάσσιας Μηχανικής για τη χώρα μας.



“**«Στόχος μας είναι να δημιουργήσουμε έναν ζωντανό χώρο δημοκρατικού διαλόγου, όπου επιστήμονες, πολιτικοί, φορείς και πολίτες θα συναντιούνται για να επεξεργάζονται λύσεις στα μεγάλα κοινωνικά ζητήματα, μακριά από κομματικές περιχαράκώσεις και τη λογική της μικροπολιτικής αντιπαράθεσης»**

Η Ε. Κατσαρδή μιλά για τον ρόλο της στο Ινστιτούτο Αλέξης Τσίπρας, τη σύνδεση επιστήμης και πολιτικής και την προοπτική βιώσιμης ανάπτυξης στην Ελλάδα

ΕΜΙΛΥ ΚΑΤΣΑΡΔΗ

«Η επιστήμη οφείλει να έχει πολιτική φωνή»

Πρόκειται για έναν επιστημονικό κλάδο που αγγίζει άμεσα κρίσιμες δημόσιες υποδομές — όπως λιμάνια και μαρίνες — το συγκοινωνιακό δίκτυο, αλλά και την προστασία του δημόσιου πλούτου, όπως είναι οι ακτές μας. Η προστασία τους δεν αφορά μόνο στον τουρισμό· είναι ένα χρέος μας απέναντι στο φυσικό τοπίο και την κληρονομιά μας.

Με την επιστημονική μου εμπειρία, στοχεύω να συμβάλλω με έναν πρακτικό και καινοτόμο τρόπο. Σε μια εποχή που η ενέργεια στην Ευρώπη στρέφεται ολοένα και περισσότερο προς τη θάλασσα, πιστεύω ότι η γνώση μου μπορεί να βοηθήσει στη δημιουργία βιώσιμων λύσεων. Η καινοτομία τόσο στον σχεδιασμό έργων, όσο και στην προστασία των φυσικών πόρων, μπορεί να μετατραπεί από μια τεχνική προτεραιότητα σε μια στρατηγική για ανάπτυξη. Αυτές είναι ευκαιρίες που η χώρα μας μπορεί και οφείλει να αξιοποιήσει.

Τι σημαίνει για εσάς η ίδρυση ενός νέου πολιτικού και ερευνητικού «Ινστιτούτου» στην Ελλάδα σήμερα;

Για μένα, η σημασία του έγκειται ακριβώς στην ανάγκη δημιουργίας γεφυρών. Βλέπω το Ινστιτούτο ως μια γέφυρα μεταξύ του ακαδημαϊκού και επιστημονικού χώρου από τη μια πλευρά, και του χώρου της πολιτικής σκέψης και ανάλυσης από την άλλη.

Στην Ελλάδα του σήμερα, υπάρχει συχνά ένα χάσμα ανάμεσα στη γνώση που παράγεται στα πανεπιστήμια και στα ερευνητικά κέντρα και στην πραγματική χάραξη πολιτικής. Ένα ινστιτούτο όπως αυτό μπορεί να γεφυρώσει αυτό το κενό, μεταφέροντας τις επιστημονικές προκλήσεις και τις καινοτόμες λύσεις στο επίκεντρο του δημόσιου διαλόγου. Δεν πρόκειται απλώς για ένα ακόμη «think tank», αλλά για έναν χώρο όπου η έρευνα συναντά την πράξη, με στόχο να προτείνει συγκεκριμένες, εφαρμόσιμες και βασισμένες σε δεδομένα πολιτικές για τη χώρα.

Ποιες θεωρείτε ότι είναι οι βασικές διαφορές του Ινστιτούτου Αλέξης Τσίπρας σε σχέση με άλλα ιδρύματα πολιτικών προσώπων ή think tanks;

Θεωρώ ότι υπάρχουν αρκετές βασικές διαφορές που του δίνουν έναν ξεχωριστό χαρακτήρα.

Πρώτον, έχει έναν ξεκάθαρο και ισχυρό πολιτικό προσανατολισμό. Κανένας άλλος πρώην πρωθυπουργός που έχει ιδρύσει ανάλογο ίδρυμα δεν προέρχεται από την αριστερά. Αυτό από μόνο του αποτελεί μια ιδιαίτερη βάση και μια διακριτή οπτική.

Δεύτερον, αυτός ο προσανατολισμός δεν είναι απλώς δηλωτικός. Αντικατοπτρίζεται στις επιλογές των ανθρώπων που συμμετέχουν, οι οποίοι είναι συνεπείς με αυτές τις αξίες και φέρνουν μια συγκεκριμένη κοινωνική και πολιτική ευαισθησία.

Πιστεύουμε ότι η χώρα δεν μπορεί να προχωρήσει αν δεν υπάρξει μια σοβαρή, τεκμηριωμένη συζήτηση για το μέλλον· συζήτηση που να υπερβαίνει τα όρια της κομματικής αντιπαράθεσης και να εστιάζει στα πραγματικά προβλήματα που εμποδίζουν την παραγωγική ανασυγκρότηση, την κοινωνική συνοχή και τη δημοκρατική σταθερότητα»

Τρίτον, και ίσως πιο σημαντικό, η ίδια η φύση αυτής της πολιτικής — ειδικά της αριστερής — απαιτεί να βασίζεται σε ισχυρά επιστημονικά και εμπειρικά τεκμήρια. Η αποτελεσματικότητα και η αξιοπιστία της εξαρτώνται από την ικανότητα να προσφέρει αναλυτικές προσεγγίσεις που είναι βαθιά τεκμηριωμένες και ανθεκτικές σε κριτική εξέταση.

Τέταρτον, ο συνδυασμός των προτεραιοτήτων — ειρήνη, δικαιοσύνη, βιώσιμη ανάπτυξη — δεν είναι τυχαίος, αλλά απηχεί μια ολιστική προσέγγιση. Αυτό το πλαίσιο ξεφεύγει από αποκλειστικά οικονομικούς δείκτες και τοποθετεί τον άνθρωπο και την κοινωνική και περιβαλλοντική δικαιοσύνη στο επίκεντρο.

Πώς πιστεύετε ότι η επιστήμη μπορεί να συνδεθεί πιο ουσιαστικά με τη δημόσια πολιτική και τη λήψη αποφάσεων;

Για να γίνει αυτή η σύνδεση πραγματικά ουσιαστική, πρέπει να βασίζεται σε μια αμφίδρομη δέσμευση που ξεκινά από ένα σημείο: να ακούμε τους πολίτες και τις πραγματικές ανάγκες της κοινωνίας. Αυτό είναι το απαραίτητο θεμέλιο.

Σε αυτό το πλαίσιο, η πολιτική πρέπει να μάθει να εμπιστεύεται και να τολμά να υιοθετεί την επιστημονική γνώση, όχι μόνο για την υιοθέτηση καινοτόμων ιδεών. Από την άλλη πλευρά, η επιστήμη οφείλει να μην παραμείνει αποκομμένη στον ακαδημαϊκό της χώρο. Πρέπει να αναπτύξει τη γλώσσα και τις προσεγγίσεις να είναι ρεαλιστικές, εφαρμόσιμες και βαθιά ανθρωποκεντρικές. Να έχουν στόχο και επίκεντρο τον άνθρωπο και την κοινωνία.

Ουσιαστικά, η επιστήμη δεν είναι απλώς ένα τεχνικό εργαλείο. Είναι ένας θεσμικός πυλώνας για την ολοκλήρωση, τη διαφάνεια και την ενίσχυση της ίδιας της δημοκρατικής διαδικασίας. Βοηθά να μετατραπούν οι κοινωνικές ανάγκες σε βιώσιμες πολιτικές, χτίζοντας εμπιστοσύνη των πολιτών και στα θεσμικά όργανα. Αυτός είναι, τελικά, ο πιο σημαντικός της ρόλος.

Ερχόμενη από τον ακαδημαϊκό χώρο, τι περιμένετε να αποκομίσετε από τη συνεργασία με ένα Ινστιτούτο που κινείται στον χώρο της πολιτικής σκέψης και ανάλυσης;

Θα ήθελα να τονιστεί κατ' αρχάς ότι η συμμετοχή μου δεν κινείται με κριτήριο προσωπικά οφέλη. Προσφέρω με την κοινωνική και πολιτική μου δράση με ανιδιοτέλεια εδώ και πολλά χρόνια, και αυτό είναι μια συνέχεια αυτής της δέσμευσης.

Αυτό που πραγματικά περιμένω είναι η δυνατότητα να δώσουμε δρόμο και προοπτική στην τρέχουσα γνώση. Στον ακαδημαϊκό χώρο, πολλές καινοτόμες ιδέες και ερευνητικά αποτελέσματα μπορεί να μένουν εγκλωβισμένα, χωρίς να βρίσκουν τη διέξοδο να υιοθετηθούν από την κεντρική πολιτική σκηνή,

λόγω αυτής ακριβώς της έλλειψης γέφυρας. Μέσα από αυτή τη συνεργασία, στοχεύω να συμβάλλω ώστε η επιστημονική γνώση να υπηρετήσει την κοινωνία όσο το δυνατόν πιο αποτελεσματικά και πιο γρήγορα. Πιστεύω ότι αυτός είναι ο βασικός πλούτος που μπορούμε να απελευθερώσουμε: να μετατρέψουμε τη θεωρία σε πράξη, για το κοινό καλό.

Το Ινστιτούτο δηλώνει ότι θα εργάζεται «για την ειρήνη, τη δικαιοσύνη και τη βιώσιμη ανάπτυξη». Ποιο από αυτά τα τρία σας αγγίζει περισσότερο και γιατί;

Πολιτικά και φιλοσοφικά, μιλώντας, πιστεύω ότι αυτές οι τρεις έννοιες είναι αδιαίρετες. Δεν μπορώ να διαχωρίσω το ένα από το άλλο, γιατί το καθένα είναι προϋπόθεση για τα υπόλοιπα: Δεν υπάρχει πραγματική κοινωνική ειρήνη χωρίς δικαιοσύνη, και δεν υπάρχει πραγματική δικαιοσύνη χωρίς μια βιώσιμη ανάπτυξη που να ωφελεί όλους τους ανθρώπους, όχι μόνο μερικούς.

Αυτή η σύνδεση δεν είναι αφηρημένη. Η επιστημονική μου ειδίκευση το επιβεβαιώνει καθημερινά. Για παράδειγμα, δεν μπορούμε να προτείνουμε έναν τερματικό σταθμό LNG στον Παγασητικό Κόλπο απλώς και μόνο επειδή ισχυριζόμαστε ότι θα φέρει «ανάπτυξη». Πρέπει να ρωτήσουμε: Σε ποιους; Μια τέτοια λύση είναι επιζήμια για το περιβάλλον, επομένως δεν είναι βιώσιμη. Δεν είναι δίκαιη, γιατί τα οφέλη της δεν κατανέμονται δίκαια στην κοινωνία, ούτε ως προς το κόστος του ρεύματος ούτε ως προς την ενεργειακή ανεξαρτησία της χώρας. Και σίγουρα δεν προάγει την ειρήνη και την κοινωνική συνοχή, αφού πλουτίζουν κάποιοι κολοσσοί εις βάρος της φύσης και της κοινότητας.

Έτσι, το ένα αγγίζει το άλλο. Η αποστολή του Ινστιτούτου είναι ακριβώς να μην τα χωρίζει, και αυτό είναι που με αγγίζει περισσότερο.

Ποια είναι η γνώμη σας για τη σχέση επιστήμης και πολιτικής στην Ελλάδα; Υπάρχει η αναγκαία γέφυρα επικοινωνίας;

Στην Ελλάδα, η σχέση μεταξύ επιστήμης και πολιτικής χρειάζεται αδιαμφισβήτητη περισσότερη δουλειά και σημαντική εμβάθυνση. Δεν υπάρχει ακόμη η αναγκαία, σταθερή και ουσιαστική γέφυρα επικοινωνίας που θα επέτρεπε στη δημόσια πολιτική να τροφοδοτείται συστηματικά από την επιστημονική γνώση και την έρευνα.

Η γέφυρα αυτή δεν χτίζεται μόνο με συναντήσεις, αλλά με ειλικρίνεια και επαγγελματισμό. Είναι απαραίτητο να υπάρχει μια βαθιά αμοιβαία εμπιστοσύνη, όπου η πολιτική θα εμπιστεύεται τα επιστημονικά δεδομένα ακόμη και όταν αυτά αγγίζουν δυσάρεστες αλήθειες ή προτείνουν μη δημοφιλείς λύσεις, και η επιστήμη θα προσφέρει τις γνώσεις της με τρόπο ξεκάθαρο, εφαρμόσιμο και με γνώμονα το δημόσιο συμφέρον.

Αυτή η σύνδεση είναι ζωτικής σημασίας για το μέλλον της χώρας. Χωρίς αυτήν, κινδυνεύουμε να παίρνουμε αποφάσεις που δεν είναι βιώσιμες, αποτελεσματικές ή δίκαιες.

Στην εποχή της κλιματικής κρίσης, ποια είναι κατά τη γνώμη σας τα σημαντικότερα βήματα που πρέπει να κάνει η χώρα μας στις θαλάσσιες και παράκτιες περιοχές της;

Στην εποχή της κλιματικής κρίσης, η Ελλάδα οφείλει να δράσει στρατηγικά και άμεσα στις θαλάσσιες και παράκτιες περιοχές της, που είναι τόσο κρίσιμες για την οικονομία και το περιβάλλον μας. Τα βασικά βήματα, κατά τη γνώμη μου, είναι:

Πρώτον: Ολοκλήρωση του Θαλάσσιου Χωροταξικού Σχεδιασμού με γνώμονα τη βιώσιμη ανάπτυξη και τον σεβασμό των φυσικών πόρων. Αυτό σημαί-

... Συνέχεια από τη σελίδα 17



νει, για παράδειγμα, να προωθήσουμε την έννοια των πολλαπλών χρήσεων. Σε περιοχές που έχουν ήδη χωροθετηθεί για αιολικά πάρκα, μπορούμε να αξιοποιήσουμε τον ίδιο θαλάσσιο χώρο και για άλλες δραστηριότητες, όπως συνδυασμούς αιολικών-φωτοβολταϊκών ή αιολικών-ιχθυοκαλλιέργειών. Αυτό μεγιστοποιεί το όφελος και μειώνει τις επιπτώσεις.

Δεύτερον: Βιώσιμος Παράκτιος Σχεδιασμός και Επανασχεδιασμός. Πρέπει να σταματήσουν τα «φαραωνικά» έργα χωρίς σχεδιασμό, που συχνά οδηγούν σε διάβρωση των ακτών μας. Χρειαζόμαστε έναν σοβαρό σχεδιασμό που να προβλέπει τη συνύπαρξη τουρισμού, βιοποικιλότητας και ασφαλών υποδομών. Αυτό περιλαμβάνει:

- Προσαρμογή στις κλιματικές επιπτώσεις: Σχεδιασμός που λαμβάνει υπόψη την άνοδο της στάθμης της θάλασσας και την άνοδο της θερμοκρασίας. Το δεύτερο συνδέεται με τη δυσάρεστη οσμή στις λιμενικές μας υποδομές όταν δεν έχουμε επαρκή ανανέωση των υδάτων της λιμενολεκάνης.

- Αξιοποίηση των ΑΠΕ: Εφαρμογή καινοτόμων λύσεων, όπως η αξιοποίηση της κυματικής ενέργειας στις λιμενικές υποδομές.

- Πράσινα Λιμάνια και Πράσινη Ναυσιπλοΐα: Μετατροπή των λιμένων μας σε κόμβους μηδενικών εκπομπών και προώθηση βιώσιμων τεχνολογιών για λιγότερα καύσιμα στη ναυσιπλοΐα.

Μόνο έτσι θα μετατρέψουμε την κλιματική απειλή σε ευκαιρία για μια πιο δίκαιη, βιώσιμη και ανθεκτική ανάπτυξη.

Πιστεύετε ότι η Ελλάδα έχει επαρκώς αξιοποιήσει τη «γαλάζια ενέργεια» και τις υπεράκτιες ανανεώσιμες πηγές που μελετάτε ερευνητικά;
Με ευθύτητα, η απάντηση είναι όχι. Η Ελλάδα δεν έχει αξιοποιήσει καθόλου αυτόν τον τεράστιο πλούτο, αλλά πρέπει να πω ότι αυτό είναι ένα γενικότερο πρόβλημα της Μεσογείου, ιδιαίτερα στον τομέα των αιολικών πάρκων.

Το κύριο εμπόδιο ήταν για πολλά χρόνια η τεχνολογία. Τα νερά της Μεσογείου, και του Αιγαίου συγκεκριμένα, είναι βαθιά, και οι παραδοσιακές τεχνολογίες ευνοούσαν την εγκατάσταση αιολικών μόνο σε ρηχές περιοχές. Αυτή η βασική δυσκολία, όμως, έχει πλέον ξεπεραστεί με την είσοδο των πλωτών αιολικών.

Αυτή η καινοτομία αλλάζει το παιχνίδι. Οι θαλάσσιες ανεμογεννήτριες, ειδικά οι πλωτές, είναι πολύ πιο αποτελεσματικές από τις χερσαίες, τόσο από περιβαλλοντική άποψη όσο και από οικονομική. Η Ελλάδα, μαζί με τη Νότια Γαλλία, διαθέτει το καλύτερο αιολικό δυναμικό σε ολόκληρη τη Μεσόγειο. Το πιο σημαντικό είναι ότι, σύμφωνα με πρόσφατη δική μας ανάλυση, η επένδυση σε πλωτά αιολικά πάρκα είναι πλέον και οικονομικά πολύ ανταγωνιστική.

Αυτό που λείπει λοιπόν δεν είναι η τεχνολογία ή η οικονομική σκοπιμότητα, αλλά η πολιτική βούληση και ο στρατηγικός σχεδιασμός για να αξιοποιήσουμε αυτή την τεράστια ευκαιρία.

Πώς βλέπετε τη θέση του Ελληνικού Δημόσιου Πανεπιστημίου σήμερα και τι θα θέλατε να αλλάξει σε επίπεδο πολιτικής στήριξης;
Το Ελληνικό Δημόσιο Πανεπιστήμιο βρίσκεται

«Η πολιτική σήμερα δεν μπορεί να λειτουργεί ως κλειστό σύστημα. Χρειαζόμαστε χώρους που να συνδέουν την κοινωνία, την επιστήμη, τα κινήματα και την πράξη, ώστε να μπορούν να διατυπώνονται τεκμηριωμένες, προοδευτικές λύσεις στα μεγάλα προβλήματα από την εθνική ασφάλεια και την οικονομία μέχρι την δημοκρατία και την τεχνολογία.»

σήμερα σε μια κρίσιμη καμπή, αντιμέτωπο με μια συστηματική επίθεση. Ως μέλος της Πανεπιστημιακής Κοινότητας και του Διοικητικού Συμβουλίου του Ενιαίου Συλλόγου Διδασκόντων του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας, βιώνω καθημερινά τις συνέπειες νόμων που είναι συνταγματικά απαράδεκτοι.

Η θέση του Πανεπιστημίου υποβαθμίζεται μέσω συγκεκριμένων πολιτικών: την εγκαθίδρυση Συμβουλίων Διοίκησης που συγκεντρώνουν την εξουσία και υποβαθμίζουν τη δημοκρατία, την ίδρυση ιδιωτικών πανεπιστημίων που υπονομεύουν το δημόσιο, δωρεάν και κοινωνικά χαρακτηριστικά της Ανώτατης Εκπαίδευσης, και την εφαρμογή διχαστικών πειθαρχικών διαδικασιών που απειλούν με διαγραφές φοιτητές για συλλογικές και πολιτικές δράσεις. Όλα αυτά συνοδεύονται από την πενιχρή χρηματοδότηση, που δυσχεραίνει ακόμη περισσότερο την εκπλήρωση του έργου μας.

Σε επίπεδο πολιτικής στήριξης, αυτό που απαιτούμε είναι ξεκάθαρο:

1. Άμεση απόσυρση των αντιδημοκρατικών αυτών νόμων.
2. Κατάργηση των ιδιωτικών πανεπιστημίων.
3. Σημαντική αύξηση της χρηματοδότησης των δημόσιων ΑΕΙ τουλάχιστον στα επίπεδα του Ευρωπαϊκού μέσου όρου· η Ελλάδα βρίσκεται στις τελευταίες θέσεις.

Δεν ζητάμε τίποτα λιγότερο από την αναγνώριση του σπουδαίου έργου μας, που μας καθιστά το Ελληνικό Πανεπιστήμιο από τους καλύτερους πρεσβευτές της χώρας μας, και του Πανεπιστημίου εν γένει ως πυλώνα δημοκρατίας, ανάπτυξης και κοινωνικής κινητικότητας. Η πολιτική στήριξη πρέπει να εκφράζεται με πράξεις που ενισχύουν τη δημόσια παιδεία, όχι που την καταστέλλουν και την υποβαθμίζουν.

Ποια είναι η πιο ουσιαστική εμπειρία που αποκομίσατε ως Πρόεδρος του Ενιαίου Συλλόγου Διδασκόντων του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας;

Έχω περάσει από όλες σχεδόν τους ρόλους στο Διοικητικό Συμβούλιο του ΕΣΔ από το 2015, ενώ σήμερα, από επιλογή μου, είμαι απλό μέλος, καθώς πιστεύω ακράδαντα στην εναλλαγή των ρόλων και στις θέσεις ευθύνης. Συμμετέχω παράλληλα και στο συνέδριο της ΠΙΟΣΔΕΠ κάθε δύο χρόνια από το 2019.

Θεωρώ ότι αυτή η μακροχρόνια συμμετοχή σε συνδικαλιστικά όργανα σε μετατρέπει σε έναν πληρέστερο και πιο δημοκρατικό πολίτη. Σου διδάσκει στην πράξη την αξία της διαπραγμάτευσης, της ζύμωσης των ιδεών και της διαμόρφωσης θέσεων που δεν εξυπηρετούν μόνο το στενό συμφέρον του κλάδου, αλλά το ευρύτερο κοινό καλό – τόσο για την πανεπιστημιακή κοινότητα όσο και για την κοινωνία στο σύνολό της.

Οστόσο, αν πρέπει να επιλέξω το πιο σημαντικό μάθημα, αυτό είναι η ικανότητα να σέβομαι την αντίθετη άποψη και να συνθέτω. Η διαδικασία της συλλογικής λήψης αποφάσεων σε διδάσκει να ακούς, να κατανοείς και να ενσωματώνεις διαφορετικές οπτικές για να φτάσεις σε έναν καλύτερο, πλουσιότερο κοινό στόχο.

Παράλληλα, όλα αυτά τα χρόνια είχα το προνόμιο να συναναστρέφομαι και να ανταλλάσσω απόψεις με εκατοντάδες συναδέλφους για το «κοινό μας σπίτι», το Ελληνικό Δημόσιο Πανεπιστήμιο. Πολλοί από αυτούς είναι πλέον αγαπτοί φίλοι. Και αυτή η ανθρώπινη σχέση και αλληλεγγύη είναι, τελικά, ο μεγαλύτερος πλούτος που αποκόμισα.

Η συμμετοχή σας στο Ινστιτούτο μπορεί να θεωρηθεί και μια πολιτική πράξη. Νιώθετε ότι η επιστήμη οφείλει να έχει πολιτική φωνή;

Απολύτως. Έχω έναν ενεργό κοινωνικό και πολιτικό ρόλο από τότε που θυμάμαι τον εαυτό μου, και πιστεύω ότι κάθε πράξη μας, σε έναν βαθμό, είναι και πολιτική πράξη. Σε αυτό το πλαίσιο, η επιστήμη δεν μπορεί, δεν επιτρέπεται να μην έχει πολιτική φωνή.

Οστόσο, είναι ζωτικής σημασίας να γίνει μια σαφής διάκριση: Η πολιτική στράτευση δεν μπορεί και δεν πρέπει να κατευθύνει ή να διαμορφώνει τα συμπεράσματα της επιστήμης. Αυτό θα ήταν προδοσία της ίδιας της επιστημονικής μεθόδου.

Το αντίθετο είναι η σωστή διαδικασία: Η πολιτική μας τοποθέτηση, η ηθική μας στάση και οι προτάσεις μας πρέπει να στηρίζονται σε αδιαψεύστα δεδομένα και επιστημονικά τεκμηριωμένες θέσεις. Η επιστήμη οφείλει να μιλάει με τα δικά της εργαλεία και την ακεραιότητά της στο πολιτικό διάλογο, όχι να γίνεται υπηρέτρια πολιτικών σκοπών. Αυτός είναι ο πυρήνας του ρόλου μου τόσο στο Πανεπιστήμιο όσο και στο Ινστιτούτο.

Ποιο είναι το μήνυμα που θα θέλατε να στείλετε στους νέους επιστήμονες που επιθυμούν να συνδέσουν την έρευνα με την κοινωνία και τη χάραξη πολιτικής;

Το μήνυμά μου βασίζεται στην προηγούμενη απάντησή μου: Η επιστήμη οφείλει να έχει πολιτική φωνή, αλλά με βάση την ακεραιότητά της.

Σε αυτό το πλαίσιο, θα ήθελα να πω στους νέους επιστήμονες αυτό: Επενδύστε την ελπίδα σας για ένα καλύτερο μέλλον μέσα από το πάθος για την επιστημονική αλήθεια. Ας είναι ο οδηγός σας η υπηρεσία προς την κοινωνία και τον άνθρωπο, και όχι η αποκλειστική επιδίωξη της προσωπικής σας φιλοδοξίας. Για να το πετύχετε αυτό, να ξέρετε ότι ο ενθουσιασμός και το πάθος, αν και απαραίτητα, δεν είναι αρκετά. Η αλλαγή δεν έρχεται με μια μεγάλη κίνηση, αλλά με επιμονή, με πολύ σκληρή δουλειά και με μια συστηματική, καθημερινή προσπάθεια. Είναι ένας μαραθώνιος, όχι ένα σπριντ.

Να έχετε το θάρρος να μιλάτε με βάση τα δεδομένα, να ακούτε την αντίθετη άποψη και να χτίζετε γέφυρες. Αυτός είναι ο πιο αποτελεσματικός τρόπος για να κάνετε την επιστήμη σας πραγματικά σχετική και να αλλάξετε τον κόσμο.

Τέλος, πώς φαντάζεστε τον ρόλο του Ινστιτούτου Αλέξης Τσίπρας σε πέντε χρόνια από σήμερα; Ποια θα ήταν για εσάς τα σημάδια επιτυχίας του;

Σε πέντε χρόνια, φαντάζομαι το Ινστιτούτο να έχει αναδειχθεί σε έναν απαραίτητο και αξιόπιστο πολιτικό και διανοητικό χώρο για τη χώρα. Τα σημάδια επιτυχίας, για μένα, θα είναι πρακτικά και ορατά:

1. Να έχει διαμορφώσει ένα σαφές, εφαρμόσιμο πολιτικό σχέδιο για τη χώρα σε βασικούς τομείς, προσφέροντας ένα πλαίσιο δράσης πέρα από τον ημερήσιο πολιτικό διάλογο.

2. Να έχει καταφέρει να φέρει κοντά διαφορετικούς, αλλά όμορους πολιτικούς και διανοητικούς χώρους, λειτουργώντας ως πλατφόρμα για δημιουργικό διάλογο και συνεργασία.

3. Να έχει αποκτήσει αδιαμφισβήτητο κύρος τόσο εντός όσο και εκτός συνόρων, βασισμένο στην ποιότητα των ερευνών του και στην αξιοπιστία των προτάσεών του.

4. Να προκαλεί συστηματικά ενδιαφέρουσες και σχετικές συζητήσεις στα δημόσια πράγματα, επηρεάζοντας τον δημόσιο διάλογο και φέρνοντας στο προσκήνιο κρίσιμα ζητήματα.

5. Να έχει διευρύνει δυναμικά τις δραστηριότητες και το δίκτυό του, εμπλέκοντας νέα πρόσωπα και αναπτύσσοντας καινοτόμες δράσεις που αγγίζουν διάφορες πτυχές της κοινωνίας.

Για μένα, η επιτυχία δεν θα μετρηθεί μόνο σε σελίδες μελέτης, αλλά στη ζωντανή επίδραση που θα έχει στο πολιτικό τοπίο και στην κοινωνία.

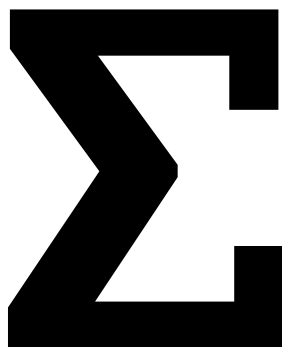
Η χρηματοδότηση και οριστική ένταξη του έργου «Ανοικτό Κέντρο Εμπορίου Λάρισας» στο ΕΣΠΑ 2021–2027, με δημόσια δαπάνη 1.545.436,86 ευρώ, που σηματοδοτεί ότι οι διαδικασίες προχωρούν προς δημοπράτηση και έναρξη υλοποίησης μέσα στο 2026

Το Open Mall ξεκινά το 2026

Μετά από χρόνια καθυστερήσεων, μπαίνει μπροστά το έργο για την εμπορική αγορά της Λάρισας. Φέρνει αναπλάσεις σε ιστορικούς δρόμους και ενιαία εικόνα για 100 καταστήματα



Γράφει
η **Βιβή**
Ζαχοπούλου



Στην τελική ευθεία μπαίνουν οι διαδικασίες για την υλοποίηση ενός μεγάλου έργου για τη Λάρισα, το οποίο αναμένεται να «πάρει σάρκα και οστά» εντός του 2026 και να αλλάξει την εικόνα ιστορικών δρόμων στο κέντρο της πόλης, ενισχύοντας

παράλληλα την κίνηση στο εμπορικό κέντρο της Λάρισας. Πρόκειται για το Ανοικτό Κέντρο Εμπορίου Λάρισας (Open Mall), καθώς πρόσφατα με απόφαση του αναπληρωτή υπουργού Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών Νίκου Παπαθανάση, και στο πλαίσιο αντίστοιχων παρεμβάσεων ανά την επικράτεια, εντάχθηκε για χρηματοδότηση από το Πρόγραμμα του ΕΣΠΑ «Ανταγωνιστικότητα 2021- 2027» το έργο: Ανοικτό Κέντρο Εμπορίου Λάρισας, με δημόσια δαπάνη 1.545.436,86 ευρώ και δικαιούχους τον Δήμο Λαρισαίων και τον Εμπορικό Σύλλογο Λάρισας.

Οστόκο πρόκειται για ένα έργο που ξεκινά μετά από πολλές καθυστερήσεις, αν αναλογιστεί κανείς ότι η πρώτη προσπάθεια για την υλοποίησή του έγινε το 2018, με καθυστερήσεις από πλευράς υπουργείου και την αλλαγή της δημοτικής αρχής στη Λάρισα να επιφέρει και αλλαγές στον σχεδιασμό υλοποίησης του έργου.

«Η μελέτη για το συγκεκριμένο έργο έχει ολοκληρωθεί και βρισκόμαστε στο δρόμο για τη δημοπράτησή του, ώστε το 2026 το έργο να ξεκινήσει» δήλωσε στην «Πθ» ο αντιδήμαρχος Τεχνικών Έργων του Δήμου Λαρισαίων Χρήστος Τερζούδης, σημειώνοντας πως «στόχος είναι η αναβάθμιση και ενίσχυση του εμπορικού χαρακτήρα των ιστορικών αυτών οδών και η δημιουργία ενός αστικού περιπάτου στην αγορά της πόλης».

Όπως εξήγησε ο κ. Τερζούδης, η ενοποίηση των δρόμων περιλαμβάνει τη δημιουργία πλακόστρωτου ειδικού σχεδίου που παραπέμπει στην ποικιλομορφία των χρήσεων του συγκεκριμένου δρόμου, ενώ οι παρεμβάσεις θα γίνουν στα εξής σημεία: στο τμήμα της οδού

Παπαφλέσσα, από τη Φιλελλήνων μέχρι τη Βενιζέλου, στον πεζόδρομο της οδού Όσσης, στο τμήμα του πεζοδρόμου της οδού Λαπιδίων από τη Βενιζέλου μέχρι τη Βύρωνος, στον πεζόδρομο της οδού Πόρου, καθώς και στο τμήμα της Βενιζέλου από την οδό Ολύμπου έως την Φιλελλήνων.

Παρεμβάσεις θα γίνουν επίσης στο τμήμα της Φιλελλήνων, από την οδό Βενιζέλου έως την Κύπρου, όπως επίσης και στην οδό Πανός αλλά και στην οδό Ανδρούτσου.

«Οι αναπλάσεις περιλαμβάνουν την αλλαγή οδοστρώματος καθώς και πεζοδρόμων» σημειώνει ο κ. Τερζούδης, κάνοντας λόγο για σημαντική παρέμβαση στην οδό Βενιζέλου, μέχρι τη Φιλελλήνων, όπου θα αλλάξει το οδόστρωμα, χωρίς να πειραχτεί ο ποδηλατόδρομος. Παράλληλα, σύμφωνα με τη μελέτη, θα τοποθετηθούν δύο φωτεινά σημεία πληροφόρησης και σηματοδότησης των παρεμβάσεων (infokiosk), ενώ στο συγκεκριμένο τμήμα της παρέμβασης θα κατασκευαστούν και τρία μικρά συντριβάνια.

Στόχος η τόνωση της κίνησης

Η περιοχή παρέμβασης περιλαμβάνει μερικούς από τους ιστορικά σημαντικότερους και παλαιότερους εμπορικούς δρόμους όπως της οδού Βενιζέλου και της οδού Ανδρούτσου και περίπου 100 καταστήματα, τα οποία σήμερα λόγω και της μετατόπισης της εμπορικής κίνησης σε άλλους δρόμους και περιοχές, έχουν σοβαρά προβλήματα επιβίωσης, εξηγεί στην «Πθ» ο πρόεδρος του Εμπορικού Συλλόγου Λάρισας Μπάμπης Παπαδόπουλος, τονίζοντας πως «ο Δήμος, μαζί με τον Εμπορικό Σύλλογο και τους συνεργαζόμενους φορείς προχωρούν σε παρεμβάσεις που περιλαμβάνουν αλλαγή στα τεντόπανα των καταστημάτων, τα οποία πλέον θα έχουν ενιαίο χρώμα (βυσσινί), κάθετες ταμπέλες με το όνομα και τον αριθμό του καταστήματος, ενώ θα τοποθετηθούν και ζαρντινιέρες και φωτισμός».

Σύμφωνα με τον κ. Παπαδόπουλο, το δεύτερο σκέλος για τη λειτουργία του Ανοικτού Κέντρου Εμπορίου (Open Mall) περιλαμβάνει τη διασύνδεση των καταστημάτων μεταξύ τους, αλλά και τις διεργασίες που θα δίνουν τη δυνατότητα τα καταστήματα να παρέχουν

προσφορές στους καταναλωτές, όπως για παράδειγμα η έκδοση εκπαιδευτικών καρτών.

Ο πρόεδρος του Εμπορικού Συλλόγου επισημαίνει πως ήδη έχει ξεκινήσει η διαδικασία συλλογής υπογραφών από τους καταστηματάρχες, μια διαδικασία που όπως επισημαίνει, δεν γίνεται για πρώτη φορά, καθώς τα καταστήματα αλλάζουν με μεγάλη συχνότητα και στη συγκεκριμένη περιοχή. «Οι ιδιοκτήτες καταστημάτων δεν επιβαρύνονται με κάποιο κόστος, ωστόσο υποχρεούνται, σύμφωνα με τους όρους υλοποίησης του έργου, να διασφαλίσουν ότι δεν θα αλλάξει κάτι στις παρεμβάσεις που θα γίνουν για τουλάχιστον δύο χρόνια», επισημαίνει ο κ. Παπαδόπουλος.

Τα έργα προσδοκούν και στοχεύουν στην αναβάθμιση της λειτουργικότητας και αισθητικής της περιοχής παρέμβασης και στην υποβοήθηση και οργάνωση της οικονομικής δραστηριότητας που αναπτύσσεται εντός της περιοχής αυτής, με την υιοθέτηση και χρήση έξυπνων εφαρμογών, γεγονός που θα συμβάλλει στην ανάδειξη, αλλά και αναβάθμιση της περιοχής εκτέλεσης του προγράμματος και θα έχει συνολικά ιδιαίτερα θετικά αποτελέσματα.

Ιστορικοί δρόμοι

Η οδός Βενιζέλου, αποτελεί μία από τις παλαιότερες εμπορικές οδούς της πόλης της Λάρισας. Χαρακτηριστικό της παλαιότητας της, είναι η ύπαρξη του Α' Αρχαίου Θεάτρου, επί της συμβολής των οδών Βενιζέλου με Παπαναστασίου. Κατά μήκος της Βενιζέλου συναντώνται και νεότερα μνημεία, όπως το Χαμάμ, τα παλαιοχριστιανικά λουτρά και το Γενί Τζαμί. Επί της οδού Βενιζέλου, έχουν διατηρηθεί καταστήματα που μετρούν πάνω από εκατό χρόνια ιστορίας. Έχουν διασωθεί από τον καταστροφικό σεισμό της 1ης Μαρτίου του 1941, τους εκτενείς βομβαρδισμούς από τους Γερμανούς την ίδια χρονιά και μεταπολεμικά από την εκτεταμένη χρήση της αντιπαροχής που οδήγησε σε σημαντικό περιορισμό της παραδοσιακής πόλης.

Η οδός Ανδρούτσου έχει ιδιαίτερη φυσιογνωμία. Έχει το παρωνύμιο «Παλιατζίδικα» και παλαιότερα «Καζαντζίδικα». Η λέξη προέρχεται από το «καζαντζής» που είναι ο επεξεργαστής χαλκού. Στην περιοχή παλιά ήταν εγκαταστημένα εργαστήρια που έφτιαχναν χειροποίητα καζάνια, μαγειρικά σκεύη και εργαλεία από χαλκό.

Στην Ανδρούτσου ήδη από την δεκαετία '20 και του '30 έδρευε πλήθος τεχνιτών. Σταδιακά κατά τα τέλη της δεκαετίας του '60 τα μαγειρικά σκεύη αντικαταστάθηκαν από τα αντίστοιχα ανοξείδωτα και τα καζαντζίδικα άλλαξαν την ταυτότητά τους. Μετατράπηκαν σε καταστήματα πώλησης μεταχειρισμένου ρουχισμού και υπόδησης σε μια δύσκολη εποχή. Από εκεί βγήκε και ο όρος «παλιατζίδικα». Πλέον υπάρχουν καταστήματα ρουχισμού, υπόδησης που εκθέτουν τα εμπορεύματα τους στον πεζόδρομο.

Η οδός Πανός αποτελούσε από την τουρκοκρατία τη βασική αγορά τροφίμων της Λάρισας, ενώ το 1985 ήταν ο πρώτος δρόμος της Λάρισας που πεζοδρομήθηκε. Σύμφωνα με τις καταγραφές του Λαρισαίου ερευνητή Νίκου Παπαθεοδώρου, το 1950 ο δρόμος της Πανός έσφυζε από ζωή, με πολλά καταστήματα, ταβέρνες, φούρνους και πλούσια κοινωνική ζωή.

ή αν θα επιδιώξει διαπραγμάτευση για περιορισμένα προγράμματα σε εστίες μόλυνσης. Σε κάθε περίπτωση, οι επόμενοι μήνες θα είναι καθοριστικοί...





άρθρο

Έννη Λεβέντη

FORMedia Radio 998
Ennitime is a good time

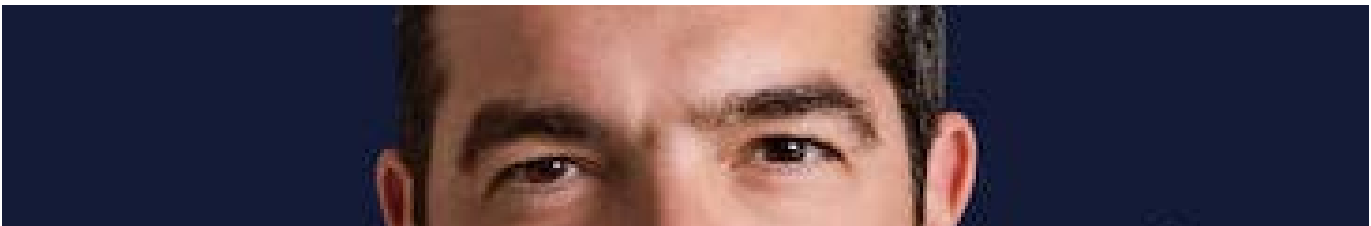
Ο ήρωας που κρύβεται
μέσα μας

Μεγαλώνουμε σε έναν κόσμο όπου συχνά βλέπουμε τους γύρω μας να δίνουν λύσεις, να μας προστατεύουν και να μας καθοδηγούν. Στην παιδική ηλικία, η βοήθεια από γονείς, δασκάλους ή φίλους είναι αυτονόητη. Είναι όμορφο να υπάρχει αυτό το δίκτυ ασφαλείας, να ξέρεις ότι αν κάτι δυσκολέψει, κάποιον μπορείς να εμπιστευτείς για να σε στηρίξει. Όμως, η ζωή δεν σταματά εκεί. Στην ενήλικη ζωή, οι προκλήσεις δεν περιμένουν κάποιον να μας σώσει· εμείς καλούμαστε να πάρουμε την ευθύνη. Να βρούμε λύσεις, να πάρουμε αποφάσεις, να σταθούμε όρθιοι όταν όλα μοιάζουν να καταρρέουν. Είναι μια διαδικασία που απαιτεί θάρρος, αυτογνωσία και πίστη στις δικές μας δυνάμεις. Ο ήρωας της παιδικής μας ηλικίας, ο γονιός, ο δάσκαλος, ο φίλος/ώρα κατοικεί μέσα μας. Κάθε φορά που αντιμετωπίζουμε μια δυσκολία, κάθε φορά που αποφασίζουμε να μην εγκαταλείψουμε, γινόμαστε εμείς οι ήρωες της δικής μας ιστορίας. Δεν είναι μια εύκολη συνειδητοποίηση, αλλά είναι μια από τις πιο απελευθερωτικές: μπορούμε να στηριχτούμε στον εαυτό μας και να βρούμε τη δύναμη που ψάχνουμε. Το θετικό είναι ότι ο ήρωας μέσα μας δεν χρειάζεται υπερδυνάμεις· χρειάζεται απλώς αποφασιστικότητα και θέληση. Κάθε μικρό βήμα, κάθε σωστή επιλογή, κάθε στιγμή που επιλέγουμε να συνεχίσουμε παρά τις δυσκολίες, είναι απόδειξη ότι μπορούμε να τα καταφέρουμε. Όσο περισσότερο αναγνωρίζουμε και καλλιεργούμε αυτόν τον εσωτερικό ήρωα, τόσο περισσότερο ενισχύουμε τη ζωή μας και την καθημερινότητά μας με αισιοδοξία και αυτοπεποίθηση. Γίνε λοιπόν ο δικός σου ήρωας. Στήριξε τον εαυτό σου, πίστεψε στις δυνατότητές σου και κάνε τις επιλογές που θα σε οδηγήσουν εκεί που θέλεις. Η ζωή δεν μας χαρίζει πάντα βοήθεια, αλλά μας δίνει τη δύναμη να τη δημιουργήσουμε μόνοι μας.

Κάθε δυσκολία είναι ευκαιρία να ανακαλύψουμε το θάρρος μας και να ενισχύσουμε την αυτοπεποίθησή μας. Κάθε μικρή νίκη, κάθε προσπάθεια που κάνουμε για να προχωρήσουμε, επιβεβαιώνει ότι ο ήρωας μέσα μας υπάρχει και δρα, καθημερινά, με δύναμη και αισιοδοξία. Κάθε στιγμή που αντιμετωπίζουμε τις προκλήσεις με θάρρος, ενισχύουμε την αυτοπεποίθησή μας και την πίστη στις δυνατότητές μας.

Οι δυσκολίες γίνονται ευκαιρίες για μάθηση, για προσωπική ανάπτυξη και για ανακάλυψη νέων δρόμων. Ο ήρωας μέσα μας δεν εμφανίζεται μόνο σε μεγάλες στιγμές· δρα καθημερινά, σε κάθε μικρή προσπάθεια, σε κάθε επιλογή που κάνουμε για να προχωρήσουμε, υπενθυμίζοντάς μας ότι μπορούμε να δημιουργούμε τη ζωή που επιθυμούμε.

Με την κυκλοφορία του στις 24 Νοεμβρίου, η «Ιθάκη» του Αλέξη Τσίπρα αναμένεται να πυροδοτήσει πολιτικό και αναγνωστικό πάθος, δημιουργώντας νέο διάλογο σε τοπικό και εθνικό επίπεδο



«Ιθάκη» του Τσίπρα
Το ταξίδι που όλοι
περιμένουν...



Ο νέος πολιτικός «σεισμός» στην ελληνική σκηνή έχει όνομα Ιθάκη. Στις 24 Νοεμβρίου αναμένεται να κυκλοφορήσει το βιβλίο του Αλέξη Τσίπρα, μία έκδοση 762 σελίδων από τις Εκδόσεις Gutenberg, που προσφέρει την προσωπική και πολιτική αποτίμηση του πρώην πρωθυπουργού για τη δραματική περίοδο 2015–2019.

Γράφει η Έννη Λεβέντη

Μέσα από το κείμενο, ο Τσίπρας αφηγείται την εμπειρία του δημοψηφίσματος, τις σκληρές διαπραγματεύσεις με τους δανειστές, τα κλειστά τραπέζια συστήματα και τις προσπάθειες για έξοδο από τα μνημόνια· όλα από τη δική του οπτική γωνία. Αυτό που πολλοί περιγράφουν ήδη ως πολιτικό θρίλερ δεν είναι απλώς μία ανάμνηση, αλλά ένα όραμα: ο Τσίπρας δεν γράφει με συμβιβασμό· υποστηρίζει ότι το βιβλίο γεννήθηκε από την ανάγκη μαρτυρίας, όχι από την ανάγκη προσωπικής δικαίωσης. Καταγράφει κρίσιμες συναντήσεις με ηγέτες όπως η Μέρκελ, ο Ολάντ και ο Πούτιν, αναλύει την ωμότητα των δανειστών και εξηγεί το σχέδιό του για τη χώρα

και για την Αριστερά μετά την κυβέρνηση. Η τιμή των 28 € επιβεβαιώνει ότι πρόκειται για μία «βαριά» πολιτική αφήγηση, όχι αμελητέα έκδοση. Το κόστος αυτό μπορεί να φαντάζει υψηλό συγκριτικά με άλλα πολιτικά βιβλία, αλλά αντικατοπτρίζει τον όγκο και τη σημασία του έργου, που δεν αποτελεί απλώς ιστορικό απολογισμό, αλλά μεθόριο πολιτικής σκέψης και ενδεχόμενης ανασύνταξης. Παράλληλα, η αναμονή για την «Ιθάκη» έχει πυροδοτήσει ήδη έντονο ενδιαφέρον: ενώ στα κεντρικά βιβλιοπωλεία της Θεσσαλίας, στη Λάρισα και στον Βόλο, δεν καταφέραμε να αποτιμήσουμε με ακρίβεια το ενδιαφέρον για προπαραγγελίες, το διαδικτυο δείχνει σαφώς αυξημένη ζήτηση και περιέργεια από αναγνώστες σε όλη τη χώρα. Οι παρουσιάσεις του βιβλίου ανακοινώνονται με επισιμότητα, με πρώτη μεγάλη εκδήλωση στις 3 Δεκεμβρίου στην Αθήνα. Το γεγονός ότι ένας πρώην πρωθυπουργός επιλέγει αυτή τη στιγμή για να εκδώσει ένα τόσο προσωπικό αλλά και στρατηγικά φορτισμένο κείμενο ερμηνεύεται από πολλούς αναλυτές ως δείγμα ότι η έκδοση δεν είναι αποκλειστικά εκδοτικό γεγονός, αλλά τμήμα ενός ευρύτερου πολιτικού σχεδιασμού. Με τη «Ιθάκη», ο Τσίπρας διεκδικεί το ρόλο όχι απλώς του αφηγητή, αλλά του στρατη-

γού που επαναχαράσσει τη δική του αφήγηση για το παρελθόν και, πιθανόν, για το μέλλον. Δεν είναι τυχαίο που το βιβλίο του αντιμετωπίζεται ήδη ως κρίσιμο σημείο αναφοράς — στις προπαραγγελίες, σε πολιτικές συζητήσεις, στον δημόσιο διάλογο. Σε μία χώρα που συνεχίζει να διαπραγματεύεται το παρόν της με το παρελθόν, η «Ιθάκη» φαίνεται ότι θα αποτελέσει μία πυξίδα για όσους ενδιαφέρονται όχι μόνο για τον Τσίπρα, αλλά για το τι έρχεται μετά. Το ενδιαφέρον δεν περιορίζεται μόνο στα μεγάλα αστικά κέντρα· και σε περιφέρειες όπως η Θεσσαλία, όπου η πολιτική ιστορία δεν είναι ποτέ αποκομμένη από το καθημερινό βίωμα, το βιβλίο θεωρείται πιθανό σημείο επανεκκίνησης και προβληματισμού. Το κοινό στις περιφέρειες παρακολουθεί στενά, περιμένοντας αν η «Ιθάκη» θα λειτουργήσει ως νέα βάση για πολιτικό διάλογο, όχι μόνο για να καταγράψει την Ιστορία, αλλά και για να ορίσει τους όρους του αύριο. Στον εκδοτικό και πολιτικό χάρτη, η «Ιθάκη» είναι ήδη σημείο τριβής· σχολιάζεται, αναλύεται, προπαραγγέλλεται. Και αν η επιτυχία της δεν μετρηθεί μόνο σε πωλήσεις αλλά και σε αντίκτυπο, τότε ο Τσίπρας ίσως πετύχει κάτι χειρότερο από την επιστροφή — να γίνει ξανά πρωταγωνιστής στο ίδιο το αφήγημα της χώρας.

Τα τεράστια προβλήματα του αγρό – κτηνοτροφικού τομέα, τα σκάνδαλα και το δυσοίωνο μέλλον, με ευθύνη της κυβέρνησης της Νέας Δημοκρατίας

Γράφει ο **Βαγγέλης Γιαννούλας**
Μέλος
ΚΠΕ
ΠΑΣΟΚ



SOS για την ελληνική γεωργία και κτηνοτροφία - Η ώρα της δράσης

Το μεγάλο σκάνδαλο του ΟΠΕΚΕΠΕ αλλά και η νόσος της ευλογιάς είναι δυο θέματα της επικαιρότητας τα οποία ταλανίζουν τους δυο από τους πιο παραγωγικούς κλάδους της Ελλάδας, την αγροτική και την κτηνοτροφική παραγωγή. Όμως αυτά τα δύο είναι νέα και πρόσθετα προβλήματα και με βάσει τις καθημερινές αποκαλύψεις και τα δυο έχουν στον πυρήνα τους παραλείψεις, αβλεψίες, ύποπτες συναλλαγές και ελλιπέστατη διαχείριση εκτάκτων αναγκών με την φαρδιά υπογραφή της κυβέρνησης να τα βαρύνει. Οι δυο αυτοί κλάδοι εκπέμπουν SOS κυριολεκτικά τα τελευταία χρόνια. Σε μια δεκαετία, 26% μειώθηκαν οι γεωργικές εκμεταλλεύσεις, ενώ 18% η χρησιμοποιούμενη αγροτική γη. Το γεωργικό εισόδημα στα τελευταία τέσσερα χρόνια της Νέας Δημοκρατίας συρρικνώθηκε κατά 8,1% στην Ελλάδα, ενώ την ίδια περίοδο σε ευρωπαϊκό επίπεδο αυξήθηκε 8%. Βασικό πρόβλημα της ελληνικής γεωργίας φυσικά το δυσθεώρητο πια κόστος παραγωγής που σε συνδυασμό με την έλλειψη εργατών γης, την μη κατάρτιση των αγροτών αλλά, με πολλές ελλείψεις

στα προγράμματα των νέων αγροτών, αν αθροίσουμε και το τεράστιο υδατικό πρόβλημα των επομένων ετών οδηγούμαστε μαθηματικά σε έλλειψη ανταγωνιστικότητας άρα και απαξίωση του κλάδου. Ενδεικτικά όσο αφορά τις αυξήσεις στα χρόνια της διακυβέρνησης της Νέας Δημοκρατίας τα γεωργικά φάρμακα 15,2% παραπάνω, ενέργεια και λιπαντικά 32,3% παραπάνω, λιπάσματα 47,2% παραπάνω, ζωοτροφές συν 33%, κτηνιατρικά φάρμακα συν 17,3%. Ίδια φυσικά η ζοφερή εικόνα όπως βλέπουμε και στην κτηνοτροφική και στην γεωργική εκμετάλλευση. Αν θελήσουμε να το επικεντρώσουμε για λίγο και στην Θεσσαλία, με την τεράστια καθυστέρηση των αποζημιώσεων από τις θεομηνίες ELIAS, IANO και DANIEL ταυτόχρονα με την καθυστέρηση των έργων υποδομής (έργα αγροτικής οδοποιίας, πρόσβασης σε κτηνοτροφικές μονάδες, μεγάλα έργα υποδομών και όλα αυτά λόγω υποχρηματοδότησης από την κεντρική κυβέρνηση κλπ.) το κλίμα για αγρότες και κτηνοτρόφους γίνεται ασφυκτικό. Το ΠΑΣΟΚ με πάρα πολλές κοινοβουλευτικές παρεμβάσεις αλλά και με αρκετές εκδηλώσεις, με αποκορύφωμα αυτή που έγινε πρόσφατα στην Λάρισα, τον πανεθνικό διάλογο, προσπαθεί

να εστιάσει και να ενεργοποιήσει την κυβερνητική αδράνεια πριν να είναι πάρα πολύ αργά για το συγκεκριμένο παραγωγικό μοντέλο, το οποίο αποτελεί από τις σημαντικότερες βάσεις παραγωγικής ανάπτυξης της Ελλάδας. Οι αγρότες και οι κτηνοτρόφοι μας απειλούνται με εξαφάνιση και πραγματικά δίνεται μάχη επιβίωσης από μεριά τους. Η αντιμετώπιση των προβλημάτων λοιπόν πρέπει να έχει μια ολιστική και αποτελεσματική προσέγγιση. Η χώρα έχει χρέος να επενδύσει στην αγροδιατροφή, στη μεταποίηση, να διασυνδέσει αυτούς τους κρίσιμους τομείς με τον τουρισμό ώστε να έχουμε μετρήσιμους στόχους δεκαετίας. Γι' αυτό το ΠΑΣΟΚ προτείνει μια δέσμη συγκεκριμένων και ρεαλιστικών μέτρων για τους αγρότες που περιλαμβάνουν:

1. Επαναδιαπραγμάτευση του Στρατηγικού Σχεδίου της Κοινής Αγροτικής Πολιτικής με απλοποίηση των οικολογικών σχημάτων και προσαρμογή του στις ανάγκες της ελληνικής υπαίθρου, ώστε ωφελούμενοι να είναι οι πραγματικοί αγρότες.

2. Δημιουργία ενεργειακών κοινοτήτων σε αγροτικές περιοχές για μηδενισμό του κόστους ενέργειας και μείωση του κόστους του αγροτικού ρεύματος. Το λέμε χρόνια: δεν

Οι αγρότες και οι κτηνοτρόφοι μας απειλούνται με εξαφάνιση και πραγματικά δίνεται μάχη επιβίωσης από μεριά τους. Η αντιμετώπιση των προβλημάτων λοιπόν πρέπει να έχει μια ολιστική και αποτελεσματική προσέγγιση

μπορεί η πράσινη μετάβαση να είναι κόστος για τον φτωχό και τον αγρότη και κέρδος για την ολιγαρχία. Πρέπει κατά προτεραιότητα μεταποιητές, κτηνοτρόφοι, αγρότες συνεταιρισμοί να συμμετέχουν σε αυτές τις ενεργειακές κοινότητες.

3. Κατάργηση του Ειδικού Φόρου Κατανάλωσης στο αγροτικό πετρέλαιο.

4. Αναθεώρηση του κανονισμού του ΕΛΓΑ για δικαιότερες αποζημιώσεις βάσει των σύγχρονων προκλήσεων της κλιματικής αλλαγής.

5. Προστασία της αγροτικής γης από κερδοσκοπικές πρακτικές και ξένα funds. Ξέρουμε πολύ καλά τι συμβαίνει με πολλούς συνεταιρισμούς σε όλη την Ελλάδα.

6. Απαραίτητη προϋπόθεση για την εισαγωγή τροφίμων και αγροτικών προϊόντων από τρίτες χώρες είναι η πιστοποίησή τους σύμφωνα με τα ευρωπαϊκά και εθνικά πρότυπα.

7. Μηδενική ανοχή σε πρακτικές παράνομων ελληνοποιήσεων, που υπονομεύουν τον Έλληνα αγρότη.

Γι' αυτό, λοιπόν, πρέπει να υπερεκτιμήσουμε όλοι ένα σχέδιο που δίνει ευημερία και προοπτική στην ελληνική περιφέρεια. Και αυτή η ευημερία και προοπτική δεν μπορεί να μην είναι άμεσα συνδεδεμένη με την αξιοπρέπεια και την προοπτική του Έλληνα αγρότη, του Έλληνα κτηνοτρόφου.

Το ΠΑΣΟΚ λοιπόν αφουγκραζόμενο τις εκκλήσεις των αγροτικών και κτηνοτροφικών συλλόγων για τα τόσα μεγάλα προβλήματα του κλάδου, δια στόματος του Προέδρου του Νίκου Ανδρουλάκη σε συνεργασία με τους αρμόδιους τομεάρχες τόσο κοινοβουλευτικά όσο και κομματικά θα εργαστεί καθημερινά για την επίλυση αυτών των προβλημάτων. Αποτελεί για μας η γεωργική γη εθνικό κεφάλαιο. Αν χαθούν οι μικροί παραγωγοί και εκτροφείς ποιο είναι το μέλλον της Χώρας παραγωγικά αλλά και διατροφικά άραγε; Θεωρούμε ότι είναι ανικανότητα μόνο και δεν θέλουμε να πιστέψουμε ότι είναι άλλο ένα νεοφιλελεύθερο σχέδιο συγκέντρωσης αυτής της δραστηριότητας στα χέρια μεγάλων επιχειρήσεων και καρτέλ που δραστηριοποιούνται στους κλάδους αυτούς. Το ΠΑΣΟΚ θα σταθεί δίπλα - δίπλα με τους απλούς αγρότες και κτηνοτρόφους όπως κάνει χρόνια τώρα και μαζί θα λύσουμε όλα τα προβλήματα, αν ο ελληνικός λαός το εμπιστευθεί στην κυβέρνηση, με αξιοπρέπεια, διαύγεια και συνεργασία.



Τα επίσημα στοιχεία δείχνουν ραγδαία αύξηση θανατηφόρων εργατικών ατυχημάτων (15 θάνατοι μόνο τον Ιανουάριο 2025, 164 νεκροί μέχρι τον Σεπτέμβριο 2025). Στη Θεσσαλία ειδικά, η αύξηση φτάνει έως και 21,4%, ενώ καταγράφεται μόλις το 30–40% των πραγματικών ατυχημάτων. Άρα το πρόβλημα είναι πολύ μεγαλύτερο από αυτό που φαίνεται.

Γράφει
η Έννη
Λεβέντη

Δυστυχώς αυξημένος είναι ο αριθμός των εργατικών ατυχημάτων και στην ευρύτερη περιοχή της Θεσσαλίας. Το μείγμα αγροτικής οικονομίας, βιομηχανίας, κατασκευών και υπηρεσιών, δημιουργεί δύσκολες συνθήκες εργασίας με αποτέλεσμα ολόκληρη η περιοχή να μην αποτελεί εξαίρεση από δυσάρεστα περιστατικά. Στο παρόν άρθρο θα επιχειρήσουμε ένα πλήρες «σκανάρισμα» της κατάστασης: ποια είναι η εικόνα, ποιοι επαγγελματικοί κίνδυνοι κυριαρχούν, ποια τα ποσοστά, τι ρόλο παίζει η τεχνολογία και τι μπορεί να γίνει για ενημέρωση & πρόληψη.

Ποια είναι η εικόνα σε εθνικό επίπεδο και ποια η θέση της Θεσσαλίας στο χάρτη των ατυχημάτων; Τι σημαίνει για τη Θεσσαλία το ποσοστό που καταγράφεται στα εργατικά ατυχήματα; Τα διαθέσιμα στοιχεία για τη χώρα μας, αποκαλύπτουν μία ιδιαίτερα ανησυχητική τάση. Σύμφωνα με το άρθρο της Ομοσπονδία Συλλόγων Εργαζομένων Τεχνικών Επιχειρήσεων Ελλάδας (ΟΣΕΤΕΕ) και δημοσίευση του μέσου (in.gr), τον Ιανουάριο του 2025 σημειώθηκαν 15 θανατηφόρα εργατικά ατυχήματα — ενώ τον αντίστοιχο μήνα του 2024 ήταν μόλις τέσσερα! Πρατηρώντας τις αναφορές και τις δημοσιεύσεις στον τύπο, έχουν συμβεί 51 θάνατοι σε χώρους εργασίας μόλις στο πρώτο τρίμηνο του 2025.

Από στοιχεία της Ελληνική Στατιστική Αρχή (ΕΛΣΤΑΤ) για το 2023: 4.847 εργατικά ατυχήματα συνολικά, από τα οποία επίσης 51 ήταν θανατηφόρα.

Ειδικά για τη Θεσσαλία, σύμφωνα με στοιχεία, η Περιφέρεια παρουσίασε 8 θανατηφόρα εργατικά ατυχήματα το 2023 με όλα τα θύματα να είναι άνδρες στην ώρα της εργασίας τους.

Αξίζει να αναφέρουμε ότι στην Ελλάδα καταγράφεται ως εργατικό ατύχημα, μόλις το 30-40% των εργατικών ατυχημάτων (σύμφωνα με τη Eurostat)

Με αυτά τα δεδομένα, γίνεται ξεκάθαρο ότι το πραγματικό μέγεθος που συμβαίνουν στην Ελλάδα, είναι μεγαλύτερο. Ειδικά για τη Θεσσαλία: η αύξηση των εργατικών ατυχημάτων κατά την τελευταία περίοδο καταγράφηκε με αύξηση έως και 21,4% σε σχέση με παλαιότερα στοιχεία.

Συγκεκριμένα για το 2025 μέχρι τις 29 Σεπτεμβρίου είχαν καταγραφεί 164 θάνατοι και 253 σοβαρά τραυματίες. Σύμφωνα με την εκτιμώμενη κατάσταση, το πρώτο εξάμηνο 114 άνθρωποι έχασαν τη ζωή τους σε εργατικό ατύχημα. Η αναλογία «ένας νεκρός ανά 1,5 μέρα» μέχρι τα τέλη Σεπτεμβρίου τεκμηριώνει τη σοβαρότητα.

Αυτά τα στοιχεία δείχνουν ότι το φαινόμενο δεν είναι απομονωμένο – ούτε αφορά μόνο μεγάλες εταιρείες ή συγκεκριμένες περιοχές – αλλά συστημικό, με ιδιαίτερες επιπτώσεις και για την περιφέρεια της Θεσσαλίας.

Αν αναζητήσουμε τις κύριες αιτίες και επαγγελματικές επικινδυνότητες, έχει ενδιαφέρον να κατανοήσουμε ποιοι κλάδοι και ποια επαγγέλ-

Εργατικά ατυχήματα στη Θεσσαλία: η «σιωπηλή κρίση» που απαιτεί άμεση αντίδραση

Κάθε δύο μέρες ένας εργαζόμενος χάνει τη ζωή του κατά τη διάρκεια της εργασίας του, τουλάχιστον αυτό δείχνουν τα πρόσφατα στοιχεία για τη χώρα μας

“ **Κλάδοι όπως Κατασκευές, Μεταποίηση, Μεταφορές αλλά και ο αγροτικός τομέας της Θεσσαλίας έχουν τα υψηλότερα ποσοστά κινδύνου. Η πλειονότητα των ατυχημάτων αφορά ανειδίκευτους εργάτες και μικροεπαγγελματίες**



“ **Απαιτείται μια ολοκληρωμένη στρατηγική που θα ξεκινά από την ουσιαστική εκπαίδευση των εργαζομένων και την ενίσχυση μιας πραγματικής κουλτούρας ασφάλειας, θα συνεχίζει με συστηματική ενημέρωση για δικαιώματα και υποχρεώσεις, και θα εφαρμόζει τις σωστές προφυλάξεις σε κάθε χώρο εργασίας. Παράλληλα, η αξιοποίηση σύγχρονων τεχνολογικών εργαλείων – αισθητήρων, εφαρμογών και αυτοματισμών– σε συνδυασμό με μια οργανωμένη τοπική χαρτογράφηση κινδύνων στη Θεσσαλία, αυστηρούς ελέγχους και μια ενιαία περιφερειακή βάση δεδομένων, μπορεί να μεταμορφώσει το τοπίο της εργασιακής ασφάλειας**

ματα κινδυνεύουν περισσότερο.

•Η ΕΛΣΤΑΤ για το 2023 επισημαίνει: Ο κλάδος των Κατασκευών είχε τα περισσότερα θανατηφόρα (13 ατυχήματα, 25,5 %).

•Ακολουθούν η Μεταποίηση (9 ατυχήματα, 17,6 %) και οι Μεταφορές & Αποθήκευση (8 ατυχήματα, 15,7 %).

Στην πρώτη γραμμή επικινδυνότητας βρίσκονται κατά επάγγελμα, οι «Ανειδίκευτοι Εργάτες, Χειρώνεκτες και Μικροεπαγγελματίες» είχαν τα περισσότερα ατυχήματα (1.900 ατυχήματα με ποσοστό 39,2 % του συνόλου των ατυχημάτων που έχουν καταγραφεί σε ένα χρόνο). Αυτό σημαίνει ότι όχι μόνο οι βαριά «εργατικές» ειδικότητες αλλά και μικροί επαγγελματίες/χειρωνακτικές εργασίες κινδυνεύουν σημαντικά.

Ένα παράδειγμα που αφορά την περιφέρεια και συγκεκριμένα στη Θεσσαλία, η αγροτική δραστηριότητα – με χρήση μηχανημάτων, οχημάτων, θερμική καταπόνηση – αποτελεί σημαντικό πεδίο εργασιακού κινδύνου. Το γεγονός ότι πολλά ατυχήματα δεν καταγράφονται σωστά (γεωργικός τομέας, ανασφάλιστοι εργαζόμενοι) ενισχύει την ανάγκη για ειδική προσοχή.

Επιπλέον, παράγοντες όπως: Έντονη θερμική καταπόνηση κάτω από συνθήκες που επηρεάζουν τη φυσική κατάσταση όπως υπερβολική ζέστη, γρήγοροι ρυθμοί, εξαντλητικά ωράρια, άγχος, υπερωρίες και σωματική κόπωση, Χρήση μηχανημάτων, οχημάτων, εργοταξιακών συνθηκών σε συνθήκες με ελλιπή εκπαίδευση ή κατάρτιση, συμβάλλουν στην αύξηση των ατυχημάτων. Θα έλεγε κανείς ότι οι νεκροί από εργατικά ατυχήματα είναι ένας τρομακτικός αριθμός που αποδεικνύει δύσκολες συνθήκες εργασίας.

Είναι οξύμωρο να χαιρόμαστε για τη μείωση του συνολικού αριθμού ατυχημάτων το 2023, να έχουμε αύξηση στα θανατηφόρα εργατικά ατυχήματα αυξήθηκαν σε 51 το 2023 από 35 το 2022.

Τι φταίει αλήθεια και άνθρωποι χάνουν τη ζωή τους στην προσπάθεια να «βγάλουν το μεροκάματο»

Είναι σημαντικό να τονίσουμε ότι και σε αυτή την περίπτωση η πρόληψη σώζει ζωές. Η κρίσιμη σημασία της ενημέρωσης δεν πρέπει να υποτιμάται. Η πρόληψη των εργατικών ατυχημάτων περνά μέσα από τρεις βασικούς άξονες:

•Εκπαίδευση εργαζομένων. Ο εργαζόμενος πρέπει να γνωρίζει τους κινδύνους του επαγγέλματός του, π.χ. χειρισμός μηχανημάτων, εργασία σε ύψος, θερμική καταπόνηση. Να υπάρχει συνεπής εκπαίδευση στη χρήση προστατευτικών μέσων, Ατομική Προστατευτική Εξάρτυση, στη σωστή στάση εργασίας, συντήρηση εξοπλισμού. Χρειάζεται αναθεώρηση και ενίσχυση της ώστε να αναπτυχθεί μια «κουλτούρα ασφαλείας» μέσα στον χώρο εργασίας, δηλαδή να μεταφέρεται η ιδέα ότι η ασφάλεια δεν είναι κόστος αλλά επένδυση. Όπως ακριβώς έγινε με τη ζώνη και το κράνος στην οδήγηση.

•Ενημέρωση για δικαιώματα και υποχρεώσεις. Ο εργαζόμενος οφείλει να γνωρίζει ότι η «υγεία & ασφάλεια στην εργασία» είναι θεμελιώδες ανθρώπινο δικαίωμα. Για να γίνει αυτό πρέπει να έχει πρόσβαση στις αναγκαίες πληροφορίες για την επιχείρηση: αν υπάρχουν σχέδια εκτάκτου ανάγκης, αν γίνεται εκτίμηση επαγγελματικού κινδύνου, αν παρέχεται ειδική εκπαίδευση. Ο φόβος δεν είναι καλός σύμμαχος για την ασφάλεια των εργαζομένων. Είναι σημαντικό

ο εργαζόμενος να αναφέρει χωρίς να φοβάται, προβλήματα ή ανθρωπιστικά ρίσκα που εντοπίζει στην εργασία του.

•Προφυλάξεις στον χώρο εργασίας. Η επιχείρηση οφείλει να κάνει εκτίμηση επαγγελματικού κινδύνου όπως αυτό ορίζεται στο σχετικό θεσμικό πλαίσιο. Να υπάρχει συντήρηση των μηχανημάτων, σωστή σήμανση, κατάλληλος φωτισμός και αερισμός. Για επικίνδυνους κλάδους (π.χ. εργοτάξια, ύψος, μηχανήματα) να υπάρχει ειδική διαδικασία για ασφαλή εργασία. Ως προς τις συνθήκες (π.χ. θερμότητα): η Ελλάδα δεν έχει ακόμη νομοθεσία για τη «θερμική καταπόνηση» αν και οι κλιματολογικές συνθήκες αλλάζουν και φαίνεται ότι αποτελεί κρίσιμο ζήτημα για την ευημερία των εργαζομένων.

Για την Περιφέρεια Θεσσαλίας, όπου πολλές εργάσιμες ημέρες έχουν υψηλές θερμοκρασίες και οι αγροτικές-κατασκευαστικές εργασίες είναι έντονες, η ενημέρωση για θερμική καταπόνηση με συμπτώματα όπως υπερθέρμανση, αφυδάτωση, εξάντληση, χρειάζεται να εξεταστεί και αποτελεί κρίσιμο στοιχείο πρόληψης.

Η τεχνολογία μπορεί να βοηθήσει στην αποφυγή εργατικών ατυχημάτων. Ζούμε στην εποχή της ψηφιακής τεχνολογίας και των «έξυπνων» εργαλείων, η τεχνολογία μπορεί να συμβάλει ουσιαστικά στην πρόληψη των εργατικών ατυχημάτων και αυτό ισχύει και για τη Θεσσαλία. Αυτοματισμός και μηχανογράφηση, Χρήση αισθητήρων ασφαλείας σε μηχανήματα & εργοτάξια (π.χ. ανίχνευση κινδύνου, αυτόματη διακοπή μηχανής σε περίπτωση ανωμαλίας). Εφαρμογές πρόληψης που ανιχνεύουν λανθασμένες κινήσεις ή συνθήκες εργασίας που ενέχουν κίνδυνο (π.χ. υπερβολική ταχύτητα, λάθος εργασία σε ύψος χωρίς εξάρτυση). Πλατφόρμες εκπαίδευσης και επιτήρησης αλλά και Εκπαιδευτικά διαδικτυακά εργαλεία για εργαζομένους με σεμινάρια και εργαστήρια πώς να χρησιμοποιούν προστατευτικά μέσα ή πώς να εντοπίζουν κινδύνους, ακόμα και μαθήματα πρώτων βοηθειών, μπορούν να σώσουν μια ανθρώπινη ζωή. Το κινητό μπορεί να γίνει εργαλείο που θα δίνει ασφάλεια με εφαρμογές που μπορούν να προειδοποιούν για επισφαλείς συνθήκες ή άμεσο κίνδυνο.

Η παρατήρηση, η ανάλυση των δεδομένων, η καταγραφή, μπορούν να συντελέσουν στη βελτίωση των συνθηκών εργασίας.

Για παράδειγμα: σε έργα σε εξωτερικούς χώρους (κατασκευές, αγροτικές εργασίες) αισθητήρες θερμοκρασίας, υγρασίας, UV ακτινοβολίας μπορούν να ειδοποιούν όταν οι συνθήκες υπερβαίνουν τα όρια ασφαλείας.

Ωστόσο, η τεχνολογία από μόνη της δεν αρκεί: απαιτείται η ενσωμάτωσή της στον τρόπο σκέψης της επιχείρησης και η εκπαίδευση των εργαζομένων ώστε να την αξιοποιούν. Επίσης, πρέπει να υπάρχει η πολιτική βούληση και η χρηματοδότηση για την εφαρμογή της κάτι που δεν είναι δεδομένο, ειδικά, στην περιφέρεια.

Για να αντιμετωπισθεί η κρίση των εργατικών ατυχημάτων στην περιφέρεια της Θεσσαλίας, χρειάζεται να γίνει επισταμένη Τοπική χαρτογράφηση επικίνδυνων εργασιών, Καταγραφή στους δήμους/περιφέρειες των κλάδων με υψηλό ρίσκο (π.χ. αγροτικές εργασίες, κατασκευές, μεταφορές). Ειδική έρευνα για τους νεκρούς ή τραυματίες στη Θεσσαλία ώστε να εντοπισθούν τα μόνιμα «επικίνδυνα σημεία». Δημιουργία

ενός ευρύτερου προγράμματος ενημέρωσης & εκπαίδευσης, σε συνεργασία με τοπικούς εργοδότες, εργαζομένους και φορείς. Ενθάρρυνση επενδύσεων τεχνολογίας ασφαλείας και υλοποιήσιμες δράσεις για επιδότηση ή οικονομική ενίσχυση μικρών-μεσαίων επιχειρήσεων της Θεσσαλίας, ώστε να υιοθετήσουν αισθητήρες, εφαρμογές ασφαλείας, σύγχρονο εξοπλισμό. Θα ήταν ιδανικό ή καλύτερα ρεαλιστικό να δημιουργηθεί ένα περιφερειακό «κέντρο καινοτομίας» για ασφάλεια στην εργασία που θα λειτουργεί ως κόμβος τεχνολογίας και οπωσδήποτε αυτοτροφοδότηση ελέγχων & καταγραφής ελλείψεων σε χώρους εργασίας. Χρειάζεται Ενίσχυση της τοπικής επιθεώρησης εργασίας ώστε να διερευνάται ορθά κάθε ατύχημα και να μην παρακάμπτονται «τροχαία» ή «παθολογικά» αίτια. Η δημιουργία περιφερειακής βάσης δεδομένων για εργατικά ατυχήματα με διαφάνεια και χρήση για πρόληψη θα ήταν ουσιαστικής σημασίας.

Εργατικό ατύχημα ορίζεται το γεγονός που θα συμβεί στον εργαζόμενο που όμως δεν είναι και ιδιοκτήτης της επιχείρησης. Πρόσφατα μια γυναίκα έχασε τη ζωή της στο αρτοποιείο της και ένας κρεοπώλης έχασε το χέρι του στην περιοχή της Θεσσαλίας. Δυστυχώς ο νόμος δεν προβλέπει εργατικό το ατύχημα που συμβαίνει στον επιχειρηματία. Μα μήπως ο ιδιοκτήτης χάνει την ιδιότητα του εργαζομένου και ο νόμος χρειάζεται να ανασυσταθεί; Παραδοσιακά επαγγέλματα είναι στη δύση τους και εργατικά χέρια είναι δυσεύρετα! Έχουμε άραγε αναλογιστεί πόσο στοιχίζει στην κοινωνία και στην οικογένεια ένας εργαζόμενος που χάθηκε ή τραυματίστηκε;

Τα στοιχεία είναι σαφή: η χώρα μας και συνεπώς και η Θεσσαλία, αντιμετωπίζει μια σοβαρή «εργατική κρίση» που δεν περιορίζεται σε στατιστικές. Κάθε απώλεια ανθρώπινης ζωής στην εργασία είναι μια προσωπική τραγωδία, αλλά και μια κοινωνική πληγή. Η καταγραφή των 164 νεκρών και 253 σοβαρά τραυματιών μέχρι τα τέλη Σεπτεμβρίου 2025 είναι μια έκκληση για δράση. Η τεχνολογία μπορεί να αποτελέσει σημαντικό σύμμαχο αλλά δεν είναι πανάκεια. Χρειάζεται ενημέρωση, εργοδοτική υπευθυνότητα, θεσμική δράση, τοπική συνεργασία. Για την Περιφέρεια Θεσσαλίας η ευκαιρία και η υποχρέωση, είναι να πρωτοστατήσει. Να μετατρέψει τα δεδομένα σε πράξη, ώστε οι χώροι εργασίας να γίνουν ασφαλείς και να μην χάνονται ζωές.

Η υγιής και ασφαλής εργασία δεν είναι πολυτέλεια αλλά θεμελιώδες ανθρώπινο δικαίωμα που εφαρμόζεται με πράξεις.



ΣΕ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΣΤΗΝ «Π. Θ.»
ΜΕ ΤΗΝ ΒΙΚΤΩΡΙΑ ΛΕΟΝΤΙΤΣΗ, ΘΕΡΑΠΕΥΤΡΙΑ
ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΨΥΧΟΘΕΡΑΠΕΙΑΣ
ΚΔΗΦ ANIMUS

Μέσα από την καθημερινή δουλειά με τους ωφελούμενους, η Βικτώρια Λεοντίτση μοιράζεται πώς η ατομική εξέλιξη και η ενδυνάμωση γίνονται πραγματικότητα στον χώρο της αποκατάστασης και κοινωνικής φροντίδας

ΒΙΚΤΩΡΙΑ ΛΕΟΝΤΙΤΣΗ

Θεραπεύτρια του τμήματος ψυχοθεραπείας ANIMUS

«Κάθε άνθρωπος έχει δικαίωμα στην πρόοδο»

Συνέντευξη
στην Έννη
Λεβέντη

Στην «Πολιτεία Θεσσαλών» ανοίγουμε σήμερα ένα νέο κεφάλαιο, μια ενότητα αφιερωμένη στους ανθρώπους που αποτελούν την ψυχή του ΚΔΗΦ ANIMUS· εκείνους που, με διακριτική δύναμη, επαγγελματισμό και βαθύ σεβασμό, στηρίζουν καθημερινά τους ωφελούμενους του Κέντρου και τις οικογένειές τους. Σε έναν χώρο όπου η διαφορετικότητα δεν αποτελεί εμπόδιο αλλά αφετηρία, όπου η ενσυναίσθηση συναντά την επιστημονική γνώση και η φροντίδα μετατρέπεται σε πράξη, θέλουμε να αναδείξουμε τις ιστορίες, τα πρόσωπα και το ανθρώπινο αποτύπωμα πίσω από το έργο της αποκατάστασης και της κοινωνικής φροντίδας.

Το ΚΔΗΦ ANIMUS δεν είναι απλώς μια δομή· είναι μια κοινότητα. Μια κοινότητα που λειτουργεί με συνεργατικότητα, συνέπεια και αληθινό ενδιαφέρον, όπου κάθε μέλος της διεπιστημονικής ομάδας συμβάλλει στη δημιουργία ενός ασφαλούς και υποστηρικτικού περιβάλλοντος. Στόχος μας είναι να γνωρίσουμε καλύτερα αυτούς τους ανθρώπους: τι τους εμπνέει, τι τους δυσκολεύει, τι τους συγκινεί και τι τους εξελίσσει. Να φωτίσουμε το έργο τους και να δώσουμε χώρο στη φωνή τους – μια φωνή που συχνά δρα «σιωπηλά» αλλά επιδρά βαθιά στις ζωές όσων υποστηρίζουν. Την αρχή κάνει η Βικτώρια Λεοντίτση, θεραπεύτρια του Τμήματος Ψυχοθεραπείας, μια νέα επαγγελματίας με ειλικρινή αγάπη για τον άνθρωπο και ουσιαστική αφοσίωση στο λειτουργήμα της. Με λόγο ήρεμο, καθαρό και βαθιά ανθρώπινο, μοιράζεται μαζί μας το ταξίδι της στον χώρο της ψυχοθεραπείας, τις προκλήσεις και τις χαρές της καθημερινότητας στο ΚΔΗΦ,

αλλά και τις στιγμές που την έχουν σημαδέψει και την έχουν εξελίξει ως άνθρωπο και ως επαγγελματία.

Βικτώρια, πες μας λίγα λόγια για σένα. Πώς αποφάσισες να ασχοληθείς με την ψυχοθεραπεία και τον χώρο της κοινωνικής φροντίδας;

Από πολύ μικρή ένιωθα μια ιδιαίτερη σύνδεση με τους ανθρώπους καθώς και ένα έντονο ενδιαφέρον για τον τρόπο με τον οποίο σκέφτονται, αισθάνονται και λειτουργούν. Η ψυχοθεραπεία ήρθε στη ζωή μου μέσα από την αγάπη μου για τον άνθρωπο και την ανάγκη να κατανοήσω σε βαθύτερο επίπεδο, τόσο τους γύρω μου, όσο και τον εαυτό μου. Μου έδωσε την ευκαιρία να στηρίξω, να βοηθήσω και να συντροφεύσω τους ανθρώπους στο προσωπικό τους ταξίδι αυτογνωσίας και αλλαγής.

Τι σε ενέπνευσε να ενταχθείς στην ομάδα του ΚΔΗΦ ANIMUS; Πώς ήταν τα πρώτα σου βήματα εκεί;

Αυτό που με ενέπνευσε να γίνω μέλος της ομάδας του ΚΔΗΦ Animus ήταν ο ανθρωποκεντρικός χαρακτήρας που υιοθετεί και οι αξίες που προσβέβει: η συμπερίληψη, ο σεβασμός στη διαφορετικότητα, η ενδυνάμωση και η προσφορά. Από την πρώτη στιγμή συνειδητοποίησα πως πρόκειται για έναν χώρο στον οποίο επιστημονική επάρκεια και ανθρωπιά συνδυάζονται άρτια. Τα πρώτα μου βήματα χαρακτηρίζονταν από ευγνωμοσύνη, συγκίνηση αλλά και δημιουργική αγωνία, μιας που βρισκόμουν σε έναν χώρο γεμάτο νέες προσωπικότητες, καθήκοντα και εμπειρίες. Ωστόσο χάρη στο ζεστό κλίμα, τη συνεργασία της ομάδας και την ανοικτότητα των ωφελούμενων, η προσαρμογή ήρθε φυσικά, σύντομα και ευχάριστα.

Ποια θεωρείς ότι είναι η μεγαλύτερη πρόκληση στη δουλειά σου με

τους ωφελούμενους του ΚΔΗΦ;

Μια σημαντική πρόκληση που κλήθηκα να αντιμετωπίσω από την πρώτη στιγμή, ήταν το να βρω τον τρόπο να προσεγγίζω τον κάθε ωφελούμενο ξεχωριστά, σεβόμενη πάντοτε τις ανάγκες, τις δυσκολίες και τους ρυθμούς του. Η μοναδικότητα του κάθε ανθρώπου απαιτεί ευελιξία, προσαρμοστικότητα και υπομονή. Μια ακόμη πρόκληση θα έλεγα πως ήταν και εξακολουθεί να είναι – η συναισθηματική εμπλοκή. Το να γίνεσαι συνοδοιπόρος, να αφουγκράζεσαι και να βιώνεις τον πόνο του συνανθρώπου, χωρίς να τον αφήνεις να σε κυριεύει, είναι κάτι το οποίο απαιτεί διαρκή δουλειά με τον εαυτό.

Πώς είναι μια “τυπική” ημέρα για σένα στο ΚΔΗΦ; Τι περιλαμβάνει το καθημερινό σου πρόγραμμα με τους ωφελούμενους;

Η αλήθεια είναι πως καμία ημέρα στο ΚΔΗΦ δεν είναι ολοκληρωτικά ίδια με την προηγούμενη, κι αυτό είναι ένα στοιχείο που χρωματίζει με δημιουργικότητα τη συνολική εμπειρία. Μια τυπική ημέρα περιλαμβάνει οργάνωση των δραστηριοτήτων τόσο εσωτερικών όσο και εξωτερικών, πραγματοποίηση ατομικών συνεδριών ψυχολογικής υποστήριξης ή/και γνωστικής ενδυνάμωσης, πραγματοποίηση ομάδων ψυχοσυναισθηματικής ή/και γνωστικής ενδυνάμωσης καθώς και ενημέρωση/συμβουλευτική υποστήριξη των συνοδών. Από την καθημερινότητα δεν απουσιάζει φυσικά η ουσιαστική επικοινωνία με τη διεπιστημονική ομάδα του ΚΔΗΦ στο πλαίσιο κατοχύρωσης μιας ολιστικής παρέμβασης.

Τι σε κάνει να νιώθεις περισσότερο περήφανη στη δουλειά σου; Υπάρχει κάποιο περιστατικό ή στιγμή που σε έχει σημαδέψει θετικά;

Αυτό που με γεμίζει περηφάνια στη

δουλειά μου είναι το να βλέπω την πρόοδο των ανθρώπων, έστω και μέσα από τα μικρότερα βήματα. Το να βλέπω την προσπάθεια να μετατρέπεται σε εξέλιξη, καλλιέργεια και αλλαγή. Το να βλέπω το χαμόγελο να εμφανίζεται πιο συχνά απ' ό,τι προηγουμένως, αποτυπώνοντας με τον τρόπο αυτό την ελπίδα. Το να βλέπω ανθρώπους που πριν είχαν χάσει το νόημα, να το επαναπροσδιορίζουν και να το ανακτούν.

Πώς βλέπεις την εξέλιξη των ωφελούμενων μέσα από τη θεραπευτική διαδικασία; Τι σε συγκινεί περισσότερο σε αυτήν τη διαδρομή;

Η εξέλιξη στη θεραπευτική διαδικασία δεν αποτελεί κάτι το γραμμικό και το απόλυτο. Είναι μια δημιουργική διαδικασία όπου εμπεριέχει κατά διαστήματα τη βελτίωση, τη σταθερότητα αλλά και την πτώση. Σε κάθε περίπτωση τα αποτελέσματα δεν αναιρούνται. Αντιθέτως, κάθε εμπόδιο αποτελεί μέρος της διαδικασίας και μια ευκαιρία για μάθηση και ενδυνάμωση. Με συγκινεί ιδιαίτερα να βλέπω πώς, μέσα από αυτή τη μη γραμμική πορεία, οι θεραπευόμενοι σταδιακά ανακαλύπτουν τη δύναμή τους, βρίσκουν τρόπους να εκφραστούν και να επικοινωνήσουν αυθεντικά και γίνονται ολοένα και πιο δραστήριοι. Κάθε μικρή νίκη, ακόμα κι αν ακολουθείται από μια υποχώρηση, είναι ένα βήμα προς την αυτονομία και την προσωπική ανάπτυξη.

Η σχέση εμπιστοσύνης με τους ωφελούμενους είναι καθοριστική. Πώς την καλλιεργείς στην καθημερινή σου επαφή μαζί τους;

Η εμπιστοσύνη είναι κάτι που χτίζεται βήμα-βήμα και απαιτεί συνέπεια και σταθερότητα. Φροντίζω να την καλλιεργώ καθημερινά μέσα από μικρές αλλά ουσιαστικές πράξεις: δείχνοντας σεβασμό, αυθεντικότητα και ενδιαφέρον

Η σημασία των μικρών προόδων και της σχέσης εμπιστοσύνης με τους ωφελούμενους. Κάθε χαμόγελο και κάθε κατάκτηση φέρει την σφραγίδα της σταθερής, ανθρώπινης παρουσίας που στηρίζει και εμπνέει

σε κάθε αλληλεπίδραση. Όπως και σε κάθε ουσιαστική ανθρώπινη επαφή, έτσι και σε αυτή, οι ωφελούμενοι είναι σημαντικό να αισθάνονται πως υπάρχει κάποιος που τους ακούει με όλη τη σημασία της έννοιας, τους κατανοεί και τους αποδέχεται.

Τι ρόλο παίζει η ομαδικότητα στο έργο του ΚΔΗΦ ANIMUS;

Η ομαδικότητα είναι μείζονος σημασίας στο έργο του ΚΔΗΦ ANIMUS, καθώς η φροντίδα και αποκατάσταση των ωφελούμενων δεν είναι έργο ενός μόνο ατόμου, αλλά αποτέλεσμα συλλογικής προσπάθειας. Η συνεργασία ανάμεσα σε ψυχολόγους, φυσικοθεραπευτές, λογοθεραπευτές, κοινωνικούς λειτουργούς και εργοθεραπευτές μας επιτρέπει να ανταποκριθούμε με ολιστικό τρόπο στις ανάγκες του κάθε ανθρώπου. Αυτό δημιουργεί ένα περιβάλλον σιγουριάς και ασφάλειας για τους ωφελούμενους του κέντρου μας.

Πώς συνεργάζεσαι με τους υπόλοιπους συναδέλφους (κοινωνικούς λειτουργούς, ψυχολόγους, εργοθεραπευτές κ.λπ.);

Η συνεργασία με τη διεπιστημονική ομάδα είναι καθημερινή και καθοριστική για το έργο μας. Οι επαγγελματίες όλων των ειδικοτήτων δουλεύουμε συντονισμένα, ανταλλάσσουμε παρατηρήσεις και ιδέες, πραγματοποιούμε συναντήσεις αξιολόγησης προόδου και προσαρμόζουμε τις παρεμβάσεις μας ώστε να ανταποκρίνονται καλύτερα στις ανάγκες κάθε ωφελούμενου. Η άμεση αυτή συνεργασία και επαφή καλλιεργεί μια σφαιρική ματιά, εμπλουτίζει τις πρακτικές μας και βελτιώνει τη συνολική ποιότητα της παρέμβασης.

Πώς πιστεύεις ότι συμβάλλει το ΚΔΗΦ ANIMUS στη ζωή των ωφελούμενων και των οικογενειών τους;

Το ΚΔΗΦ ANIMUS συμβάλλει ουσιαστικά στη ζωή των ωφελούμενων, προσφέροντάς τους χώρο για ανάπτυξη δεξιοτήτων, καλλιέργεια της αυτονομίας, κοινωνική ενδυνάμωση και βελτίωση της ποιότητας ζωής τους. Μέσα από τις καθημερινές δραστηριότητες, τόσο εσωτερικές, όσο και εξωτερικές, καθώς και τη διεπιστημονική θεραπευτική παρέμβαση πραγματοποιούνται θεμελιώδεις αλλαγές και ενισχύεται η κινητοποίηση του ατόμου. Ταυτόχρονα, η παρουσία και παρέμβαση του ΚΔΗΦ επηρεάζει θετικά και τις οικογένειες των ωφελούμενων, παρέχοντάς τους άμεση υποστήριξη, σαφή ενημέρωση και ανακούφιση. Είναι εξαιρετικά σπουδαίο ότι οι οικογένειες γίνονται μέρος αυτής της διαδικασίας, αισθανόμενες ότι δεν είναι μόνες, αλλά συνοδοιπόροι σε μια πορεία ανάπτυξης και ενδυνάμωσης.

Αν σε ρωτούσε ένας νέος άνθρω-



πος γιατί να επιλέξει αυτό το επάγγελμα, τι θα του έλεγες;

Θα του έλεγα ότι η ψυχολογία/ψυχοθεραπεία είναι ένας κλάδος που σου δίνει τη δυνατότητα να συνεισφέρεις ουσιαστικά στις ζωές των ανθρώπων. Μολονότι συνοδεύεται από αρκετές προκλήσεις και δυσκολίες, ταυτοχρόνως σου νοηματοδοτεί την καθημερινότητα και σου προσφέρει ένα απεριόριστο αποτύπωμα. Είναι ένας δρόμος προσωπικής ανάπτυξης που σε φέρνει σε αυθεντική, πραγματική επαφή τόσο με τον εαυτό σου, όσο και με τους ανθρώπους γύρω σου.

Πώς σε έχει αλλάξει εσένα προσωπικά η επαφή με τους ανθρώπους του ΚΔΗΦ;

Η επαφή μου με τους ανθρώπους του ΚΔΗΦ με έχει αλλάξει σε ένα βαθύτερο επίπεδο. Μέσα από την αλληλεπίδραση μαζί τους βλέπω πόση ομορφιά υπάρχει στη διαφορετικότητα και πόσο γνήσια

μπορεί να είναι η επικοινωνία. Με έχουν διδάξει να χαίρομαι το «εδώ και τώρα», να εκτιμώ τα μικρά πράγματα και να βλέπω τη χαρά στις πιο απλές στιγμές. Οι άνθρωποι αυτοί μου υπενθυμίζουν καθημερινά τη δύναμη που κρύβει η ανθρώπινη ψυχή.

Ποιο είναι το μήνυμα που θα ήθελες να περάσεις μέσα από τη δουλειά σου και το έργο του ΚΔΗΦ ANIMUS;

Το μήνυμα που θέλω να περάσω είναι ότι κάθε άνθρωπος έχει δικαίωμα στην ποιοτική ζωή, ανεξάρτητα από τις δυσκολίες ή τα εμπόδια που αντιμετωπίζει. Μέσα σε ένα κατάλληλα διαμορφωμένο περιβάλλον το οποίο χαρακτηρίζεται από στήριξη, εμπιστοσύνη και αποδοχή, οι άνθρωποι με αναπηρία μπορούν να ανακαλύψουν τη δύναμή τους και να ξεκινήσουν να κάνουν βήματα προς μια πιο αυτόνομη και ουσιαστική καθημερινότητα. Το ΚΔΗΦ ANIMUS είναι

ένας χώρος όπου η διαφορετικότητα γίνεται αποδεκτή και η πρόοδος γίνεται πραγματικότητα.

Πώς διαχειρίζεσαι τις δύσκολες στιγμές ή τις συναισθηματικά φορτισμένες καταστάσεις που μπορεί να προκύψουν στη δουλειά σου;

Οι δύσκολες ή συναισθηματικά φορτισμένες στιγμές είναι αναπόφευκτες στη δουλειά μας, όμως ταυτόχρονα αποτελούν και ευκαιρία για προσωπική και επαγγελματική ανάπτυξη. Όποτε προκύπτουν επιδιώκω να κατανοώ πλήρως την κατάσταση και να δίνω προτεραιότητα στις ανάγκες των ανθρώπων με τους οποίους έρχομαι σε επαφή, χωρίς ωστόσο να απαρνούμαι τις δικές μου. Φροντίζω να αφιερώνω χρόνο για αυτοφροντίδα, ενώ δεν παραλείπω να λαμβάνω εποπτεία με στόχο την καλύτερη διαχείριση των ζητημάτων που ανακύπτουν.

Τι σε κινητοποιεί κάθε μέρα να συνεχίζεις με την ίδια ενέργεια και αφοσίωση; Υπάρχει κάτι που σε εμπνέει ιδιαίτερα;

Αυτό που αισθάνομαι πως με κινητοποιεί και ταυτόχρονα με εμπνέει σε καθημερινή βάση, είναι οι ίδιοι οι άνθρωποι που συναντώ στο ΚΔΗΦ. Άνθρωποι που παλεύουν σιωπηλά, που προσδεύουν με μικρά διακριτικά βήματα, που ζούνε και απολαμβάνουν την κάθε νίκη. Η δύναμή τους αποτελεί για εμένα πηγή έμπνευσης και αφοσίωσης.

Πόσο σημαντική θεωρείς τη συνεχή εκπαίδευση και επιμόρφωση στον τομέα της ψυχοθεραπείας και της κοινωνικής φροντίδας;

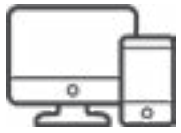
Η συνεχής εκπαίδευση και επιμόρφωση στον τομέα μας θεωρείται μείζονος σημασίας. Τα επιστημονικά δεδομένα, οι θεραπευτικές κατευθύνσεις και παρεμβάσεις αλλά και οι ίδιες οι ανάγκες των ανθρώπων διαρκώς εξελίσσονται και μαζί τους οφείλουμε να εξελισσόμαστε κι εμείς. Η επιμόρφωση δεν αποτελεί απλώς μια υποχρέωση αλλά έναν τρόπο να διασφαλίσουμε μια όσο το δυνατόν πιο ουσιαστική, επαρκή και ασφαλή παρέμβαση στον άνθρωπο που την έχει ανάγκη.

Αν έπρεπε να περιγράψεις με τρεις λέξεις τη δουλειά σου στο ΚΔΗΦ ANIMUS, ποιες θα ήταν;

Αποδοχή: Γιατί αποδεχόμαστε και αγκαλιάζουμε ολοκληρωτικά κάθε πτυχή των ανθρώπων με τους οποίους συνεργαζόμαστε

Ενδυνάμωση: Γιατί θεμελιώδης στόχος μας είναι να βοηθάμε τους ωφελούμενους να ανακαλύπτουν και να αξιοποιούν τις δυνατότητές τους, αντλώντας δύναμη από αυτές

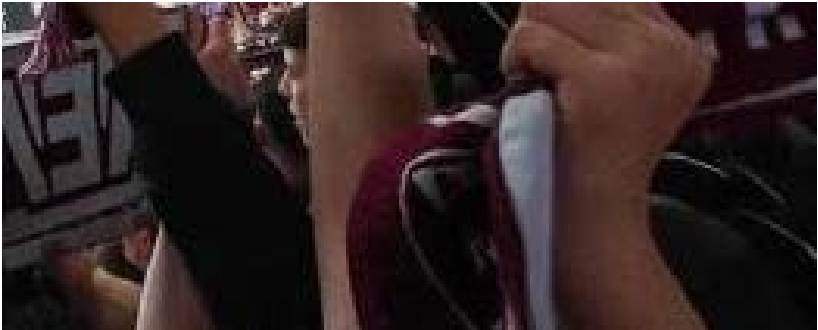
Αλληλεγγύη: Γιατί η κοινότητα του ΚΔΗΦ Animus λειτουργεί σαν στήριγμα για το κάθε μέλος που την απαρτίζει



«Ο μέχρι τώρα απολογισμός έχει ως αποτέλεσμα η ΑΕΛ Novibet να έχει συγκεντρώσει μόλις 2 από τους 15 βαθμούς στην έδρα της, σε πέντε παιχνίδια, έχοντας απολέσει 13. Οι χαμένοι βαθμοί της στερούν σε μεγάλο βαθμό την παρουσία σε καλύτερη βαθμολογική θέση.»



Το ΑΕΛ FC Arena που την πληγώνει



Γράφει
ο **Χρήστος**
Ευθυμίου

Ένας από τους λόγους που κρατούν την ΑΕΛ Novibet χαμηλά στον βαθμολογικό πίνακα είναι ότι δεν αξιοποιεί την έδρα της, με συνέπεια να έχουν καθεί σημαντικοί πόντοι στην προσπάθεια που γίνεται την φετινή σεζόν στην μεγάλη κατηγορία του ελληνικού ποδοσφαίρου. Η μη αξιοποίηση του ΑΕΛ FC Arena δυσκολεύει αφάνταστα την προσπάθεια των "βυσσινί" και καλείται, επομένως, να το αλλάξει στη συνέχεια της σεζόν, στο κυνήγι των στόχων της.

Το πρόβλημα της έδρας είναι χαρακτηριστικό: το «ΑΕΛ FC Arena» δεν έχει χαρίσει φέτος νίκη στους φίλους της ομάδας, γεγονός που επηρεάζει τόσο την ψυχολογία των ποδοσφαιριστών, όσο και τη δυναμική του συλλόγου. Οι βαθμολογικές απώλειες σε παιχνίδια απέναντι σε ισοδύναμους αντιπάλους έχουν κοστίσει ακριβά, αφήνοντας την ΑΕΛ χαμηλά στη βαθμολογία και με περιορισμένα περιθώρια λάθους.

Θα μπορούσε να πει κανείς ότι το πρόβλημα φάνηκε από το «καλημέρα». Στο πρωτάθλημα της Stoiximan Super League, σε πέντε εντός έδρας παιχνίδια, η λαρισινή ομάδα έχει δύο ισοπαλίες και τρεις ήττες. Στο πρώτο παιχνίδι εντός, μετά την επιστροφή στη μεγάλη κατηγορία δεν κατάφερε αν και προηγήθηκε να πάρει τη νίκη και υποχρεώθηκε σε ισοπαλία με την Κηφισιά με σκορ 1-1.

Το ίδιο ακριβώς αποτέλεσμα ήρθε και στην αναμέτρηση με την ΑΕΚ. Η διαφορά ήταν πως έβγαλε αντίδραση και ενώ βρέθηκε να κυνηγά το σκορ πέτυχε την ισοφάριση και έδειξε πως δεν τα παρατάει. Μετά τις δύο ισοπαλίες όμως, ήρθαν οι τρεις συνεχόμενες ήττες και η απαρχή για αλλαγές στην τεχνική ηγεσία.

Για να φτάσουμε στο τρίτο παιχνίδι έδρας όπου πραγματικά η ΑΕΛ Novibet υπέστη βατερλώ, καθώς γνώρισε βαριά ήττα με 5-2 από τον Βόλο, ένα αποτέλεσμα που σήμανε και το τέλος της παρουσίας του Γιώργου Πετράκη στον πάγκο των "βυσσινί". Η εμφάνιση σε

συνδυασμό με το αποτέλεσμα χάλασε την μέχρι τότε καλή εικόνα της ομάδας στο πρωτάθλημα και έφερε την απογοήτευση και την οργή του κόσμου.

Μέσα σε αυτό το κλίμα, η διοίκηση αποφάσισε να προχωρήσει σε αλλαγή προπονητή, επιλέγοντας τον Στέλιο Μαλεζά ως νέο τεχνικό ηγέτη της προσπάθειας. Ο πρώην διεθνής αμυντικός, γνωστός για τη σοβαρότητα και τη μεθοδικότητά του, έχει αναλάβει την αποστολή να «συμμαζέψει» την ομάδα και να της εμφυσήσει πειθαρχία, ταχύτητα και πίστη. Ο ίδιος, μάλιστα, δεν κρύφτηκε πίσω από δικαιολογίες. Με δηλώσεις του έστειλε σαφές μήνυμα ευθύνης: «Η περίοδος χάριτος έχει τελειώσει. Πρέπει όλοι να αναλάβουμε το μερίδιο που μας αναλογεί και να δείξουμε στο γήπεδο ότι αξίζουμε να μείνουμε στη Super League». Η έλευση Μαλεζά διόρθωσε τα κακώς κείμενα που υπήρχαν στην αναμέτρηση με τον Βόλο, ωστόσο δεν κατάφερε να γευτεί τη χαρά της πρώτης εντός έδρας νίκης, όπου μόνο μακριά

από την Λάρισα το πέτυχε (στις Σέρρες).

Στον αγώνα με τον Ολυμπιακό η επικράτηση των πρωταθλητών με 2-0 ήρθε από το πρώτο ημίχρονο, με γκολ στην αρχή και στο τέλος του σαρανταπενταλέπτου. Την τρίτη σερί εντός έδρας ήττα και μάλιστα με ίδιο σκορ(2-0) γνώρισε το συγκρότημα του Στέλιου Μαλεζά και στον αγώνα με τον Λεβαδειακό, όπου είχε δύο δοκάρια, ενώ το δεύτερο τέρμα σημειώθηκε στις καθυστερήσεις.

Ο μέχρι τώρα απολογισμός έχει ως αποτέλεσμα η ΑΕΛ Novibet να έχει συγκεντρώσει 2 από τους 15 βαθμούς στην έδρα της, σε πέντε παιχνίδια, έχοντας απολέσει 13. Οι χαμένοι βαθμοί, της στερούν σε μεγάλο βαθμό την παρουσία σε καλύτερη βαθμολογική θέση.

Ήδη αποτελούν την αιτία που βρίσκεται στο -5 από την Κηφισιά, στο -4 από τον Παναιτωλικό και στο -2 από τον Ατρόμπτο. Από τους 13 χαμένους βαθμούς, αυτοί που «πονούν» περισσότερο είναι οι έξι από τις δύο ήττες με Βόλο και Λεβαδειακό και οι δύο

από την ισοπαλία με την Κηφισιά. Το ερώτημα, πλέον, είναι αν θα καταφέρει να καλύψει αυτούς τους χαμένους βαθμούς εκτός έδρας στη συνέχεια της κανονικής διάρκειας.

Όσον αφορά το Κύπελλο Ελλάδος Betsson και την παρουσία της στη League Phase του θεσμού, η ΑΕΛ Novibet αν και είχε βατό όμιλο με την Μαρκό εκτός(ο.σ στην Καρδίτσα ήρθε ισόπαλη με 2-2) Λεβαδειακό εντός(ηττήθηκε με 2-1 στις καθυστερήσεις) ΠΑΟΚ εκτός(ήττα με 4-0) δεν έχει μαζέψει τους βαθμούς που θα έπρεπε. Απομένει στις 3 Δεκεμβρίου, ο αγώνας με τον Ατρόμπτο στη Λάρισα όπου θα κληθεί να πάρει τη νίκη και με συνδυασμό αποτελεσμάτων να ελπίζει σε πρόκριση στη επόμενη φάση της διοργάνωσης. Μέχρι τότε, μετά το πέρας της διακοπής για τις εθνικές ομάδες, η λαρισινή ομάδα έχει δύο αγώνες για το πρωτάθλημα: εντός έδρας με τον ΟΦΗ στις 24 Νοεμβρίου και εκτός έδρας με τον Άρη στις 29 του μήνα.



Η απόφαση για μεταγραφές θα φέρει... αναγκαστικά και αποχωρήσεις

Με την αθρόα προσέλευση παικτών στην πρόσφατη θερινή μεταγραφική περίοδο (ήρθαν 21 ποδοσφαιριστές), το ρόστερ αριθμεί πλέον 33 παίκτες...



Μετά την βαριά ήττα στο Αγρίνιο με 3-0 από τον Παναιτωλικό, που κρατάει την ΑΕΛ Novibet σε μια κατάσταση φθοράς και αφθαρσίας, δια στόματος του τεχνικού διευθυντή Γιώργου Ανδρεάδη ειπώθηκε ότι η ομάδα χρειάζεται προσθήκες στη χειμερινή μεταγραφική περίοδο, ως μια από τις λύσεις για να αλλάξει η εικόνα που εμφανίζει στο χορτάρι και ήδη γίνονται κινήσεις προς αυτή την κατεύθυνση.

Κάτι που συζητήθηκε και αποφασίστηκε και στην κουβέντα που είχαν Νταβέλης-Μαλεζάς-Ανδρεάδης. Ήδη μάλιστα δόθηκε η εντολή στον τεχνικό διευθυντή των "βυσσινί" να... σκαλίζει τις λίστες του, να ανασύρει από τα κιτάπια του μεταγρα-

φικές περιπτώσεις με τις οποίες ασχολήθηκε το καλοκαίρι και φυσικά να αναζητήσει και νέο... αίμα. Μέχρι εδώ όλα καλά αφού όντως τα κενά που πρέπει να καλυφθούν από τις ασοχίες του καλοκαιριού... βγάζουν μάτι. Το ζήτημα όμως στην ΑΕΛ Novibet είναι πλέον και καθαρά ποσοτικό. Τι εννοούμε.

Με την αθρόα προσέλευση παικτών στην πρόσφατη θερινή μεταγραφική περίοδο (ήρθαν 21 ποδοσφαιριστές), το ρόστερ αριθμεί πλέον 33 παίκτες. Νούμερο αρκετά μεγάλο για μια ομάδα, κάτι που επεσήμανε στην πρόσφατη συνέντευξη τύπου και ο τεχνικός Στέλιος Μαλεζάς. «Τρέχει» χωρίς ουσιαστικό λόγο δηλαδή τρεις ενδεκάδες, κάνοντας υποχρεωτική την ανάγκη να... ανοίξει χώρος τον Γενάρη για

να αποκτηθούν οι ποδοσφαιριστές που θα επιλέξει το club.

Με οποιοδήποτε τρόπο. Είτε με δανεισμούς κάποιων ποδοσφαιριστών που δεν έχουν πολύ χρόνο συμμετοχής αλλά δεσμεύονται με συμβόλαιο, είτε με μερικές λύσεις συμβολαίων με ποδοσφαιριστές που θα κριθούν πλεονάζοντες μετά το πρώτο μισό της σεζόν. Παίκτες για παράδειγμα που θα μπαίνουν στο τελευταίο εξάμηνο του συμβολαίου τους, αλλά και κάποιοι που ήρθαν το καλοκαίρι αλλά έχουν απογοητεύσει με την εικόνα τους. Το μόνο σίγουρο πάντως είναι ότι ο τεχνικός διευθυντής της λαρισινής ομάδας έχει ένα πολύ δύσκολο έργο να διεκπεραιώσει το επόμενο διάστημα, προκειμένου να πετύχει δυο

πράγματα. Αφενός να επιλέξει τους κατάλληλους παίκτες για την ενίσχυση της ομάδας και αφετέρου να αποσυμφορήσει το... υπερπλήρες (σε αριθμό) ρόστερ.

Οι κινήσεις για την μεταγραφική ενίσχυση της ομάδας έχουν ήδη ξεκινήσει, ωστόσο οι παίκτες που θα έρθουν θα έχουν δικαίωμα συμμετοχής από την 1η Ιανουαρίου 2026. Μέχρι τότε η ΑΕΛ Novibet θα πορευτεί με το υπάρχον ρόστερ και θα πρέπει στα πέντε παιχνίδια που απομένουν μέχρι την διακοπή των Χριστουγέννων(εντός ΟΦΗ-ΠΑΟ-Ατρόμητο και εκτός Άρη-Λεβαδειακό) να συγκεντρώσει όσο το δυνατόν περισσότερους βαθμούς γίνεται για να βελτιώσει την θέση της στον βαθμολογικό πίνακα.



novibet



**ΟΛΑ ΕΙΝΑΙ
ΔΥΝΑΤΑ**

ΜΕ ΔΥΝΑΤΗ

ΠΡΟΣΦΟΡΑ* ΓΝΩΡΙΜΙΑΣ!

ΧΩΡΙΣ

ΚΑΤΑΘΕΣΗ

*ΙΣΧΥΟΥΝ ΟΡΟΙ & ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ



21+ | ΑΡΜΟΔΙΟΣ ΡΥΘΜΙΣΤΗΣ ΕΕΕΠ | ΚΙΝΔΥΝΟΣ ΕΘΙΣΜΟΥ & ΑΠΩΛΕΙΑΣ ΠΕΡΙΟΥΣΙΑΣ |
ΓΡΑΜΜΗ ΒΟΗΘΕΙΑΣ ΚΕΘΕΑ: 210 9237777 | ΠΑΙΞΕ ΥΠΕΥΘΥΝΑ

Το Arena επιστρέφει στην ΑΕΛ με την υπογραφή σου!



novibet

Το Γήπεδο της ΑΕΛ Είναι Υπόθεση Όλων Μας

Μεγαλώσαμε στις ίδιες κερκίδες. Πανηγυρίσαμε, πικραθήκαμε, αλλά ποτέ δεν πάψαμε να ονειρευόμαστε. Το 2008, χιλιάδες από εμάς υπογράψαμε και αγωνιστήκαμε για ένα όνειρο: το «Νέο Γήπεδο ΑΕΛ».

Σήμερα, 17 χρόνια μετά, αυτό το όνειρο παραμένει ανεκπλήρωτο, αφού το γήπεδο αυτό που έγινε με τις υπογραφές μας δεν είναι της ΑΕΛ. Η ομάδα μας, η ΑΕΛ, υποχρεώθηκε σε εξορία στο Αλκαζάρ, πληρώνοντας πανάκριβα για να χρησιμοποιεί το γήπεδο που φτιάχτηκε στο όνομά της. **ΦΤΑΝΕΙ ΠΙΑ!**

Εμείς, οι πολίτες της Λάρισας και οι φίλοι της ΑΕΛ σε όλη την Ελλάδα, απαιτούμε σεβασμό, διαφάνεια και δικαιοσύνη. Διεκδικούμε το αυτονόητο.

ΑΠΑΙΤΟΥΜΕ ΤΩΡΑ:

- **ΑΠΟΛΥΤΗ ΔΙΑΦΑΝΕΙΑ:** Να δοθούν στο φως όλες οι συμβάσεις και τα οικονομικά στοιχεία. Να μάθουμε την αλήθεια.
- **Η ΑΕΛ ΣΠΙΤΙ ΤΗΣ:** Διαχείριση του Γηπέδου από την Ερασιτεχνική ΑΕΛ! Επιστροφή της ομάδας στη φυσική της έδρα, με όρους δίκαιους και βιώσιμους.
- **ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗ ΓΙΑ ΤΟ ΣΩΜΑΤΕΙΟ:** Να αποδοθεί η οφειλή της σύμβασης στο μητρικό, ερασιτεχνικό σωματείο.
- **ΘΕΣΜΙΚΗ ΛΥΣΗ:** Άμεση παρέμβαση από Υπουργείο, ΓΤΑ, Περιφέρεια και Δήμο με συγκεκριμένο χρονοδιάγραμμα. Τέλος στην αδιαφορία!

Το γήπεδο ανήκει στην Πόλη, στην ΑΕΛ και στην Ιστορία της. Υπογράφουμε για να διορθώσουμε μια ιστορική αδικία και για να παραδώσουμε στα παιδιά μας ένα σπίτι για το οποίο θα είναι περήφανα.

Η ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΣΟΥ ΕΙΝΑΙ Η ΦΩΝΗ ΣΟΥ. ΔΩΣΕ ΔΥΝΑΜΗ ΣΤΟΝ ΑΓΩΝΑ ΜΑΣ.

Σημ.: Τα στοιχεία συλλέγονται από το Σωματείο ΑΕΛ και την ΠΑΕ ΑΕΛ Novibet αποκλειστικά για τον σκοπό της παρούσας πρωτοβουλίας. Ο υπογράφων συναινεί στη χρήση των δεδομένων για τον σκοπό αυτό.

Η υπογραφή θεωρείται έγκυρη μετά από τη συμπλήρωση των ανωτέρω στοιχείων.

ΣΥΜΦΩΝΩ

Οι πρώτες δέκα αγωνιστικές των σεζόν 2005/06 και 2016/17 αποκαλύπτουν πώς η «Βασίλισσα του Κάμπου» έμαθε να παλεύει παρά τις αντιξοότητες στις εκκινήσεις και στο τέλος να «σώζει» την παρτίδα...

Η ΑΕΛ στα δύσκολα: Οι... επιστροφές της σύγχρονης ιστορίας της ΑΕΛ στη «μεγάλη» κατηγορία

Γράφει
ο **Δημήτρης**
Πετρωτός

Η ιστορία της ΑΕΛ είναι πλεγμένη με αναγεννήσεις. Με στιγμές που μοιάζουν χαμένες για πάντα και με άλλες που, σχεδόν απρόσμενα, ανοίγουν νέους δρόμους ελπίδας. Δύο τέτοιες καμπές υπήρξαν οι άνοδοι στη μεγάλη κατηγορία το 2005/06 και το 2016/17. Δύο χρονιές που, αν και απέχουν πάνω από μια δεκαετία, κουβαλούν την ίδια ουσία: την αργή, επίπονη και συχνά αντιφατική προσαρμογή της ομάδας σε απαιτήσεις πιο υψηλές από εκείνες που είχε συνηθίσει στη Β' Εθνική. Τα πρώτα δέκα παιχνίδια και των δύο σεζόν αποτελούν έναν καθρέφτη. Έναν καθρέφτη που δείχνει ότι το ταξίδι προς την καθιέρωση περνά μέσα από δυσκολίες, αλλά και ότι η ΑΕΛ, σε όποια βαθμίδα κι αν βρίσκεται, δεν σταματά ποτέ να παλεύει.

Τη σεζόν 2005/06 η επιστροφή στη μεγάλη κατηγορία είχε έναν χαρακτήρα σχεδόν τελετουργικό. Μετά από δύσκολα χρόνια, η ΑΕΛ ξανάβρισκε τη θέση της στη φυσική της σφαίρα. Στις πρώτες δέκα αγωνιστικές έδειξε ότι είχε έναν κορμό με συνοχή, έναν προπονητή που ήξερε πώς να χτίσει ομάδα και –κυρίως– μια διάθεση να σταθεί απέναντι σε όλους με ανταγωνιστικότητα. Η ισοπαλία στη Νέα Σμύρνη (1-1) ήταν το πρώτο μήνυμα πως η ΑΕΛ δεν μπήκε για... τουρισμό στην κατηγορία. Η νίκη επί της Καλλιθέας στη Λάρισα (2-0) έφερε την πρώτη επιβεβαίωση, αλλά η λευκή ισοπαλία με τον Ακράτητο υπενθύμισε ότι οι εύκολοι βαθμοί δεν υπάρχουν. Το πρώτο μεγάλο τεστ ήρθε απέναντι στην ΑΕΚ, με την ήττα στο Αλκαζάρ (0-1) να αφήνει πίκρα αλλά και ένα αίσθημα ότι η ομάδα μπορούσε να σταθεί ανταγωνιστικά απέναντι σε ισχυρότερους αντιπάλους.

Η συνέχεια ήταν ένα μωσαϊκό από συναισθήματα. Η ΑΕΛ βρέθηκε δύο φορές πίσω στο σκορ στην Τούμπα, αλλά πήρε ηρωικό 2-2 απέναντι στον ΠΑΟΚ, δείχνοντας πως το μέταλλό της είχε αλλάξει. Στο Ηράκλειο, όμως, ο ΟΦΗ έφερε την πραγματικότητα πιο σκληρά μπροστά της, επικρατώντας 3-2

σε ένα παιχνίδι γεμάτο ένταση. Κι αν αυτό προκάλεσε ερωτηματικά, η ομάδα απάντησε με τον πιο emphaticό τρόπο: 4-1 επί του Απόλλωνα Καλαμαριάς, με ποδόσφαιρο που ξεχειλίζει ορμή και δημιουργία. Η νέα ήττα, αυτή τη φορά



στα Πηγάδια από την Ξάνθη (1-0), έδειξε ότι η σταθερότητα ήταν ακόμη ζητούμενο, όμως ο εντός έδρας θρίαμβος επί του Ατρομήτου (2-1) έφερε ξανά πίστη. Το κλείσιμο της δεκάδας, με την ήττα στο Καυτανζόγλειο (2-1), άφησε την ΑΕΛ στους 12 βαθμούς, με θετικό συντελεστή τερμάτων (14-12) και με εμφανή τα σημάδια μιας ομάδας που, παρά τις αυξομειώσεις στην απόδοσή της, είχε μπει δυναμικά στη μάχη της παραμονής.

Στο αντίθετο άκρο του χρόνου, η σεζόν 2016/17 βρήκε την ΑΕΛ σε διαφορετικό περιβάλλον, διαφορετική εποχή, διαφορετικές απαιτήσεις. Παρ' όλα αυτά, η ουσία παρέμεινε ίδια: ένας σύλλογος που ανέβηκε από τη Β' Εθνική και έπρεπε να επαναπροσδιοριστεί στη Super League. Οι πρώτες δέκα αγωνιστικές ήταν ένα ταξίδι γεμάτο

αντιφάσεις. Η πρεμιέρα με τον Ηρακλή (2-2) είχε χαρακτήρα νευρικό, με την ΑΕΛ να δείχνει διάθεση επιθετικά, αλλά και αδυναμίες στην άμυνα. Η ήττα στην Κέρκυρα (2-0) ήρθε ως προειδοποίηση, όμως ακολούθησε μία από τις πιο

ιστορικές στιγμές της σύγχρονης ΑΕΛ: η νίκη επί του Ολυμπιακού (1-0), μια βραδιά από εκείνες που γράφονται για να θυμίζουν ότι ο σύλλογος αυτός μπορεί να κάνει υπερβάσεις που ξεπερνούν λογικές.

Από εκεί και πέρα, η ομάδα έδωσε ένα σύνολο αγώνων που έμοιαζαν με κύμα: άλλοτε ψηλά, άλλοτε χαμηλά. Η ισοπαλία στη Λιβαδειά (1-1) κράτησε τη δυναμική που είχε χτιστεί, όμως η εντός έδρας ήττα από την ΑΕΚ (1-2) έδειξε ότι οι λεπτομέρειες συχνά κοστίζουν. Το βαρύ 4-0 από τον ΠΑΣ Γιάννινα άφησε πληγές και δημιούργησε πίεση, η οποία όμως δεν κράτησε πολύ: η νίκη επί του Πανιωνίου (2-0) ήρθε σαν ανάσα και σαν απόδειξη ότι η ομάδα δεν λυγίζει εύκολα. Η ήττα στο Αγρίνιο (2-1) έφερε ξανά αστάθεια, αλλά το 1-1 στην Τρίπολη έδειξε ότι ακόμη και στα δύσκολα



Η ΑΕΛ έδειξε ότι το DNA της παραμένει ίδιο:

Μια ομάδα που δεν φοβάται, που παλεύει, που πέφτει και ξανασηκώνεται... Γιατί αυτός ο σύλλογος δεν ορίζεται από τις δυσκολίες του, αλλά από την ικανότητά του να τις ξεπερνά.



εκτός έδρας παιχνίδια η ΑΕΛ μπορούσε να διεκδικήσει. Το τέλος της δεκάδας βρήκε την ομάδα ξανά πληγωμένη, με την ήττα από τον Ατρόμητο (1-2), αλλά και με 9 βαθμούς και τέρματα 10-16, σε ένα ξεκίνημα που μπορεί να μην έλαμπε, αλλά έδειχνε ότι η ομάδα είχε «μέταλλο» για τη μάχη της σωτηρίας.

Συγκρίνοντας τις δύο σεζόν, αυτό που

ξεχωρίζει δεν είναι μόνο η βαθμολογική συγκομιδή. Είναι η διαφορετική δυναμική με την οποία η ΑΕΛ μπήκε στην κατηγορία κάθε φορά. Το 2005/06 έδειχνε ομάδα που σταδιακά πατούσε στα πόδια της, αποκτούσε αυτοπεποίθηση και διεκδικούσε κάθε παιχνίδι με πείσμα. Το 2016/17 έμοιαζε περισσότερο με μια ομάδα που πάλευε να βρει τα πατήματά



της μέσα σε ένα πιο σκληρό, πιο βαθύ πρωτάθλημα, αλλά που είχε εσωτερική δύναμη να κάνει στιγμές-ορόσημα όπως η νίκη επί του Ολυμπιακού. Και στις δύο περιπτώσεις, όμως, η ΑΕΛ έδειξε ότι το DNA της παραμένει ίδιο: μια ομάδα που δεν φοβάται, που παλεύει, που πέφτει και ξανασηκώνεται, που δεν μένει ποτέ ακίνητη. Μια ομάδα που, όσο κι αν αλλάζουν οι εποχές, θα επιστρέφει πάντα στη μεγάλη κατηγορία με την αποφασιστικότητα μιας ομάδας που ξέρει ότι ανήκει εκεί. Αυτές οι πρώτες δέκα αγωνιστικές των δύο εποχών δεν είναι απλώς στατιστικά. Είναι ψηφίδες ενός παζλ που αποκαλύπτει την ποδοσφαιρική ψυχή της ΑΕΛ. Τη δύναμη που χρειάζεται μια ομάδα για να σταθεί στις υψηλές απαιτήσεις. Τη σκληράδα που απαιτείται για να υπερβεί όρια. Και πάνω απ' όλα, την αίσθηση ότι η ΑΕΛ, ακόμη και στα πιο δύσκολα ξεκινήματα, βρίσκει τρόπο να παραμένει όρθια. Γιατί αυτός ο σύλλογος δεν ορίζεται από τις δυσκολίες του, αλλά από την ικανότητά του να τις ξεπερνά. Και αυτή είναι ίσως η μεγαλύτερη δικαίωση για κάθε οπαδό, κάθε ποδοσφαιριστή, κάθε άνθρωπο που αγαπά αυτή τη φανέλα: ότι η ΑΕΛ, στις καλές και στις κακές της στιγμές, ποτέ δεν σταματά να γράφει ιστορία.



2005/06

Πανιώνιος - ΑΕΛ 1-1
ΑΕΛ - Καλλιθέα 2-0
Ακράτητος - ΑΕΛ 0-0
ΑΕΛ - ΑΕΚ 0-1
ΠΑΟΚ - ΑΕΛ 2-2
ΟΦΗ - ΑΕΛ 3-2
ΑΕΛ - Απόλλων Καλαμαριάς 4-1
Ξάνθη - ΑΕΛ 1-0
ΑΕΛ - Ατρόμητος 2-1
Ηρακλής - ΑΕΛ 2-1
Βαθμοί: 12
Γκολ Υπέρ: 14
Γκολ Κατά: 12

2016/17

ΑΕΛ - Ηρακλής 2-2
Κέρκυρα - ΑΕΛ 2-0
ΑΕΛ - Ολυμπιακός 1-0
Λεβαδειακός - ΑΕΛ 1-1
ΑΕΛ - ΑΕΚ 1-2
ΠΑΣ Γιάννινα - ΑΕΛ 4-0
ΑΕΛ - Πανιώνιος 2-0
Παναιτωλικός - ΑΕΛ 2-1
Αστέρας Τρίπολης - ΑΕΛ 1-1
ΑΕΛ - Ατρόμητος 1-2
Βαθμοί: 9
Γκολ Υπέρ: 10
Γκολ Κατά: 16

Πώς η γραφειοκρατία και οι αλλαγές στον ΕΟΠΥΥ περιορίζουν την πρόσβαση σε εργοθεραπεία, λογοθεραπεία και ψυχοθεραπεία στην περιφέρεια

Η πρόσβαση στις ειδικές θεραπείες αποτελεί ζήτημα δικαιωμάτων, ισότητας και αξιοπρέπειας και δεν μπορεί να αντιμετωπίζεται ως πολυτέλεια ή δευτερεύουσα προτεραιότητα



Περιορισμοί στις ειδικές θεραπείες για άτομα με αναπηρία

Γράφει
η Έννη
Λεβέντη

Στη Θεσσαλία, όπως και σε άλλες περιοχές της Ελλάδας, τα άτομα με αναπηρία αντιμετωπίζουν σημαντικές δυσκολίες στην πρόσβαση σε ειδικές θεραπείες που είναι κρίσιμες για την καθημερινή τους λειτουργικότητα και την ποιότητα ζωής. Η εργοθεραπεία, η λογοθεραπεία και η ψυχοθεραπεία δεν αποτελούν απλά συμπληρωματικές υπηρεσίες, αλλά βασικές παρεμβάσεις που ενισχύουν την αυτονομία, την κοινωνική ένταξη και τη διατήρηση της ψυχικής και σωματικής υγείας. Παρόλο που ο ΕΟΠΥΥ προβλέπει αποζημίωση για αυτές τις υπηρεσίες, η πραγματικότητα για πολλούς κατοίκους της Θεσσαλίας διαφέρει σημαντικά από την επιθυμητή, καθώς οι θεραπείες συχνά περιορίζονται σε αριθμό συνεδριών, διάρκεια και είδος παρόχου, με αποτέλεσμα να δημιουργείται ένα σύστημα που δυσκολεύει την ουσιαστική πρόσβαση.

Το νομικό πλαίσιο που διέπει τις ειδικές θεραπείες βασίζεται στον Ενιαίο Κανονισμό Παροχών Υγείας





(ΕΚΠΥ) του ΕΟΠΥΥ, ο οποίος καθορίζει τις διαδικασίες έγκρισης και αποζημίωσης. Στην πράξη, όμως, η εφαρμογή του παρουσιάζει σοβαρές αδυναμίες. Οι γνωματεύσεις για την έγκριση των θεραπειών έχουν περιορισμένη διάρκεια, συχνά απαιτούν επανεξετάσεις, και η διαδικασία είναι βαριά γραφειοκρατική. Η υποβολή των γνωματεύσεων ηλεκτρονικά μέσω του e-ΔΑΠΥ από τους θεράποντες ιατρούς απαιτεί εξοικείωση με ψηφιακές πλατφόρμες και συνεχή παρακολούθηση των εγκρίσεων, κάτι που συχνά δυσχεραίνει την πρόσβαση, ιδιαίτερα σε απομακρυσμένες περιοχές της Θεσσαλίας. Οι περιορισμοί στον αριθμό των συνεδριών και στους τύπους θεραπειών που αποζημιώνονται περιορίζουν την επιλογή των δικαιούχων και δημιουργούν ανισότητες ανάμεσα σε όσους ζουν σε μεγάλα αστικά κέντρα και σε όσους κατοικούν σε μικρότερες πόλεις ή αγροτικές περιοχές.

Η Ειδική Έκθεση 2023 του Συνηγόρου του Πολίτη για τα δικαιώματα των ατόμων με αναπηρία καταγράφει λεπτομερώς τις δυσκολίες που αντιμετωπίζουν τα ΑμεΑ. Η έκθεση αναδεικνύει τη μειωμένη διαθεσιμότητα ειδικών θεραπειών, την περιορισμένη διάρκεια ισχύος των γνωματεύσεων και την αδιαφάνεια στις διαδικασίες έγκρισης. Στην περιφέρεια της

Θεσσαλίας, αυτά τα προβλήματα γίνονται ακόμη πιο έντονα λόγω γεωγραφικής διασποράς, έλλειψης συμβεβλημένων παρόχων και ανάγκης συνεχών μετακινήσεων για την παρακολούθηση της θεραπείας. Οι κάτοικοι μικρότερων δήμων ή αγροτικών περιοχών συχνά αναγκάζονται να ταξιδεύουν σε μεγάλες πόλεις, να επενδύουν χρόνο και χρήμα, και να υποβάλλονται σε επαναλαμβανόμενες διοικητικές διαδικασίες για να διασφαλίσουν τη συνέχιση της θεραπείας τους. Οι περιορισμοί αυτοί δεν αποτελούν μόνο ζήτημα γραφειοκρατίας, αλλά έχουν άμεσες συνέπειες στην ψυχολογική και κοινωνική κατάσταση των ατόμων με αναπηρία, καθώς η αβεβαιότητα σχετικά με τη συνέχιση των θεραπειών δημιουργεί άγχος και ανασφάλεια τόσο για τα ίδια όσο και για τις οικογένειές τους.

Οι διαδικασίες έγκρισης και ανανέωσης των θεραπειών δεν είναι πάντα σαφείς ή διαφανείς. Η ανάγκη για συνεχείς γνωματεύσεις, οι περιορισμοί στους παρόχους και οι διαφορετικές πρακτικές των επιτροπών του ΕΟΠΥΥ δημιουργούν ένα περίπλοκο σύστημα που συχνά αποθαρρύνει τα άτομα με αναπηρία από το να διεκδικήσουν τις υπηρεσίες που δικαιούνται. Η έλλειψη επαρκούς ενημέρωσης και καθοδήγησης από τις υπηρεσίες του ΕΟΠΥΥ

δυσχεραίνει ακόμη περισσότερο τη διαδικασία, ειδικά για εκείνους που δεν διαθέτουν γνώσεις ή υποστήριξη για τη διαχείριση των γραφειοκρατικών απαιτήσεων. Παράλληλα, η οικονομική επιβάρυνση για θεραπείες που δεν αποζημιώνονται πλήρως ή για μετακινήσεις προς τους κατάλληλους παρόχους επιβαρύνει τα νοικοκυριά και περιορίζει την πραγματική δυνατότητα πρόσβασης.

Στη Θεσσαλία, η ανισότητα στην πρόσβαση στις ειδικές θεραπείες γίνεται πιο εμφανής όταν συγκρίνουμε τα μεγάλα αστικά κέντρα, όπως η Λάρισα και το Βόλο, με μικρότερους δήμους ή απομακρυσμένες περιοχές. Στις μεγάλες πόλεις, οι πολίτες έχουν πρόσβαση σε περισσότερους συμβεβλημένους παρόχους και πιο ολοκληρωμένες δομές, ενώ σε μικρότερες κοινότητες οι επιλογές είναι περιορισμένες και η διαδικασία απαιτεί πρόσθετη προσπάθεια και χρόνο. Η γεωγραφική κατανομή των θεραπειών και των δομών αποκατάστασης συνδέεται άμεσα με τη διαθεσιμότητα υπηρεσιών και την αποτελεσματικότητα των θεραπειών, γεγονός που αναδεικνύει την ανάγκη για περιφερειακή πολιτική και προγράμματα στήριξης των πιο απομακρυσμένων περιοχών.

Η Έκθεση του Συνηγόρου του Πολίτη προτείνει μέτρα για τη βελτίωση της πρόσβασης, όπως η αναδιאμόρφωση του ΕΚΠΥ ώστε να περιλαμβάνει ευρύτερο φάσμα θεραπειών και παρόχων, η καθιέρωση μεγαλύτερης διάρκειας γνωματεύσεων για τη μείωση των επαναλαμβανόμενων επανεξετάσεων, η ενίσχυση της διαφάνειας στις διαδικασίες έγκρισης και η υποστήριξη των ατόμων με αναπηρία κατά την αντιμετώπιση της γραφειοκρατίας. Επιπλέον, η συνεργασία με δημόσιους και ιδιωτικούς φορείς για την παροχή ποικιλίας θεραπειών και η ορθολογική κατανομή των παροχών ανά περιοχή κρίνονται απαραίτητες για την ουσιαστική βελτίωση της πρόσβασης στη Θεσσαλία. Η εμπειρία δείχνει ότι τα άτομα με αναπηρία χρειάζονται σταθερή, συνεχόμενη και αξιόπιστη υποστήριξη ώστε οι θεραπείες να έχουν πραγματικό αποτέλεσμα, κάτι που σήμερα συχνά δυσχεραίνεται λόγω των διοικητικών και θεσμικών περιορισμών.

Η σημασία της πρόσβασης στις ειδικές θεραπείες υπερβαίνει τα στενά όρια της ιατρικής. Η εργοθεραπεία και η λογοθεραπεία συμβάλλουν στην ανάπτυξη δεξιοτήτων αυτονομίας, στην ενίσχυση της κοινωνικής ένταξης και στη διατήρηση της ψυχολογικής ισορροπίας. Η ψυχοθεραπεία υποστηρίζει τη διαχείριση του άγχους, της κατάθλιψης και των κοινωνικών δυσκολιών που συχνά συνοδεύουν την αναπηρία. Η περιορισμένη πρόσβαση σε αυτές τις υπηρεσίες οδηγεί σε μείωση της ποιότητας ζωής και ενισχύει τον κοινωνικό αποκλεισμό, γεγονός που καθιστά

αναγκαία τη συστηματική παρέμβαση από το κράτος και την τοπική κοινωνία.

Η Θεσσαλία, ως περιφέρεια με ποικιλία πληθυσμιακών και γεωγραφικών χαρακτηριστικών, απαιτεί ειδική αντιμετώπιση. Τα άτομα που ζουν σε αγροτικές περιοχές συχνά δεν έχουν πρόσβαση σε επαρκείς συμβεβλημένους θεραπευτές, με αποτέλεσμα να πρέπει να ταξιδεύουν μεγάλες αποστάσεις ή να περιορίζουν τη συχνότητα των συνεδριών τους. Αυτό όχι μόνο μειώνει την αποτελεσματικότητα της θεραπείας, αλλά επιβαρύνει οικονομικά και ψυχολογικά τις οικογένειες. Σε συνδυασμό με την ανάγκη επαναλαμβανόμενων γνωματεύσεων και την αβεβαιότητα σχετικά με την έγκριση, η κατάσταση δημιουργεί ένα σύστημα που συχνά καθιστά την πρόσβαση στις ειδικές θεραπείες σχεδόν αδύνατη για όσους δεν ζουν σε αστικά κέντρα.

Οι προτάσεις για τη Θεσσαλία περιλαμβάνουν την ενίσχυση του δικτύου παρόχων, τη διεύρυνση των δημοσίων δομών αποκατάστασης, τη μείωση της γραφειοκρατίας μέσω ψηφιακών εφαρμογών και την καθιέρωση μακροχρόνιων γνωματεύσεων. Η οικονομική και ψυχολογική υποστήριξη των ατόμων με αναπηρία και των οικογενειών τους, η ενημέρωση σχετικά με τα δικαιώματα και η ευαισθητοποίηση των τοπικών κοινωνιών κρίνονται απαραίτητες για να διασφαλιστεί η ισότιμη πρόσβαση σε όλες τις περιοχές της Θεσσαλίας. Η συνεργασία της Περιφέρειας με φορείς ΑμεΑ και τον Συνήγορο του Πολίτη μπορεί να ενισχύσει την εφαρμογή των μέτρων και να αξιολογήσει την πρόοδο, διασφαλίζοντας ότι οι παρεμβάσεις έχουν πραγματικό αντίκτυπο.

Η πρόσβαση στις ειδικές θεραπείες αποτελεί ζήτημα δικαιωμάτων, ισότητας και αξιοπρέπειας και δεν μπορεί να αντιμετωπίζεται ως πολυτέλεια ή δευτερεύουσα προτεραιότητα. Η εφαρμογή των προτάσεων της Έκθεσης του Συνηγόρου του Πολίτη σε συνδυασμό με περιφερειακές πολιτικές και δράσεις μπορεί να βελτιώσει σημαντικά τη ζωή των ατόμων με αναπηρία στη Θεσσαλία. Η βελτίωση της πρόσβασης στις ειδικές θεραπείες απαιτεί συνεργασία κράτους, τοπικής κοινωνίας, φορέων ΑμεΑ και θεραπειών, προκειμένου να εξασφαλιστεί ότι κανείς δεν μένει στο περιθώριο και ότι οι θεραπευτικές υπηρεσίες παρέχονται με συνέπεια, διαφάνεια και αξιοπρέπεια. Η Θεσσαλία, με την κατάλληλη στήριξη, μπορεί να αποτελέσει παράδειγμα περιφέρειας που παρέχει ολοκληρωμένη και σταθερή πρόσβαση στις ειδικές θεραπείες, διασφαλίζοντας ότι οι ανάγκες των πιο ευάλωτων πολιτών αντιμετωπίζονται με ουσιαστικό τρόπο και ότι η κοινωνική ένταξη και η ποιότητα ζωής των ατόμων με αναπηρία ενισχύονται αποτελεσματικά.



ΠΑΠΑ ΓΙΑΝΝΟ ΡΟΥΛΟΥ

EVI ΚΕΝΤΡΑ
ΞΕΝΩΝ
ΓΛΩΣΣΩΝ

ΕΓΓΡΑΦΕΣ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ

ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΤΜΗΜΑΤΩΝ - ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΕΠΙΠΕΔΩΝ

ΠΡΩΙ: 10.00 - 13.00
ΑΠΟΓΕΥΜΑ: 17.00 - 21.00

BRING A FRIEND

Τώρα μπορείς
να φέρεις
ένα φίλο σου
να φοιτήσει
στα κέντρα μας
και να κερδίσετε
και οι δυο!

ΤΜΗΜΑΤΑ:
**ΜΑΘΗΤΩΝ
ΦΟΙΤΗΤΩΝ
ΕΝΗΛΙΚΩΝ**

15
ΧΡΟΝΙΑ



Για εγγραφές
έως 15 Σεπτεμβρίου
συμμετέχετε σε κλήρωση
για να κερδίσετε
το πακέτο βιβλίων
ολόκληρης τη χρονιάς
εντελώς ΔΩΡΕΑΝ



ΓΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ / ΕΓΓΡΑΦΕΣ:

ΝΕΑΠΟΛΗ

Καραολή Δημητρίου και
4ου Συντάγματος Πεζικού 2 (γωνία)
Τ. 2410 62 86 86

ΝΕΑ ΠΟΛΙΤΕΙΑ

Θεοφράστου 60
και Αγορογιάννη (γωνία)
Τ. 2416 00 85 74

Χαμηλή συμμετοχή, αποκλεισμοί, καθυστερήσεις και αναπάντητα ερωτήματα γύρω από ένα πρόγραμμα που υποσχέθηκε ουσιαστική υποστήριξη αλλά παραμένει προβληματικό



Ο «Προσωπικός Βοηθός» παραμένει ζητούμενο για τα άτομα με αναπηρία



Τρία χρόνια έχουν περάσει από την έναρξη της πιλοτικής εφαρμογής του Προγράμματος «Προσωπικός Βοηθός» για άτομα με αναπηρία, μιας υπηρεσίας που θεοπίστηκε ως μεταρρύθμιση-τομή για την αυτονομία, την αξιοπρέπεια και την καθημερινότητα χιλιάδων συμπολιτών μας. Παρά τον υψηλό πολιτικό τόνο που το συνόδευσε, ακόμη και από τον ίδιο τον πρωθυπουργό, η πραγματικότητα για τους ωφελούμενους απέχει σημαντικά από τις προσδοκίες που δημιούργησε η κυβέρνηση όταν παρουσίαζε το πρόγραμμα ως έναν νέο πυλώνα κοινωνικής προστασίας. Αντί για μια πλήρως λειτουργική δράση που θα εξασφάλιζε υποστήριξη σε όσους τη χρειάζονται, το πρόγραμμα συνεχίζει να εμφανίζει κενά, καθυστερήσεις και σοβαρές οργανωτικές αδυναμίες, που έχουν οδηγήσει μεγάλο μέρος του πληθυσμού των ατόμων με αναπηρία να παραμένει χωρίς πρόσβαση στην υπηρεσία

Γράφει η Έννη Λεβέντη

Το πρόγραμμα ξεκίνησε θεσμικά με τον νόμο 4837/2021 και χρηματοδοτείται από το Ταμείο Ανάκαμψης, γεγονός που δημιούργησε εξαρχής την εντύπωση πως πρόκειται για μια από τις σημαντικότερες κοινωνικές παρεμβάσεις της περιόδου. Από την πρώτη όμως στιγμή της πιλοτικής εφαρμογής του, το 2022, στην Αττική, όπου προβλεπόταν η ένταξη 1.000 ατόμων, διαπιστώθηκαν προβλήματα που επανέρχονται μέχρι σήμερα χωρίς ουσιαστική αντιμετώπιση. Η δεύτερη φάση, το 2023, προέβλεπε τη συμμετοχή επιπλέον 1.250 δικαιούχων από την υπόλοιπη χώρα, ενώ το 2025 δόθηκε η δυνατότητα ένταξης ακόμη 580 ατόμων που είχαν εγκριθεί σε προηγούμενα στάδια. Ωστόσο, σύμφωνα με τα επίσημα στοιχεία του Υπουργείου Κοινωνικής Συνοχής και Οικογένειας, μόλις 1.726 άτομα έχουν λάβει μέχρι σήμερα υπηρεσίες Προσωπικού Βοηθού—αριθμός που

απέχει σημαντικά από τον συνολικό στόχο των 2.250 θέσεων της πιλοτικής φάσης, αλλά και από τους επιπλέον διαθέσιμους πόρους που θα επέτρεπαν την ενσωμάτωση δεκάδων ακόμη δικαιούχων.

Παρά τις εξαγγελίες και δεσμεύσεις του αρμόδιου Υπουργείου, η απουσία σοβαρού σχεδιασμού έχει οδηγήσει σε μια κατάσταση που απέχει δραματικά από όσα είχε υποσχεθεί η κυβέρνηση στους συμπολίτες μας με αναπηρία

Η υστέρηση αυτή, όπως καταγγέλλεται, δεν οφείλεται σε έλλειψη ζήτησης. Αντίθετα, πλήθος αιτήσεων έχει μείνει σε εκκρεμότητα, γεγονός που πρακτικά σημαίνει ότι εκατοντάδες άτομα με αναπηρία που ζουν με σοβαρούς περιορισμούς δεν έχουν πρόσβαση σε μια υπηρεσία που θα μπορούσε να αλλάξει την καθημερινότητά τους. Επιπλέον, το πρόγραμμα χαρακτηρίζεται από δομικούς αποκλεισμούς: τα άτομα κάτω των 16 ετών και άνω των 65 δεν μπορούν να ενταχθούν, παρότι οι ανάγκες τους δεν είναι λιγότερο κρίσιμες. Την ίδια στιγμή, ο τρόπος επιλογής των ωφελούμενων έχει χαρακτηριστεί αναποτελεσματικός, αφού όπως επισημαίνεται, άτομα με υψηλό ποσοστό αναπηρίας και αποδεδειγμένη ανάγκη υποστήριξης δεν εντάσσονται, χωρίς σαφή αιτιολόγηση. Ένα άλλο μεγάλο πρόβλημα αφορά τις συνθήκες εργασίας των προσωπικών βοηθών. Η χαμηλή αμοιβή, σε συνδυασμό με την απουσία σαφών επαγγελματικών δικαιωμάτων, καθιστά την εργασία αυτή μη ελκυστική, με αποτέλεσμα πολλοί ωφελούμενοι που έχουν λάβει έγκριση να μην μπορούν τελικά να βρουν διαθέσιμο βοηθό. Η αλυσίδα των προβλημάτων δεν σταματά

εκεί: η καθυστέρηση στη λειτουργία μηχανισμών εποπτείας, η έλλειψη δομών στήριξης για τους βοηθούς και η απουσία τακτικής αξιολόγησης της προόδου του προγράμματος έχουν ως αποτέλεσμα μια συνολική εικόνα δυσλειτουργίας, παρά τις αρχικές προβλέψεις για ένα σύστημα που θα διασφαλίζει συνέχεια, ποιότητα και ισότιμη πρόσβαση.

Στο πλαίσιο αυτό, οι βουλευτές του ΣΥΡΙΖΑ-ΠΣ, με πρωτοβουλία της τομεάρχη Κοινωνικής Συνοχής και Οικογένειας, κατέθεσαν ερώτηση προς την αρμόδια Υπουργό, ζητώντας απαντήσεις για τις αστοχίες και τις καθυστερήσεις. Μεταξύ των υπογραφόντων βρίσκεται και η βουλευτής Άρτας, Όλγα Γεροβασίλη, η οποία ζητά από την κυβέρνηση να διευκρινίσει τους λόγους της χαμηλής συμμετοχής, να παρουσιάσει χρονοδιάγραμμα για την καθολική εφαρμογή του προγράμματος και να εξηγήσει ποια βήματα σχεδιάζονται για την αντιμετώπιση των προβλημάτων που εντοπίστηκαν κατά την πιλοτική περίοδο. Ιδιαίτερη βαρύτητα δίνεται στο ζήτημα της εργασιακής κατάστασης των προσωπικών βοηθών, με το ερώτημα αν η κυβέρνηση προτίθεται να αυξήσει τις αμοιβές και να διασφαλίσει εργασιακά δικαιώματα για να καταστεί το επάγγελμα ελκυστικό και να διευκολυνθεί η κάλυψη των αναγκών των ωφελούμενων. Η πραγματικότητα, όπως καταγράφεται, είναι ότι το πρόγραμμα «Προσωπικός Βοηθός» εξακολουθεί να μην ανταποκρίνεται στις πραγματικές ανάγκες των ατόμων με αναπηρία—μιας κοινωνικής ομάδας που διαχρονικά έχει μείνει στο περιθώριο των δημόσιων πολιτικών. Παρά την ευρωπαϊκή χρηματοδότηση, την πολιτική προβολή και τις διακηρύξεις περί προτεραιοτήτων κοινωνικής ένταξης, το αποτέλεσμα παραμένει πενιχρό. Η αδυναμία να υλοποιηθεί αποτελεσματικά ένα πρόγραμμα που θα έπρεπε να αποτελεί βασικό πυλώνα υποστήριξης για τους συμπολίτες μας με αναπηρία εγείρει ερωτήματα για τον τρόπο που σχεδιάζονται και εφαρμόζονται κοινωνικές πολιτικές στη χώρα. Οι ανάγκες των ανθρώπων που θα έπρεπε να ωφελούνται από το πρόγραμμα δεν μπορούν να περιμένουν άλλο. Κι ενώ τα προβλήματα συσσωρεύονται, οι προσδοκίες για μια πραγματική καθολική εφαρμογή μοιάζουν ακόμη μακρινές, με την κυβέρνηση να καλείται πλέον να αποδείξει στην πράξη ότι η κοινωνική συνοχή δεν αποτελεί απλώς επικοινωνιακό σύνθημα, αλλά ουσιαστική πολιτική δέσμευση.



Στο ΚΔΗΦ ANIMUS ΟΙ ΕΓΓΡΑΦΕΣ ΑΡΧΙΣΑΝ!

Γίνε μέλος μιας παρέας που θα σου δώσει λόγο να βγαίνεις από το σπίτι, να κάνεις φίλους, να γίνεις ένα με τον ιστό της πόλης και να γνωρίσεις ξανά την περιοχή.

Σε περιμένουμε για να μοιραστείς μαζί μας μια υπέροχη δημιουργική χρονιά με διεπιστημονική φροντίδα και αγάπη.

Γνώρισε τις παροχές και τις υπηρεσίες που έχεις δικαίωμα να απολαμβάνει. Είναι **ΔΩΡΕΑΝ!**

Κάλεσε μας να σε ενημερώσουμε

ΚΔΗΦ ANIMUS οι άνθρωποι με αναπηρίες είναι ενεργοί πολίτες ζήσε στην πόλη σου απόλαυσε τη ζωή.

ΔΩΡΕΑΝ

ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΗ ΠΙΣΙΝΑ



ΔΩΡΕΑΝ ΜΕΤΑΦΟΡΑ

ΓΙΑ ΑΣΦΑΛΙΣΜΕΝΟΥΣ & ΑΝΑΣΦΑΛΙΣΤΟΥΣ ΜΕ ΠΟΣΟΣΤΟ ΑΝΑΠΗΡΙΑΣ 67% ΑΝΩ

Το **Κέντρο Δημέρευσης Ημερήσιας Φροντίδας ατόμων με αναπηρία ANIMUS**, αποτελεί το πρώτο ΚΔΗΦ που παρέχει διημέρευση καθώς και όλο το πρόγραμμα πράξεων θεραπείας που έχουν ανάγκη οι άνθρωποι με αναπηρία: δράσεις κοινωνικοποίησης, εκπαιδευτικές δραστηριότητες, δημιουργική απασχόληση, ψυχαγωγία, ιατρική παρακολούθηση. Η συμμετοχή στις δράσεις και η μεταφορά από και προς το σπίτι σου είναι ΔΩΡΕΑΝ.

ΣΤΟΧΟΙ

- Παροχή θεραπευτικών υπηρεσιών σε ανθρώπους με αναπηρία, κινητική ή νοητική υστέρηση ή με νευροαναπτυξιακές διαταραχές (Δ.Α.Φ).
- Δημιουργική αξιοποίηση κάθε ημέρας.
- Κοινωνικοποίηση με ενδιαφέρουσες δράσεις εξωστρέφειας.
- Στήριξη των οικογενειών ώστε να αντιμετωπιστούν καταστάσεις κοινωνικού αποκλεισμού και να αποφευχθεί η χρήση ιδρυματικής φροντίδας.
- Βελτίωση της ποιότητας ζωής των ατόμων με αναπηρία και των οικογενειών τους.

ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΣΤΟ ΚΔΗΦ ANIMUS

- Αίτηση εγγραφής
- Γνωμάτευση Πιστοποίησης Αναπηρίας σε ισχύ από ΚΕΠΑ, ΑΣΥΕ, ΑΝΥΕ

Δικαίωμα συμμετοχής έχουν άνθρωποι με ποσοστό αναπηρίας 67% και πάνω, άνω των 3 ετών και αντιμετωπίζουν κινητική αναπηρία, νοητική υστέρηση, νευροαναπτυξιακής διαταραχής (Δ.Α.Φ.) (Διαταραχή Αυτιστικού Φάσματος)

ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ

- Επιστημονικός Διευθυντής Ιατρός
- Κοινωνικός Λειτουργός
- Ψυχολόγος
- Εργοθεραπευτής
- Φυσιοθεραπευτής
- Λογοθεραπευτής
- Νοσηλεύτης
- Εξωτερικοί συνεργάτες

ΠΑΡΕΧΟΜΕΝΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ

- Ωράριο λειτουργίας 08:00 – 16:30 και απογευματινά τμήματα 16:30 – 21:00
- Παροχή δεκατιανού και μεσημεριανού γεύματος
- Εκτίμηση αναγκών και εφαρμογή εξατομικευμένου πλάνου εκπαίδευσης, φροντίδας και αποκατάστασης
- Εκπαίδευση σε κοινωνικές δεξιότητες και σε δεξιότητες καθημερινής ζωής, με ιδιαίτερη αναφορά σε εφαρμογές της σύγχρονης τεχνολογίας
- Υποστηρικτικές και θεραπευτικές παρεμβάσεις σε ατομικό και ομαδικό επίπεδο
- Προγράμματα εκπαίδευσης, υποστήριξης και συμβουλευτικής των οικογενειών

ΟΜΑΔΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

- Ψυχαγωγικές εκδρομές και πολιτιστικές δραστηριότητες
- Αθλητικές δραστηριότητες στο χώρο του AEL F.C Arena
- Ειδικό πρόγραμμα φυσικής αγωγής
- Υδροθεραπεία
- Θεραπευτική γιόγκα
- Μουσικοθεραπεία, Χοροθεραπεία, Μαγειρική, Ζωγραφική
- Ρομποτική
- **Ομάδα υπεράσπισης δικαιωμάτων ατόμων με αναπηρία**



ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ:

ANIMUS – Κέντρο Δημέρευσης – Ημερήσιας Φροντίδας (Κ.Δ.Η.Φ) Κύπρου & Σκαρλάτου Σούτσου Γωνία

ΤΗΛΕΦΩΝΟ: 2411803303

E-MAIL: kdif@animus-sa.gr

Ozempic και Mounjaro υπόσχεση ή υπερβολή;



“

Τι πρέπει να γνωρίζουν οι ασθενείς πριν την έναρξη θεραπείας για διαβήτη ή παχυσαρκία



Γράφει
η Έννη
Λεβέντη

Τα τελευταία χρόνια, δύο φάρμακα έχουν προσελκύσει έντονο ενδιαφέρον τόσο από την ιατρική κοινότητα όσο και από το ευρύ κοινό: το Ozempic, γνωστό και ως σεμαγλουτίδη, και το Mounjaro, ή tirzepatide. Οι συγκεκριμένες θεραπείες ανήκουν στην κατηγορία των ενέσιμων αγωνιστών των υποδοχέων GLP-1 και, στην περίπτωση του Mounjaro, συνδυάζουν επιπλέον δράση στον υποδοχέα GIP. Πρόκειται για ορμόνες που παράγονται φυσιολογικά στον οργανισμό και συμμετέχουν στη ρύθμιση της όρεξης, της γλυκόζης και της πέψης. Τα φάρμακα αυτά μιμούνται τη φυσική δράση των ορμονών αυτών, μειώνοντας την πείνα και βελτιώνοντας τον γλυκαιμικό έλεγχο.

Αρχικά, τα Ozempic και Mounjaro σχεδιάστηκαν για ασθενείς με σακχαρώδη διαβήτη τύπου 2, προκειμένου να βοηθήσουν στη σταθεροποίηση του σακχάρου. Ωστόσο, οι επιδράσεις τους στην απώλεια βάρους οδήγησαν στη χρήση τους και για την αντιμετώπιση της παχυσαρκίας, ακόμη και σε άτομα που δεν έχουν διαβήτη. Η δημοτικότητα των φαρμάκων αυτών, ενισχυμένη από τα μέσα κοινωνικής δικτύωσης και την προβολή τους ως «μαγικές λύσεις» για το βάρος, έχει δημιουργήσει ένα κύμα ενδιαφέροντος, αλλά και υπερβολικών προσδοκιών. Κλινικές μελέτες έχουν δείξει ότι τα φάρμακα αυτά έχουν σημαντικά αποτελέσματα. Το Ozempic μειώνει αποτελεσματικά το σάκχαρο σε ασθενείς με διαβήτη τύπου 2 και βοηθά στην απώλεια βάρους, ενώ το Mounjaro φαίνεται να έχει ακόμα μεγαλύτερη αποτελεσματικότητα όσον αφορά τη μείωση του σωματικού βάρους. Επιπλέον, μελέτες δείχνουν ότι μπορούν να μειώσουν τον κίνδυνο εμφάνισης καρδιαγγειακών

επιπλοκών σε συγκεκριμένες ομάδες ασθενών. Παρά τα θετικά αποτελέσματα, οι ειδικοί υπογραμμίζουν ότι η δράση τους έχει όρια και πρέπει να εντάσσεται σε ένα συνολικό πλάνο διαχείρισης του βάρους και του σακχάρου, που περιλαμβάνει σωστή διατροφή, σωματική άσκηση και ιατρική παρακολούθηση. Οι παρενέργειες των φαρμάκων αυτών είναι επίσης σημαντικές και απαιτούν προσοχή. Συχνές είναι οι γαστρεντερικές διαταραχές, όπως ναυτία, έμετος, διάρροια και δυσκοιλιότητα, ειδικά κατά τις πρώτες εβδομάδες χρήσης. Σπανιότερα, αλλά σοβαρά, έχουν αναφερθεί περιπτώσεις παγκρεατίτιδας. Άλλα πιθανά προβλήματα περιλαμβάνουν διαταραχές της χοληδόχου κύστης, όπως η χολολιθίαση, καθώς και πιθανές διαταραχές του θυρεοειδούς. Μελέτες σε ζώα έχουν δείξει αυξημένο κίνδυνο για ορισμένες μορφές καρκίνου, γεγονός που υπογραμμίζει την ανάγκη προσοχής σε άτομα με οικογενειακό ιστορικό τέτοιων παθήσεων. Τέλος, η χρήση σε συνδυασμό με άλλα αντιδιαβητικά, όπως

η ινσουλίνη, αυξάνει τον κίνδυνο υπογλυκαιμίας. Ένα κρίσιμο στοιχείο που συχνά παραλείπεται από τη συζήτηση γύρω από τα Ozempic και Mounjaro είναι η πραγματικότητα μετά τη διακοπή της θεραπείας. Η όρεξη τείνει να επανέρχεται στα επίπεδα πριν τη θεραπεία και το βάρος μπορεί να επανέλθει, αν δεν υπάρχει συνεχής πειθαρχία στη διατροφή και στη σωματική δραστηριότητα. Αυτό καταρρίπτει τον μύθο ότι τα φάρμακα αποτελούν μόνιμη λύση για την απώλεια βάρους. Η κοινωνική πίεση για αδυνάτισμα, σε συνδυασμό με την προβολή αυτών των φαρμάκων από τα μέσα κοινωνικής δικτύωσης, έχει δημιουργήσει παρανοήσεις και υπερβολικές προσδοκίες. Τα φάρμακα αυτά δεν είναι πανάκεια ούτε υποκατάστατο για έναν υγιεινό τρόπο ζωής. Η σωστή χρήση τους μπορεί να ωφεληθεί ουσιαστικά ασθενείς με σακχαρώδη διαβήτη ή παχυσαρκία, αλλά η αλόγιστη χρήση χωρίς ιατρική επίβλεψη μπορεί να προκαλέσει σοβαρές επιπλοκές και απογοήτευση. Ιδιαίτερη προσοχή χρειάζεται επίσης σε άτομα που αντιμετωπίζουν ψυχολογικά ζητήματα ή διατροφικές διαταραχές. Η ξαφνική απώλεια βάρους μπορεί να επηρεάσει τη διάθεση και να προκαλέσει δυσκολίες στην ψυχολογική ισορροπία. Επιπλέον, η χρήση των φαρμάκων πρέπει να εντάσσεται σε ένα πλαίσιο εκπαίδευσης και παρακολούθησης, ώστε να κατανοείται ότι η απώλεια βάρους απαιτεί

συνδυασμό πολλών παραγόντων, όπως η σωστή διατροφή, η άσκηση και η διαχείριση του στρες. Σημαντικό είναι να τονιστεί ότι η μακροχρόνια χρήση των φαρμάκων αυτών απαιτεί συνεχή ιατρική παρακολούθηση. Οι ειδικοί τονίζουν ότι η δράση τους είναι συστηματική και όχι τοπική ή «μηχανική». Αυτό σημαίνει ότι οι αλλαγές που προκαλούν στον οργανισμό επηρεάζουν συνολικά τη λειτουργία του και η παρακολούθηση από εξειδικευμένο ιατρό είναι απαραίτητη για την πρόληψη ανεπιθύμητων ενεργειών. Τα Ozempic και Mounjaro προσφέρουν μια νέα προσέγγιση στη θεραπεία του διαβήτη και της παχυσαρκίας, συνδυάζοντας τεχνολογία αιχμής και επιστημονική έρευνα. Ωστόσο, η χρήση τους απαιτεί υπευθυνότητα, ενημέρωση και ρεαλιστικές προσδοκίες. Η απλή λήψη τους χωρίς συνοδευτικά μέτρα δεν αρκεί για μακροχρόνια αποτελέσματα. Οι ειδικοί επισημαίνουν ότι η συνολική βελτίωση της υγείας και η ποιότητα ζωής πρέπει να παραμένουν οι βασικοί στόχοι της θεραπείας. Η επιστημονική κοινότητα συμφωνεί ότι η χρήση των φαρμάκων αυτών μπορεί να φέρει θεαματικά αποτελέσματα σε ασθενείς με σακχαρώδη διαβήτη ή παχυσαρκία, αλλά απαιτείται συνεχής παρακολούθηση, αξιολόγηση των κινδύνων και προσαρμογή της δόσης ανάλογα με την αντίδραση του οργανισμού. Η υπερβολική ή ανεξέλεγκτη χρήση μπορεί να

οδηγήσει σε σοβαρές επιπλοκές, ενώ η απουσία συνοδευτικών μέτρων, όπως η διατροφή και η άσκηση, μειώνει σημαντικά την αποτελεσματικότητα. Συμπερασματικά, τα Ozempic και Mounjaro είναι σημαντικά εργαλεία στη σύγχρονη ιατρική φαρέτρα, αλλά δεν αποτελούν μαγική λύση για την απώλεια βάρους ή τη θεραπεία του διαβήτη. Η υπεύθυνη χρήση τους, υπό την καθοδήγηση ειδικού ιατρού, σε συνδυασμό με έναν ισορροπημένο τρόπο ζωής, διατροφή και τακτική σωματική άσκηση, μπορεί να προσφέρει ουσιαστικά οφέλη για την υγεία και την ποιότητα ζωής. Η αλήθεια είναι ότι η απώλεια βάρους και η ρύθμιση του σακχάρου απαιτούν χρόνο, υπομονή και πειθαρχία. Τα Ozempic και Mounjaro είναι εργαλεία που μπορούν να διευκολύνουν τη διαδικασία, αλλά η μακροχρόνια επιτυχία εξαρτάται από τις συνήθειες του ατόμου, την υποστήριξη από ειδικούς και την κατανόηση ότι η υγεία δεν μετριέται μόνο με αριθμούς στη ζυγαριά ή στο σακχάρο, αλλά με την συνολική ευεξία του οργανισμού. Η συμβουλή των ειδικών είναι σαφής: ποτέ χωρίς ιατρική επίβλεψη. Η λήψη των φαρμάκων αυτών πρέπει να γίνεται με υπευθυνότητα, πλήρη ενημέρωση και υπό συνεχή παρακολούθηση, ώστε να διασφαλίζεται η αποτελεσματικότητα και η ασφάλεια. Η υπερβολή και η χρήση χωρίς ιατρική καθοδήγηση δεν είναι μόνο αναποτελεσματική, αλλά και επικίνδυνη.

Μεγάλη η απόκλιση καταναλώσεων καυσίμου σε πραγματικές συνθήκες

Σε σχέση με τις ανακοινώσιμες τιμές των εταιρειών για τα PHEV

Σήμερα οι δοκιμές έγκρισης τύπου από τις αυτοκινητοβιομηχανίες για τους ρύπους των plug-in υβριδικών οχημάτων (PHEV) για να μπορέσουν να βγάλουν τα ανακοινώσιμα αποτελέσματα, λαμβάνουν ως δεδομένο τη χρήση ηλεκτρικής ενέργειας για την κίνηση των οχημάτων τους σε ποσοστό 70-85%. Η μέση πραγματική κατανάλωση καυσίμου των PHEV στην Ευρώπη είναι 4-4,4λτ/100 χλμ για τα ιδιωτικά οχήματα και 7,6-8,4 λτ/100 χλμ για τα εταιρικά αυτοκίνητα σε σύγκριση με τον μέσο όρο 1,6-1,7λτ/100 χλμ που δηλώνουν οι εταιρείες για να πάρουν την έγκριση τύπου WLTP.

Αυτές οι τιμές αντιστοιχούν σε εκπομπές 90-105 γρ CO₂/χλμ για ιδιωτικά οχήματα και 175-195 γρ CO₂/χλμ για εταιρικά αυτοκίνητα σε σύγκριση με τα 37-39 γρ CO₂/km που δηλώνουν για την απαραίτητη έγκριση τύπου WLTP. Η μεγάλη απόκλιση μεταξύ της κατανάλωσης καυσίμου σε πραγματικές συνθήκες και της ανακοινώσιμης είναι παρόμοια σε όλες τις ευρωπαϊκές χώρες, σύμφωνα με έρευνα που

πραγματοποίησε το Διεθνές Συμβούλιο Καθαρών Μεταφορών (ICCT).

Οι λόγοι της μεγάλης απόκλισης είναι ότι η πραγματική αυτονομία των ηλεκτρικών είναι συνήθως μικρότερη από την ανακοινώσιμη, ότι η οδήγηση σε μεγάλες αποστάσεις υπερβαίνει το εύρος ηλεκτρικής οδήγησης και ο οδηγός αναγκάζεται να διανύσει μεγάλες αποστάσεις που διανύονται κυρίως με κινητήρα εσωτερικής καύσης, ενώ πολλά PHEV δεν φορτίζονται πλήρως πριν από κάθε μέρα οδήγησης με αποτέλεσμα ο κινητήρας εσωτερικής καύσης να καταναλώνει περισσότερο καύσιμο κατά την πραγματική χρήση.

Αυτό οδήγησε την Ευρωπαϊκή Επιτροπή να δημοσιεύσει τροποποίηση στον κανονισμό της για τη διαδικασία έγκρισης τύπου για τις εκπομπές CO₂ των επιβατικών οχημάτων. Έτσι ως πρώτο βήμα οι νέοι συντελεστές χρησιμότητας θα πρέπει να καθοριστούν με βάση τα διαθέσιμα δεδομένα σε πραγματικές συνθήκες. Από το 2025, προτείνει ότι ο συντελεστής χρησιμότητας πρέπει να υπολογίζει μόνο το 50% των

διαδρομών PHEV για τα ιδιωτικά αυτοκίνητα να κινούνται με ηλεκτρική ενέργεια, ενώ η ίδια διαφοροποίηση θα εφαρμοστεί στα εταιρικά αυτοκίνητα από το 2027. Επίσης ο συντελεστής χρησιμότητας θα πρέπει να επανεξεταστεί ξανά το 2024 και 2026.

Είναι ευρέως γνωστό ότι οι περισσότεροι κάτοχοι υβριδικών αυτοκινήτων δεν τα φορτίζουν πλήρως και δεν εκμεταλλεύονται τις δυνατότητες που έχει, με αποτέλεσμα οι εκπομπές ρύπων να είναι αυξημένες και να μην λειτουργούν για τον λόγο που κατασκευάστηκαν.

Αξίζει να σημειώσουμε ότι οι πωλήσεις PHEV στην Ευρώπη αυξήθηκαν κατά 71% το 2021 σε σύγκριση με το 2020, αντιπροσωπεύοντας σχεδόν 1 εκατομμύριο ταξινομήσεις και βοηθώντας τους κατασκευαστές οχημάτων να πετύχουν τους στόχους τους για τις εκπομπές ρύπων. Περίπου το 71% των PHEV πωλούνται ως εταιρικά αυτοκίνητα. Απαντώντας στις προτάσεις της Επιτροπής, η ACEA, η οποία εκπροσωπεί τους κατασκευαστές οχημάτων, αποδέχτηκε ότι οι πραγματικές εκπομπές των PHEV είναι υψηλότερες από τους ιδιώτες οδηγούς λόγω των μεγαλύτερων αποστάσεων, τουλάχιστον μέχρι να τεθούν σε ισχύ οι αναθεωρημένες δοκιμές WLTP, αλλά η κατάσταση θα αλλάξει όταν οι οδηγοί PHEV θα έχουν ευκολότερη πρόσβαση σε πολύ βελτιωμένη υποδομή φόρτισης, διευκολύνοντας περισσότερα ταξίδια σε ηλεκτρική λειτουργία. Επιπλέον, ανέφερε ότι οι κυβερνήσεις ενδέχεται να παρέχουν περισσότερα κίνητρα για να ενθαρρύνουν τους οδηγούς PHEV να αυξήσουν το μερίδιο της αμιγώς ηλεκτρικής οδήγησης με φορολογικές ελαφρύνσεις.

Ωστόσο, για στόλους που λειτουργούν σε χώρες με κακή υποδομή φόρτισης ηλεκτρικών οχημάτων, τα PHEV πρόσφεραν μία λύση για τη μείωση των εκπομπών, κυρίως όταν οι αποστάσεις των οδηγών από το σπίτι μέχρι τη δουλειά τους είναι θεωρητικά μικρή, ενώ υπάρχει και μια μερίδα οδηγών που έχουν δυνατότητα φόρτισης του αυτοκινήτου τους τόσο στη δουλειά όσο και στο σπίτι τους.

Ελαφρύτερη και πιο ευέλικτη

Η Toyota GR Supra με χειροκίνητο κιβώτιο ταχυτήτων

Το Toyota GR Supra ήταν το πρώτο παγκόσμιο μοντέλο GAZOO Racing (GR) της Toyota και από τη στιγμή της κυκλοφορίας του το 2019 είναι μια αξιόλογη πρόταση για τους λάτρεις της ταχύτητας. Από το λανσάρισμα, το GR Supra προσφέρεται με έναν straight-six κινητήρα 3.0 340 ίππων που συνδυάζεται με αυτόματο κιβώτιο οκτώ σχέσεων. Ένα χρόνο αργότερα, ένας νέος κινητήρας 2.0 απόδοσης 258 ίππων προστέθηκε στην γκάμα, πάλι με αυτόματο κιβώτιο ταχυτήτων στάνταρ.

Η Toyota, μετά από έρευνες αποφάσισε να προσθέσει στην γκάμα του GR Supra, μια ακόμη έκδοση με χειροκίνητο κιβώτιο έξι σχέσεων (iMT). Η νέα έκδοση που θα παρουσιαστεί σύντομα στην Ευρώπη, έχει στόχο να ικανοποιήσει τους οδηγούς

που εξακολουθούν να θεωρούν ότι το χειροκίνητο κιβώτιο δίνει περισσότερες επιλογές στην οδήγηση και συμβάλλει στον καλύτερο χειρισμό και έλεγχο του αυτοκινήτου, ανακοίνωσε η Toyota.

Ένα νέο κιβώτιο ταχυτήτων, μαζί με έναν νέο συμπλέκτη έχει σχεδιαστεί ειδικά για να ταιριάζει στα χαρακτηριστικά ισχύος και ροπής του κινητήρα GR Supra 3.0.

Ταυτόχρονα, τα συστήματα ελέγχου πέδησης και η ανάρτηση του GR Supra έχουν επαναρυθμιστεί για ακόμα καλύτερες επιδόσεις.

Η νέα έκδοση εκτός από το μικρότερο βάρος του μηχανικού κιβωτίου ταχυτήτων, επωφελείται και από περαιτέρω αλλαγές για μείωση του βάρους του αυτοκινήτου κατά σχεδόν 40 κιλά, αυξάνοντας έτσι την ευελιξία χειρισμού του αυτοκινήτου.



Το εργοστάσιο του Mirafiori στο Τορίνο επιταχύνει ηλεκτρικά



Δύο σημαντικά βήματα στην πορεία του εξηλεκτρισμού πραγματοποιεί η Stellantis, η οποία στοχεύει στην επίτευξη των στόχων μηδενικών ρύπων για τα μοντέλα της. Οι νέες επενδύσεις στο εργοστά-

σιο Mirafiori στο Τορίνο, αφορούν στη δημιουργία μονάδας παραγωγής της νέας γενιάς αυτόματων κιβωτίων ταχυτήτων διπλού συμπλέκτη τα οποία θα εφοδιάζουν τα υβριδικά και plug-in hybrid (PHEV) μοντέλα του Ομίλου, αλλά

και στη δημιουργία ενός κέντρου κυκλικής οικονομίας που θα αφορά στη βιώσιμη χρήση οχημάτων και ανταλλακτικών. Το συγκρότημα του Mirafiori αποτελεί ήδη ένα προηγμένο κέντρο ηλεκτροκίνησης. Εκεί παράγεται το

αμιγώς ηλεκτρικό Fiat 500, ενώ στο χώρο του βρίσκεται η καινοτόμα μονάδα συναρμολόγησης μπαταριών Battery Hub. Το νέο ηλεκτρικό 500 που σχεδιάστηκε, εξελίχθηκε και παράγεται στην Ιταλία, αποτελεί

ιδανική πλατφόρμα για να εξελιχθούν λύσεις που θα καταστήσουν πιο προσιτή και πρακτική την ηλεκτροκίνηση, όπως είναι τα δίκτυα V2G και η επαγωγική φόρτιση. Αυτός είναι ο κύριος λόγος που σε συνδυασμό με

auto-κίνηση

FORMedia.gr
ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ
ΑΜΕΣΗ
ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ





Στη Νίκαια της Γαλλίας, η DS παρουσίασε τη νέα γενιά του πολυτελούς SUV της σειράς 7. Το νέο DS 7, παίρνει την θέση του DS 7 Crossback που αποκαλύφθηκε το 2017. Όπως διαπιστώσαμε στην πανευρωπαϊκή παρουσίαση του νέου αυτοκινήτου, το εντελώς νέο μπροστινό μέρος ξεχωρίζει καθώς φέρει πιο έντονες γραμμές και εντυπωσιακά φωτιστικά σώματα. Ο συνδυασμός των νέων πιο λεπτών προβολέων DS Pixel Led Vision 3.0 και των φώτων ημέρας DS Light Veil συμπληρώνουν την σχεδιαστική μελέτη του μπροστινού τμήματος. Τα πιο λεπτά πίσω φώτα Led έχουν επίσης επανασχεδιαστεί και φέρουν σκούρο μεταλλικό φινιρίσμα. Το καπό και το σήμα του πορτμπαγκάζ έχουν επανασχεδιαστεί και φέρουν πιο έντονες γραμμές.

Ανακοινώθηκε ότι το DS Pixel Led Vision 3.0 αναβαθμίζει την τεχνολογία στον φωτισμό. Οι μονάδες Pixel βελτιστοποιούν τη διαχείριση της απόδοσης του φωτός, καθώς η ροή φωτός είναι πιο ισχυρή και έχει αυξημένη εμβέλεια έως και 380 μ. στη κύρια δέσμη. Στην πόλη το πλάτος της δέσμης είναι μέχρι 65 μ. Η μονάδα της μεγάλης σκάλας Pixel διαθέτει 84 Led σε τρεις σειρές. Ο φωτισμός στις γωνίες ελέγχεται από την ένταση των εξωτερικών Led της μονάδας Pixel, η οποία μεταβάλλεται από τη γωνία του τιμονιού.

Τα φώτα ημέρας εμπνεύστηκαν από την μελέτη που εφαρμόστηκε στα DS X E-Tense και DS Aero Sport Lounge. Το DS Light Veil αποτελείται από ένα φως ημέρας και τέσσερα κατακόρυφα φωτεινά χαρακτηριστικά που φέρουν από 33 Led. Στο εσωτερικό περιβάλλον ξεχωρίζει η νέα, υψηλής ποιότητας ταπετσαρία. Η νέα ταπετσαρία προσφέρει ένα ελκυστικό αποτέλεσμα, ειδικά όταν είναι ντυμένα με δέρμα Nappa το ταμπλό και τα πάνελ των θυρών. Χωρίς ραφές ή ενώσεις διατηρούν την αίσθηση και την όψη της ενιαίας εμφάνισης.

Το κάθισμα είναι κατασκευασμένο από αφρό υψηλής πυκνότητας με περισσότερο υλικό από αυτό που χρησιμοποιείται παραδοσιακά για ένα κλασικό κάθισμα. Το υψηλής ποιότητας δέρμα Nappa προέρχεται από αγελάδες που εκτρέφονται για το κρέας τους και ζουν σε χωράφια χωρίς συρματοπλέγματα. Χρησιμοποιείται μόνο το πιο ποιοτικό δέρμα και βάφεται με ειδικό χρώμα σε μαύρο Basalt ή Pearl Grey.

Η DS Automobiles, στην προσπάθειά της να μειώσει τις εκπομπές CO2 στην Ευρώπη επέλεξε να προσφέρει το νέο DS 7 με μια σειρά μονάδων ισχύος, οι οποίες περιλαμβάνουν τρεις plug-in υβριδικών απόδοσης 225, 300 και 360 ίππων καθώς και μια

ντιζελοκίνητη μονάδα παραγωγής ισχύος.

Το νέο DS 7 E-Tense 225 ίππων διαθέτει κινητήρα βενζίνης PureTech 180 ίππων και ηλεκτροκίνητο 110 ίππων, σε συνδυασμένη απόδοση. Ο τελευταίος τοποθετείται στο αυτόματο κιβώτιο ταχυτήτων οκτώ σχέσεων. Η μετάδοση κίνησης είναι στους δύο μπροστινούς τροχούς.

Τα νέα DS 7 E-Tense 4x4 300 ίππων και DS 7 E-Tense 4x4 360 ίππων είναι τετρακίνητα. Φέρουν κινητήρα βενζίνης PureTech 200 ίππων καθώς και ηλεκτρικούς κινητήρες 110 ίππων και 112 ίππων, σε συνδυασμένη απόδοση, έναν σε κάθε άξονα. Η κορυφαία έκδοση 360 ίππων έχει δεχθεί τις παρεμβάσεις της DS Performance σε καίριους τομείς. Η πετρελαιοκίνητη έκδοση με κινητήρα BlueHDi αποδίδει 130 ίππους.

Μια νέα μπαταρία 14,2 kWh, εξασφαλίζει αμιγώς ηλεκτρική κίνηση έως και 65 χλμ. με μηδενικές εκπομπές ρύπων στον μικτό κύκλο WLTP και έως και 81 χλμ. στον αστικό κύκλο, ανακοίνωσε η μάρκα. Ο χρόνος φόρτισης είναι περίπου δύο ώρες σε φορτιστή 7,4 kW. Το σύστημα infotainment είναι μια από τις μεγαλύτερες αλλαγές στο νέο DS 7 καθώς έχει ενσωματωθεί και



το DS Iris System. Αυτή η νέα εφαρμογή είναι διαμορφώσιμη και υποστηρίζεται από φυσική αναγνώριση φωνής.

Η επανασχεδιασμένη οθόνη αφής υψηλής ανάλυσης 12 ιντσών διαθέτει ένα μενού που αποτελείται από widget για πρόσβαση σε όλες τις λειτουργίες της με μία μόνο κίνηση: για έλεγχο της συνδεδεμένης πλοήγησης, του εξαερισμού, των ψηφιακών πηγών ήχου και των πληροφοριών ταξιδιού. Αυτή η μεγάλη οθόνη επιτρέπει επίσης την εμφάνιση προβολών μπροστά και πίσω, που παρέχονται από νέες ψηφιακές κάμερες υψηλής ανάλυσης και πρόσβαση στη λειτουργία Mirror Screen μέσω wi-fi.

Ένας νέος μεγάλος ψηφιακός πίνακας οργάνων 12 ιντσών, με οθόνες που μπορούν να αλλάξουν και να εξατομικευτούν, διαθέτει ανανεωμένα γραφικά με όλες τις ζωτικής σημασίας πληροφορίες, όπως η ροή ενέργειας σε plug-in υβριδικές εκδόσεις.

Το νέο DS 7, προσφέρει επίσης τεχνολογία για περισσότερη άνεση και χαλάρωση, όπως το DS Active Scan Suspension και το DS Night Vision.

Το DS Active Scan Suspension είναι ένα σύστημα απόσβεσης ελεγχόμενο από κάμερα που είναι μοναδικό στη κατηγορία του αυτοκινήτου. Ρυθμίζει κάθε τροχό ανεξάρτητα ανάλογα με τις ατέλειες στο οδόστρωμα. Με το DS Night Vision, μια κάμερα υπερύθρων σαρώνει το οδόστρωμα και τις άκρες του για να ανιχνεύσει ποδηλάτες, πεζούς και ζώα σε αποστάσεις έως και 100 μ. Ο οδηγός λαμβάνει τις πληροφορίες στη νέα ψηφιακή οθόνη οργάνων υψηλής ανάλυσης, που ενισχύεται από ειδική προειδοποίηση σε περίπτωση κινδύνου.

Η ασφάλεια βελτιστοποιείται με το DS Driver Attention Monitoring και το DS Drive Assist επιπέδου 2 ημιαυτόνομης οδήγησης. Το DS Driver Attention Monitoring, αναλύει το επίπεδο προσοχής του οδηγού με δύο κάμερες.

Το πρώτο ελέγχει τη συμπεριφορά του αυτοκινήτου στο περιβάλλον του και το δεύτερο, τοποθετημένο στραμμένο προς τον οδηγό, διαγιγνώσκει πού κοιτάζει και την κίνηση του προσώπου και των βλεφάρων του για να διαπιστώσει αν ο οδηγός έχει υπνηλία και δεν προσέχει την οδήγηση.

Κατά την διάρκεια της πανευρωπαϊκής παρουσίασης μιάς δόθηκε η δυνατότητα να οδηγήσουμε την κορυφαία έκδοση DS 7 E-Tense 4x4 360 ίππων. Από τα πρώτα χλμ. διαπιστώσαμε, ότι το νέο μοντέλο είναι καλύτερο από το απερχόμενο στον τομέα της οδικής συμπεριφοράς. Οι νέες ρυθμίσεις που έκαναν οι μηχανικοί της DS Performance, η μικρότερη απόσταση από το έδαφος, η τετρακίνηση και τα ελαστικά χαμηλού προφίλ, συμβάλουν στην επίτευξη υψηλών οδηγικών χαρακτηριστικών. Είναι ευκίνητο στους δρόμους της πόλης, συμβάλει στην εξοικονόμηση καυσίμου και στη μείωση των ρύπων λόγω της αμιγούς ηλεκτρικής κίνησης μέχρι να αδειάσει η μπαταρία. Στον αυτοκινητόδρομο, διακρίνεται για την σταθερότητά του ακόμη και στις υψηλές ταχύτητες. Το σύστημα διεύθυνσης είναι ακριβές και με την σωστή δόση υποβοήθησης. Να τονίσουμε την πρόοδο στην ποιότητα κύλισης και στην ηχομόνωση.

Η απόδοση της κινητήριας μονάδας είναι άμεση. Οι πολύ καλές επιταχύνσεις ακόμη και όταν το βαρύ αυτοκίνητο (1.850 κιλά) κινείται καθώς και η ανάπτυξη της ταχύτητας προστίθενται στη λίστα με τα πλεονεκτήματα του πολυτελούς γαλλικού SUV.

Τα πρώτα αυτοκίνητα θα εισαχθούν στην Ελλάδα στο τέλος Οκτωβρίου. Δεν ανακοινώθηκαν οι τιμές πώλησης.



Πρώτη δόκιμη του νέου DS 7 στη Γαλλία

Γερμανικές επενδύσεις στη Βουλγαρία

Δημιουργία 3.500 θέσεων εργασίας για ανταλλακτικά αυτοκινήτων

Νέα γερμανικά επενδυτικά σχέδια δρομολογούνται στη Βουλγαρία στον τομέα της κατασκευής εξαρτημάτων και επικοινωνιών, τα οποία θα δημιουργήσουν 3.500 νέες θέσεις εργασίας. Αυτό προέκυψε από τη συνάντηση του υπηρεσιακού υπουργού Οικονομίας και Βιομηχανίας Νικόλα Στογιάνοφ με ανώτερα στελέχη επιχειρήσεων στη Βαυαρία, σύμφωνα με ανακοίνωση που εξέδωσε το υπουργείο του Στογιάνοφ.

Μια εταιρία που δραστηριοποιείται στην αυτοκινητοβιομηχανία θα ξεκινήσει ένα πρόγραμμα στη Βουλγαρία μέσα σε λίγους μήνες. Η εταιρία επιβεβαίωσε τις προθέσεις της κατά τη διάρκεια συνάντησης με τον Στογιάνοφ στα κεντρικά της γραφεία. Η εταιρία αυτή κατασκευάζει εξαρτήματα για μερικές από τις μεγαλύτερες αυτοκινητοβιομηχανίες παγκοσμίως. Ο Στογιάνοφ σημείωσε ότι ο τομέας της αυτοκινητοβιομηχανίας αναπτύσσεται γρήγορα στη Βουλγαρία την τελευταία δεκαετία, και ένας αριθμός διεθνών εταιριών έχει επενδύσει στον τομέα αυτό της βουλγαρικής οικονομίας. Η βιομηχανία απασχολεί 70.000 εργαζόμενους και 270 εταιρίες δραστηριοποιούνται σε αυτήν. "Μπορείτε να υπολογίζετε στην πλήρη υποστήριξη της κυβέρνησης καθ' όλη τη διάρκεια του σχεδιασμού και της υλοποίησης της επένδυσής σας", δήλωσε ο Στογιάνοφ, ο οποίος πρότεινε

οι συνομιλίες να συνεχιστούν στη Βουλγαρία. Ο υπουργός προσκλήθηκε επίσης στα κεντρικά γραφεία ενός από τους κορυφαίους παρόχους υπηρεσιών υπεραστικών λεωφορείων στην Ευρώπη, του FlixBus. Το 2021, η βαυαρική εταιρία επέλεξε τη βουλγαρική πρωτεύουσα, τη Σόφια, για να δημιουργήσει έναν κόμβο γνώσεων, ένα ειδικό κέντρο δραστηριοτήτων που εκτείνεται από την πληροφορία της τεχνολογίας και την ψηφιοποίηση έως το μάρκετινγκ και τη λογιστική. Η διοίκηση της εταιρίας FlixBus ανακοίνωσε ότι είναι πλήρως ικανοποιημένη από την επένδυσή της στη χώρα και το ταλέντο των Βούλγαρων ειδικών στην πληροφορική. Το διαθέσιμο προσωπικό ήταν ένας από τους βασικούς λόγους της εταιρίας που επέλεξε τη Βουλγαρία.

Οι επενδυτικές ευκαιρίες στη Βουλγαρία παρουσιάστηκαν επίσης κατά τη συνάντηση του Στογιάνοφ με το Γερμανικό Ίδρυμα για τις Οικογενειακές Επιχειρήσεις.

Στη συνάντηση αποδείχθηκε ότι ο πόλεμος στην Ουκρανία και η πανδημία της Covid οδήγησαν πολλές γερμανικές εταιρίες να μετεγκαταστήσουν τα εργοστάσιά τους πιο κοντά στις κυρίες ευρωπαϊκές τους αγορές. Από την άλλη πλευρά, ήδη γερμανικές εταιρίες έχουν επιλέξει τη Βουλγαρία και μοιράζονται τη θετική τους εμπειρία. Σε αυτές περιλαμβάνονται οι Festo, Würth, Ottobock SE και Liebherr.



Volvo: Ραντάρ μέσα στην καμπίνα

Βεβαιώνει πως δεν αφέθηκε κανείς στην καμπίνα των επιβατών

Οι στατιστικές της κυβέρνησης των ΗΠΑ δείχνουν ότι από το 1998 περισσότερα από 900 παιδιά στις Ηνωμένες Πολιτείες πέθαναν, έχοντας ξεχαστεί μέσα σε αυτοκίνητα που ανέπτυξαν υψηλές θερμοκρασίες. Για να αντιμετωπιστεί αυτό, μηχανικοί της Volvo ανέπτυξαν μια νέα λειτουργία εσωτερικών ραντάρ για να λειτουργούν με όση ακρίβεια και ευαισθησία απαιτείται, ώστε να εντοπίζει τις ελάχιστες κινήσεις σε κλίμακα μικρότερη του χιλιοστού, όπως εκείνες ενός νηπιού που κοιμάται.

Είναι η πρώτη τέτοια λειτουργία που καλύπτει ολόκληρο το εσωτερικό του αυτοκινήτου, συμπεριλαμβανομένου του πορτμπαγκάζ. Θα περιλαμβάνεται στο επερχόμενο αμιγώς ηλεκτρικό SUV, Volvo EX90 και σχεδιάστηκε για να βοηθήσει στην αντιμετώπιση μίας τραγωδίας που αποδείχτηκε σκληρή πραγματικότητα για πάρα πολλές οικογένειες. Θα παρουσιαστεί στις 9 Νοεμβρίου, ενώ η συγκεκριμένη λειτουργία θα περιλαμβάνεται επίσης σε άλλα προσεχικά μοντέλα Volvo.



«International Van of the Year 2025» το Volkswagen ID. Buzz Cargo

Το υψηλού κύρους βραβείο του χώρου του επαγγελματικού οχήματος «International Van Of The Year 2025» απονεμήθηκε στο ID. Buzz Cargo κατά τη διάρκεια εκδήλωσης που πραγματοποίησε η Γερμανική Ένωση Αυτοκινητοβιομηχανίας (VDA) «Stars Of The Year». Την επιτροπή απαρτίζουν 34 δημοσιογράφοι επαγγελματικών οχημάτων από διάφορες χώρες. Το μοντέλο έλαβε το πολυπόθητο αυτό διεθνές βραβείο πριν από την κυκλοφορία του στην αγορά. Έχει αναπτυχθεί αποκλειστικά για μετακίνηση με ηλεκτρική μπαταρία και θα παραδοθεί σε πελάτες που αποσκοπούν σε μηδενικές εκπομπές διοξειδίου του άνθρακα.



Έρθε το νέο Mazda CX-60 plug-in hybrid

Παραγγελίες για περισσότερα από 14.000 αυτοκίνητα στην Ευρώπη

Η παγκόσμια πρεμιέρα του τον Μάρτιο του 2025, την οποία ακολούθησε η δυνατότητα παραγγελίας του αυτοκινήτου, οδήγησε σε ένα μαζικό ενδιαφέρον από το κοινό. Στην Ευρώπη μέχρι σήμερα έχουν πραγματοποιηθεί παραγγελίες για περισσότερα από 14.000 αυτοκίνητα.

Το Mazda CX-60 έρχεται να ικανοποιήσει τις αυξημένες ανάγκες του κοινού με προτίμηση στα SUV, συνδυάζοντας την άψογη περιβαλλοντική απόδοση με την οδική ικανοποίηση που ενσωματώνεται σε κάθε Mazda. Το νέο εμβληματικό μοντέλο, Mazda CX-60 PHEV, αντιπροσωπεύει όλα όσα εμπεριέχει το «DNA» της ιαπωνικής μάρκας τα τελευταία 100 χρόνια. Διαθέτει εξαιρετική εσωτερική σχεδίαση που ενσωματώνει την υψηλή ιαπωνική δεξιοτεχνία

και φέρει όλες τις τελευταίες καινοτομίες με ανθρωποκεντρικής προσέγγισης τεχνολογίες, ενώ σύμφωνα με πολλούς, έχει και τους κορυφαίους στον κόσμο κινητήρες.

Υπάρχουν πολλές νέες τεχνολογίες που κάνουν την πρώτη τους εμφάνιση στο Mazda CX-60. Αυτές είναι: See-Through View που ουσιαστικά είναι ένα επόμενης γενιάς 360 μοιρών monitor με εκτεταμένο οπτικό πεδίο σε χαμηλές ταχύτητες, Hill Descent Control (HDC) το οποίο βοηθάει στην ασφαλή κατάβαση σε απότομες πλαγιές σε ολισθηρό ή ανώμαλο δρόμο, Cruise Control (i-ACC), το οποίο ενσωματώνει όρια ταχύτητας από το Traffic Sign Recognition και Vehicle Exit Warning (BSM) το οποίο προειδοποιεί για χρήστες του δρόμου που πλησιάζουν από πίσω.

MONDAY SPORTS

Η νέα αθλητική εκπομπή είναι εδώ! Η FORMedia TV παρουσιάζει κάθε Δευτέρα βράδυ στις 22:00 το Monday Sports, με τους Δημήτρη Πετρωτό και Χρήστο Ευθυμίου

Κάθε Δευτέρα βράδυ στις 22:00 , όλα τα γήπεδα... σε μία οθόνη!

Τα γκολ, τα αποτελέσματα, οι δηλώσεις και τα παρασκήνια της Super League και της Super League 2.

Οι Χρήστος Ευθυμίου και Δημήτρης Πετρωτός με ανάλυση, σχόλια, ζωντανές συνδέσεις, εικόνα και άποψη για την ΑΕΛ, τον Βόλο, τη Νίκη, την Αναγέννηση και όλες τις ομάδες της περιοχής μας. Και φυσικά, μπάσκετ, Ευρώπη και οι καλύτερες στοιχηματικές επιλογές για την επόμενη αγωνιστική.

Monday Sports – η Δευτέρα αποκτά αθλητικό παλμό!

ΚΑΘΕ ΔΕΥΤΕΡΑ ΣΤΙΣ 22:00



FORMedia TV

60 λεπτά ΑΕΛ LIVE

Νέα αθλητική εκπομπή 60 λεπτά ΑΕΛ κάθε **Τρίτη – Τετάρτη – Πέμπτη – Παρασκευή** στις **16:00** αφιερωμένη αποκλειστικά στην **ΠΑΕ ΑΕΛ Novibet**. Σε επανάληψη στη 01:00

Με τους **Δημήτρη Πετρωτό και Χρήστο Ευθυμίου** και καλεσμένους δημοσιογράφους από όλη την Ελλάδα, η εκπομπή μεταφέρει την επίσημη φωνή της ομάδας, παρουσιάζει ειδήσεις, συνεντεύξεις παικτών και τεχνικού επιτελείου.

ΤΡΙΤΗ ΕΩΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΣΤΙΣ 16:00

Ιξινόμηση 1.1.2001 - 31.12.2005

Βιολογικός (cc)	Κόστος (€)
100	22
300	22
785	55
1071	120

Ιξινόμηση 1.1.2006 - 31.10.2011

Βιολογικός (cc)	Κόστος (€)
100	22
300	22
785	55
1071	120





οικονομία

Οι νέες ασφαλιστικές εισφορές ΕΦΚΑ για αγρότες που θα ισχύσουν από το 2026

Μικρότερες αυξήσεις στις ασφαλιστικές εισφορές ΕΦΚΑ φέρνει το 2026 σε ελεύθερους επαγγελματίες, αυτοαπασχολούμενους και αγρότες, καθώς από την 1η Ιανουαρίου 2026 θα εφαρμοστεί αύξηση 2 - 2,5% με βάση τον Δείκτη Τιμών Καταναλωτή και όχι τον Δείκτη Μεταβολής Μισθών όπως αναφέρει το νομοθετικό πλαίσιο.

Αν γινόταν η αύξηση με βάση το Δείκτη Τιμών Καταναλωτή τότε θα ήταν διπλάσια. Την μη εφαρμογή, τον Ιανουάριο του 2026, του δείκτη μισθών στον τρόπο καθορισμού των εισφορών για τους ελεύθερους επαγγελματίες, προανήγγειλε η υπουργός Εργασίας και Κοινωνικής Ασφάλισης, Νίκη Κεραμέως.

Όπως δήλωσε η υπουργός «δίνεται παράταση κατά ένα χρόνο στην εφαρμογή του δείκτη μισθών. Θα υπάρξει μία αύξηση με βάση τον δείκτη τιμών καταναλωτή, ο οποίος είναι γύρω στο 2 - 2,5%. Με την υπολογισμό του δείκτη μισθών, η αύξηση θα ήταν μεγαλύτερη».

Τα νέα ποσά εισφορών 2026 ανά κατηγορία για αγρότες (πρώην ΟΓΑ) θα κυμανθούν ως εξής:

- 1n: Από 145,63 σε 149,13 ευρώ
- 2n: Από 174,74 σε 178,93 ευρώ
- 3n: Από 209,69 σε 214,72 ευρώ
- 4n: Από 251,63 σε 257,67 ευρώ
- 5n: Από 302,90 σε 310,17 ευρώ
- 6n: Από 394,94 σε 404,43 ευρώ

Για έναν αγρότη που βρίσκεται στο ειδικό καθεστώς ΦΠΑ, το να κλείσει την ασφάλισή του στον ΕΦΚΑ/ΟΓΑ θα έπρεπε να είναι μια απλή υπόθεση. Στην πράξη όμως, η διαδικασία αποδεικνύεται συχνά πιο περίπλοκη απ' όση φαίνεται. Ένα λάθος στη δήλωση διακοπής, μια καθυστέρηση λίγων ημερών ή μια παρανόηση για το πότε υπάρχει υποχρέωση ασφάλισης αρκούν για να «γράψει» το σύστημα αναδρομικές λήξεις και να εμφανιστούν οφειλές που κανείς δεν περίμενε.

Πριν φτάσουμε στη λήξη της ασφάλισης, υπάρχει ένα θεμέλιο που δεν μπορεί να αγνοηθεί: το Μητρώο Αγροτών και Αγροτικών Εκμεταλλεύσεων. Ο Ν.3874/2010 θέτει ένα ξεκάθαρο πλαίσιο: όποιος ασκεί αγροτική δραστηριότητα ή διαθέτει αγροτική εκμετάλλευση, ανεξαρτήτως μεγέθους, οφείλει να είναι καταγεγραμμένος στο ΜΑΑΕ.

Αντίστροφη μέτρηση για τις μεγάλες πληρωμές της επόμενης εβδομάδας

Συντάξεις, πληρωμές ΟΠΕΚΑ, επίδομα 250 ευρώ και επιστροφή ενοικίου



Σύμφωνα με τον κυβερνητικό σχεδιασμό, μπαράζ πληρωμών αναμένεται την επόμενη εβδομάδα με χρήματα να πιστώνονται στους λογαριασμούς των δικαιούχων για συντάξεις, επιδόματα ΟΠΕΚΑ, επίδομα 250 ευρώ και επιστροφή ενοικίου. Η αρχή θα γίνει με τις συντάξεις Δεκεμβρίου όπου αναμένεται να ξεκινήσουν από την προσηχή Δευτέρα το απόγευμα. Η ανακοίνωση του ΕΦΚΑ αναφέρει πως: Την Τρίτη 25 Νοεμβρίου 2025 θα καταβληθούν οι κύριες συντάξεις από τα τέως ταμεία Μν Μισθωτών ΟΑΕΕ, ΟΓΑ και ΕΤΑΑ, οι κύριες συντά-

ξεις που απονεμήθηκαν από τη σύσταση του ΕΦΚΑ και μετά, με τον ν.4387/2016, μέσω του ΟΠΣ-ΕΦΚΑ (συνταξιούχοι Μισθωτοί & Μν Μισθωτοί από 1.1.2017 και έπειτα) και όλες οι επικουρικές συντάξεις του ιδιωτικού τομέα (Μν Μισθωτών και Μισθωτών).

Την Πέμπτη 27 Νοεμβρίου 2025 θα καταβληθούν οι κύριες συντάξεις των τέως Ταμείων Μισθωτών [ΙΚΑ-ΕΤΑΜ, τραπεζών, ΟΤΕ, ΔΕΗ, ΛΟΙΠΩΝ ΕΝΤΑΣΣΟΜΕΝΩΝ (ΤΣΕΑΠΓΣΟ, ΤΣΠ-ΗΣΑΠ), ΝΑΤ, ΕΤΑΤ και ΕΤΑΠ-ΜΜΕ] καθώς και οι κύριες και οι επικουρικές συντάξεις του

Δημοσίου. Όπως συμβαίνει πάντα ωστόσο, τα χρήματα θα εμφανιστούν στα ΑΤΜ την προηγούμενη από την επίσημη ανακοίνωση μέρα. Έτσι η πρώτη πληρωμή θα γίνει το απόγευμα της 24ης Νοεμβρίου και η διαδικασία θα ολοκληρωθεί την Τετάρτη 26 Νοεμβρίου. Η τελευταία ημέρα του μήνα είναι Κυριακή συνεπώς οι πληρωμές των επιδομάτων ΟΠΕΚΑ θα ξεκινήσει από την Πέμπτη το απόγευμα. Αν και οι πληρωμές γίνονται την τελευταία εργάσιμη μέρα του μήνα, και αυτή τη φορά, η πληρωμή θα ξεκινήσει από το απόγευμα της προηγούμενης.

Επίδομα 250 ευρώ

Το επίδομα 250 ευρώ πληρώνεται την Παρασκευή 28 Νοεμβρίου, και πλέον μένουν μόλις 2 εβδομάδες για την πληρωμή. Το επίδομα μπαίνει νωρίτερα στο ΑΤΜ, καθώς, σύμφωνα με τις ανακοινώσεις που έχουν γίνει, θα είναι ετήσιο και θα πιστώνεται στις 30 Νοεμβρίου. Ωστόσο, επειδή η συγκεκριμένη ημερομηνία πέφτει φέτος Κυριακή, η πληρωμή για το επίδομα 250 ευρώ γίνεται νωρίτερα. Δικαιούχοι του επιδόματος 250 ευρώ είναι όσοι πληρούν τα εισοδηματικά και περιουσιακά κριτήρια που έχουν τεθεί από την ΑΑΔΕ. Βασική προϋπόθεση να έχουν συμπληρώσει το 65ο έτος της ηλικίας τους μέχρι τον Δεκέμβριο του 2024. Επίσης, δεν πρέπει να λαμβάνουν προσωρινή σύνταξη από τον Σεπτέμβριο και μετά, συγκεκριμένα, για να είναι δικαιούχοι, πρέπει να παίρνουν μόνιμη σύνταξη από τον Σεπτέμβριο, που έγινε και ο τελευταίος υπολογισμός για τον τελικό αριθμό των συνταξιούχων οι οποίοι θα πληρωθούν το οικονομικό βοήθημα ενόψει Χριστουγέννων. Αυτό σημαίνει ότι χαμηλοσυνταξιούχοι και συνταξιούχοι που έχουν έναρξη πληρωμής σύνταξης τον Οκτώβριο και τον Νοέμβριο του 2025 θα είναι δικαιούχοι του συγκεκριμένου επιδόματος την επόμενη χρονιά.

A graphic for the 10:00 AM radio show. It features a white sheet of paper with the 'FORMedia Radio 99,8' logo in the top right corner. Below the logo, the text 'NON PAPER' is written in white on a dark blue rectangular background, with the word 'PAPER' in red. Underneath that, '10:00' is displayed in white on another dark blue rectangular background. The background of the entire graphic is a close-up of a vintage typewriter with crumpled white paper scattered around it.

10.00-12.00 | «NON PAPER» με τον Τάσο Κουρκούμπα **LIVE**

Η δημοσιογραφία των non papers δεν είναι ένα συντηχιακό πρόβλημα των δημοσιογράφων αλλά αφορά τους πάντες. Ο Τάσος Κουρκούμπας καθημερινά στις 10:00 δίνει το δικό του διαφορετικό στίγμα για την πολιτική, την ιατρική και τα κοινωνικά προβλήματα που μας απασχολούν. Μία εκπομπή με αλήθειες και με δεύτερη ερμηνεία για όσα συμβαίνουν!

A graphic for the 14:00 radio show. It features a white sheet of paper with the 'FORMedia Radio 99,8' logo in the top right corner. Below the logo, the text 'COLPO GROSSO' is written in white on a dark blue rectangular background. Underneath that, '14:00' is displayed in white on another dark blue rectangular background. The background of the entire graphic is a dramatic scene of a soccer ball hitting the ground, kicking up a large cloud of dust and dirt. A professional studio microphone is visible in the foreground on the right side.

14:00 - 16:00 | «COLPO GROSSO» με τον Χρήστο Ευθυμίου **LIVE**

Καθημερινά από Δευτέρα έως Παρασκευή 14:00-16:00, COLPO GROSSO με τον Χρήστο Ευθυμίου στα ραδιόφωνά σας. Ειδήσεις, ανταποκρίσεις, συνεντεύξεις, σχόλια, παρασκήνιο και στοίχημα για να είστε μέσα στα πράγματα. COLPO GROSSO με τον Χρήστο Ευθυμίου καθημερινά στο FORMediaradio 99.8 για... ενημερωμένους φιλάθλους

Αυστηροί έλεγχοι, οικονομική στήριξη και νέος μηχανισμός βιοασφάλειας στη μάχη κατά της επιζωοτίας που έχει πλήξει χιλιάδες εκτροφές στη χώρα

Η ευλογιά «πολιορκεί» την ελληνική κτηνοτροφία

Σχέδιο 20 μέτρων για αναχαίτιση της κρίσης



Η επιδημιολογική κατάσταση της ευλογιάς των αιγοπροβάτων στη χώρα και η συνολική στρατηγική διαχείρισης της κρίσης βρέθηκαν στο επίκεντρο της σημερινής συνέντευξης Τύπου του Υπουργείου Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων, όπου παρουσιάστηκε αναλυτικά η πορεία της νόσου, τα μέχρι τώρα μέτρα που έχουν ληφθεί, καθώς και ένα ολοκληρωμένο πακέτο 20 νέων παρεμβάσεων από την Εθνική Επιστημονική Επιτροπή για τη Διαχείριση και τον Έλεγχο της Ευλογιάς. Η Επιτροπή, η οποία συγκροτήθηκε στα τέλη Οκτωβρίου με απόφαση του Υπουργού Κώστα Τσιάρα, έχει ως αποστολή τον επιστημονικό συντονισμό και την υποβολή τεκμηριωμένων προτάσεων για την ανασχεση της εξάπλωσης της νόσου, που έχει δημιουργήσει σημαντική πίεση στον πρωτογενή τομέα και ειδικά στην αιγοπροβατοτροφία.

Γράφει η Έννη Λεβέντη

Τη συνέντευξη συντόνισαν ο Γενικός Γραμματέας Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων και επικεφαλής της Επιτροπής, Σπύρος Πρωτοψάλτης, και ο Πρύτανης του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας και Πρόεδρος της ΕΕΕΔΕΕ, καθηγητής Χαράλαμπος Μπιλλίνης, οι οποίοι ανέδειξαν τον κρίσιμο ρόλο της διαφάνειας, της συνεργασίας και της αυστηρής τήρησης των μέτρων. Όπως υπογράμμισαν, πρωταρχικός στόχος της σημερινής παρουσίασης ήταν η πλήρης ενημέρωση των κτηνοτρόφων, των φορέων της αγοράς, των επαγγελματιών του χώρου, αλλά και του συνόλου των πολιτών, αναφορικά με τη σοβαρότητα της επιζωοτίας και την ανάγκη ενιαίας στάσης απέναντι σε μια απειλή που πλήττει όχι μόνο την παραγωγή και το εισόδημα, αλλά και τη δημόσια υγεία.

Στο πλαίσιο αυτό παρουσιάστηκε η δέσμη των 20 νέων μέτρων που προτείνει η Επιτροπή για την επόμενη φάση της διαχείρισης. Τα μέτρα αυτά, όπως έγινε σαφές, δεν αποτελούν απλώς συμπληρωματικές παρεμβάσεις, αλλά έναν συνολικό οδικό χάρτη με στόχο την αυστηροποίηση της επιτήρησης, τη διακοπή των αλυσίδων μετάδοσης και τη δημιουργία ενός

σταθερού πλαισίου κανόνων και κινήτρων για τους συνεπείς κτηνοτρόφους. Η εφαρμογή τους καλύπτει ολόκληρο το φάσμα της αγροδιατροφικής αλυσίδας: από το εθνικό και περιφερειακό επίπεδο μέχρι την καθημερινότητα στις εκτροφές και τη λειτουργία των γαλακτοβιομηχανιών.

Στο επίπεδο των γενικών μέτρων περιλαμβάνεται η αυστηροποίηση του πλαισίου κυρώσεων, η διατήρηση όλων των περιορισμών παρά την εορταστική περίοδο που ακολουθεί, η ενίσχυση του κτηνιατρικού προσωπικού, η πιστοποίηση νέων εργαστηρίων ελέγχου, η απαγόρευση κυνηγιού σε συγκεκριμένες ζώνες με υποχρεωτική απολύμανση, καθώς και η διενέργεια δειγματοληπτικών εξετάσεων σε περιοχές που μέχρι στιγμής παραμένουν «καθαρές». Μέτρα που σχετίζονται με τις μετακινήσεις εστιάζουν στην αυστηρή απαγόρευση εισόδου οχημάτων χωρίς προειδοποίηση, στην υποχρεωτική απολύμανση εκτροφών και οχημάτων, στην τήρηση βιβλίων εισόδου-εξόδου, στη λειτουργία σταθμών απολύμανσης σε 24ωρη βάση και στον ενισχυμένο έλεγχο στη διακίνηση ζωοτροφών. Παρεμβάσεις σε επίπεδο εκτροφής περιλαμβάνουν την ανάθεση ευθύνης παρακολούθησης σε εξουσιοδοτημένους κτηνιάτρους, την υποχρεωτική εκπαίδευση των κτηνοτρόφων και την καθιέρωση πιστοποιητικού εμπορευσιμότητας για κάθε διακίνηση ζώων και προϊόντων.

Σε περιφερειακό επίπεδο, το πακέτο προβλέπει λειτουργία οργανωμένων σταθμών απομόνωσης και καραντίνας, αλλά και διαδικασίες έκτακτης θανάτωσης και ταφής των ζώων με αυστηρούς υγειονομικούς κανόνες. Παράλληλα, για πρώτη φορά εισάγεται σαφές πλαίσιο υποχρεώσεων και για τις γαλακτοβιομηχανίες, οι οποίες καλούνται να ορίσουν υπεύθυνους κτηνιάτρους, να πραγματοποιούν συστηματικές δειγματοληψίες εκτροφών και να διασφαλίζουν την τήρηση πρωτοκόλλων βιοασφάλειας σε όλη την αλυσίδα συλλογής και μεταποίησης του γάλακτος. Συμπληρωματικά, η πολιτεία ενεργοποιεί ένα σημαντικό πακέτο οικονομικής στήριξης, που περιλαμβάνει άμεσες αποζημιώσεις με προκαταβολή 50%, ενίσχυση για διάστημα 6+6 μηνών και ειδικό επίδομα σε περιπτώσεις απαγόρευσης βόσκησης. Ο καθηγητής Χαράλαμπος Μπιλλίνης υπογράμμισε ότι η Επιτροπή διαμόρφωσε τα μέτρα λαμβάνοντας υπόψη τα επιδημιολογικά δεδομένα και τη διεθνή εμπειρία, καταλήγοντας σε ένα συνεκτικό σύνολο παρεμβάσεων που ενισχύουν συνολικά τη βιοασφάλεια και προσφέρουν ταυτόχρονα εργαλεία προστασίας τόσο του ζωικού κεφαλαίου όσο και του εισοδήματος των παραγωγών.

Χαρακτήρισε μάλιστα τη συγκεκριμένη φάση «κρίσιμη» για τον έλεγχο της εξάπλωσης και προειδοποίησε ότι οποιαδήποτε χαλάρωση θα μπορούσε να ανατρέψει την πρόοδο που έχει σημειωθεί μέχρι τώρα.

Τα δεδομένα που παρουσιάστηκαν δείχνουν το εύρος της πρόκλησης. Από τον Αύγουστο του 2024 έως τις 14 Νοεμβρίου 2025 έχουν καταγραφεί 1.702 επιβεβαιωμένα κρούσματα ευλογιάς σε συνολικά 2.135 εκτροφές, ενώ έχουν θανατωθεί 417.365 αιγοπρόβατα. Οι αριθμοί αυτοί υποδηλώνουν όχι μόνο τη σοβαρότητα της επιζωοτίας, αλλά και την αποφασιστικότητα των αρχών να περιορίσουν τη νόσο με γρήγορες παρεμβάσεις. Παράλληλα, ιδιαίτερη βαρύτητα δόθηκε στους ελέγχους που διενεργούνται σε στενή συνεργασία με τις αστυνομικές αρχές, προκειμένου να αποτραπούν παράνομες μετακινήσεις ζώων – ένας από τους σημαντικότερους παράγοντες διασποράς. Στο διάστημα από τον Οκτώβριο έως τις 10 Νοεμβρίου πραγματοποιήθηκαν 6.318 έλεγχοι, εντοπίστηκαν 35 παραβάσεις και έγιναν 26 συλλήψεις. Ο Σπύρος Πρωτοψάλτης ήταν κατηγορηματικός ότι δεν υπάρχει «ούτε ένα εκατοστό περιθωρίου» για παραβιάσεις, σημειώνοντας πως κάθε παράνομη μετακίνηση «θέτει σε κίνδυνο ολόκληρη την κτηνοτροφία». Σε επίπεδο θεσμικής θωράκισης, η πρόσφατη Πράξη Νομοθετικού Περιεχομένου προβλέπει ότι οι αποζημιώσεις θα δίνονται ταχύτερα, θα είναι αφορολόγητες και ακατάσχετες, ενώ αποκλείονται από οποιαδήποτε ενίσχυση όσοι παραβιάζουν τα μέτρα ή προχωρούν σε παράνομους εμβολιασμούς. Παράλληλα, ενισχύονται το ανθρώπινο δυναμικό, ο έλεγχος και ο συντονισμός όλων των εμπλεκόμενων φορέων. Μέχρι σήμερα έχουν καταβληθεί 48.080.149 ευρώ για λειτουργικές δαπάνες των Περιφερειών και αποζημιώσεις κτηνοτρόφων, καθώς και 45 εκατ. ευρώ για ζωοτροφές, ενώ αναμένονται νέες στοχευμένες ενισχύσεις και η 5η κατανομή πληρωμών, όπως έχει προαναγγελθεί από τον Πρωθυπουργό Κυριάκο Μητσοτάκη.

Το Υπουργείο και η Εθνική Επιστημονική Επιτροπή διαβεβαίωσαν ότι θα συνεχίσουν να παρακολουθούν καθημερινά την πορεία της νόσου, να επικαιροποιούν την πληροφορία και να εισηγούνται μέτρα όπου απαιτείται. Στο επίκεντρο όλων των παρεμβάσεων παραμένει η προστασία της δημόσιας υγείας, η διασφάλιση της βιωσιμότητας της ελληνικής κτηνοτροφίας και η δημιουργία ενός αξιόπιστου συστήματος διαχείρισης κρίσεων που θα θωρακίσει τον πρωτογενή τομέα απέναντι σε μελλοντικές απειλές.



Πείτε
την
άποψή
σας

Στείλτε μας
e-mail

Παρά τις κυβερνητικές εξαγγελίες και τη δημόσια προβολή του προγράμματος, τρία χρόνια μετά η εφαρμογή του «Προσωπικός Βοηθός» παραμένει προβληματική, με βασικές δομικές αδυναμίες και χωρίς να έχουν λυθεί τα αρχικά ζητήματα

Η ψηφιακή γραφειοκρατία «λυγίζει» την ελαιοπαραγωγή στη Θεσσαλία

Από τους συνολικά 2.250 αρχικούς στόχους και τις επιπλέον 580 εγκρίσεις, μόλις 1.726 άτομα έχουν τελικά λάβει υπηρεσίες το μέλλον του

Η νέα υποχρέωση του ψηφιακού δελτίου αποστολής φέρνει αναστάτωση σε παραγωγούς εν μέσω συγκομιδής με έντονη αγωνία για το μέλλον του κλάδου

Γράφει
η Έννη
Λεβέντη

Η ελαιοπαραγωγή στη Θεσσαλία, μια δραστηριότητα που απαιτεί οργάνωση, κόπο και διαρκή παρουσία στο χωράφι, βρίσκεται αυτή την περίοδο αντιμέτωπη με μια νέα πραγματικότητα που απειλεί να εκτροχιάσει ολόκληρη τη φετινή συγκομιδή. Η εφαρμογή του ψηφιακού δελτίου αποστολής, που καθίσταται πλέον υποχρεωτική με βάση τον νέο κανονισμό της ΑΑΔΕ, επιβάλλει στους παραγωγούς μια διαδικασία δύσκολη, ασύμβατη με τις συνθήκες της εποχικής εργασίας και –όπως τονίζουν οι ίδιοι– εντελώς αποκομμένη από την πραγματική ζωή του χωραφιού.

Η Θεσσαλία, που τα τελευταία χρόνια ενισχύει συστηματικά την παραγωγή ποιοτικού ελαιολάδου, βρίσκεται στην καρδιά αυτής της συζήτησης. Από τις



ΣΥΝΕΧΗΣ
ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ
ΓΙΑ ΤΗΝ
ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ
ΜΟΝΟ ΣΤΟ
FORMedia.gr



παρυφές της Λάρισας και τις καλλιέργειες του Κισσάβου έως την περιοχή της Μαγνησίας, οι παραγωγοί καλούνται να εφαρμόσουν ένα μέτρο σχεδιασμένο για πλήρως οργανωμένα επιχειρηματικά περιβάλλοντα, τη στιγμή που οι ίδιοι εργάζονται σε έναν χώρο συχνά χωρίς ανταπόκριση σήματος, χωρίς τεχνολογική υποδομή και με εποχικούς εργάτες που δεν μπορούν καν να χειριστούν τις ψηφιακές εφαρμογές

Όπως συμβαίνει σε όλη τη χώρα, έτσι και στη Θεσσαλία οι παραγωγοί βρίσκονται αυτή τη στιγμή στη μέση της συγκομιδής και στη μάχη με τον χρόνο, τις καιρικές συνθήκες και τις δυσκολίες του ανθρώπινου



δυναμικού. Η υποχρεωτική πλέον καταγραφή των ποσοτήτων και των διακινήσεων μέσω της πλατφόρμας myDATA, πριν ακόμη ο παραγωγός μεταφέρει τον καρπό στο ελαιοτριβείο, έχει δημιουργήσει μια κατάσταση που οι ίδιοι θεωρούν αδύνατο να εξυπηρετηθεί στην πράξη. Μεγάλες ποσότητες ελιάς μεταφέρονται καθημερινά, συχνά δύο ή και τρεις φορές την ημέρα, σε μικρές παρτίδες, από διαφορετικά αγροτεμάχια, πολλές φορές απομακρυσμένα και με δύσκολη πρόσβαση. Η διαδικασία απαιτεί άμεση ψηφιακή καταγραφή μέσω συσκευής με πρόσβαση στο διαδίκτυο, κάτι που στα χωράφια της Θεσσαλίας –όπως καταγγέλλουν οι ίδιοι οι αγρότες– σε πολλές περιπτώσεις είναι απλά αδύνατο.

Πέρα από το τεχνικό σκέλος, η πίεση που δημιουργείται από τον κίνδυνο προστίμων προκαλεί πραγματικό πανικό. Τα προβλεπόμενα πρόστιμα για μη έκδοση ή λανθασμένη έκδοση ψηφιακού δελτίου αγγίζουν τα 500 ευρώ ανά έλεγχο για όσους τηρούν απλογραφικό σύστημα και φτάνουν ακόμη και τα 1.000 ευρώ σε διπλογραφικό. Την ίδια στιγμή, αναφέρονται προθέσεις για ακόμη πιο αυστηρά πρόστιμα, τα οποία έχουν δημιουργήσει ένταση και φόβο στον αγροτικό κόσμο. «Σε μια περίοδο που παλεύουμε να βρούμε εργάτες, να προλάβουμε τον καιρό, να σώσουμε τη σοδειά, τώρα φοβόμαστε και τον έλεγχο πριν καν φορτώσουμε», αναφέρει παραγωγός από την περιοχή της Αγιάς, όπου οι ελαιώνες είναι πολλοί, αλλά η πρόσβαση στο διαδίκτυο εξαιρετικά ασταθής.

Η καθημερινότητα των παραγωγών αποτυπώνει την απόσταση μεταξύ νομοθεσίας και πραγματικότητας. Οι χωρικές μετακινήσεις, η ανάγκη προσωρινής αποθήκευσης των καρπών στο σπίτι ή στην αποθήκη, η εργασία από μετακλητούς εργάτες που δεν μιλούν ελληνικά, οι πολλαπλές ποικιλίες και οι διαφορετικές ποσότητες που δεν μπορούν να ζυγιστούν άμεσα, συνθέτουν μια εικόνα που καθιστά το νέο μέτρο όχι απλώς δύσκολο, αλλά πρακτικά ανεφάρμοστο.

Οι Θεσσαλοί παραγωγοί, όπως και οι υπόλοιποι της χώρας, υποστηρίζουν ότι η πληροφορία που ζητά η ΑΑΔΕ υπάρχει ήδη καταγεγραμμένη στα δελτία αποστολής των ελαιοτριβείων. Εκεί καταγράφονται όλα τα στοιχεία της παραγωγής με ακρίβεια, καθώς το ελαιοτριβείο ζυγίζει επίσημα τις ποσότητες και

παράγει το απαραίτητο φορολογικό έγγραφο. Για τους παραγωγούς, το νέο μέτρο ουσιαστικά «διπλογράφει» τη διαδικασία και μάλιστα στο πιο δύσκολο και λιγότερο τεχνολογικά εξοπλισμένο σημείο: το χωράφι.

Στη Θεσσαλία, όπου χιλιάδες οικογένειες στηρίζουν το εισόδημά τους στη γεωργία, τα νέα μέτρα έχουν προκαλέσει έντονη αναστάτωση. Τα συνεταιριστικά σχήματα, οι ομάδες παραγωγών αλλά και λογιστές της περιοχής ενώνουν τη φωνή τους με αυτή της ΕΘΕΑΣ, η οποία έχει ήδη αποστείλει επιστολή προς την πολιτεία, ζητώντας τροποποιήσεις και διορθώσεις πριν εφαρμοστούν οι αυστηρές κυρώσεις. Η ΕΘΕΑΣ επισημαίνει ότι οι συνθήκες στον αγροτικό τομέα δεν είναι ίδιες με άλλους κλάδους και πως η διακίνηση προϊόντων όπως οι ελιές ακολουθεί άλλους κανόνες, που δεν μπορούν να μετατραπούν σε μια πλήρως ψηφιακή διαδικασία εν μια νυκτί.

Στην περιοχή των Φαρσάλων, παραγωγοί αναφέρουν ότι πολλά αγροτεμάχια βρίσκονται τόσο μακριά από τους οικισμούς ώστε ούτε απλή τηλεφωνική σύνδεση δεν είναι σταθερή. «Πώς θα περάσουμε το δελτίο; Από το σημείο που δεν πάνει ούτε 4G ούτε 3G; Θα αφήνουμε τις ελιές στο χωράφι μέχρι να δώσει σήμα;» αναφέρει χαρακτηριστικά ένας μικρός παραγωγός που καλλιεργεί οικογενειακό κτήμα.

Η κατάσταση δείχνει ότι χωρίς προσαρμογή, το μέτρο θα λειτουργήσει περισσότερο ως εμπόδιο παρά ως εργαλείο διαφάνειας. Στη Λάρισα, τη Μαγνησία, την Καρδίτσα και τα Τρίκαλα, ο φόβος είναι κοινός: πως τέτοιες πρακτικές θα απομακρύνουν νέους ανθρώπους από την ελαιοκαλλιέργεια, θα οδηγήσουν σε παραίτηση μικρούς παραγωγούς και θα ενισχύσουν ακόμη περισσότερο τη συγκέντρωση της παραγωγής σε λίγους μεγάλους. Σε μια περίοδο που η κλιματική κρίση έχει ήδη επιβαρύνει τις αποδόσεις, η τεχνολογική πίεση έρχεται ως δεύτερο πλήγμα.

Η συζήτηση στη Θεσσαλία έχει πάρει πλέον και πολιτικές διαστάσεις, με βουλευτές της περιοχής να ζητούν εξαίρεση των αγροτών κανονικού καθεστώτος ή τουλάχιστον απλοποίηση των διαδικασιών. Το αίτημα που διατυπώνεται είναι ξεκάθαρο: ένα λειτουργικό, απλό και πραγματικά εφαρμόσιμο σύστημα που δεν θα τιμωρεί τον αγρότη επειδή δεν έχει ίντερνετ στο βουνό ή επειδή δεν γνωρίζει να χρησιμοποιεί λογισμικά.

Οι Θεσσαλοί ελαιοπαραγωγοί δεν αρνούνται την ανάγκη καταγραφής και ελέγχου. Αντιθέτως, ζητούν ένα σύστημα που τους σέβεται και τους επιτρέπει να κάνουν τη δουλειά τους, χωρίς να κινδυνεύουν καθημερινά με πρόστιμα για κάτι που αντικειμενικά δεν μπορούν να εφαρμόσουν. Η φετινή συγκομιδή θα κρίνει πολλά: εάν η πολιτεία ακούσει τη φωνή της παραγωγής ή εάν το χωράφι θα γίνει ακόμη ένα πεδίο όπου η τεχνολογία εφαρμόζεται χωρίς σχεδιασμό, χωρίς προσαρμογή και χωρίς κατανόηση. Στη Θεσσαλία, όπου η γη μιλάει ακόμη πιο δυνατά από τους νόμους, το μήνυμα είναι σαφές: η παραγωγή δεν μπορεί να γίνει μέσω οθόνης. Και ο αγρότης χρειάζεται λύσεις, όχι νέα εμπόδια.

Η υλοποίηση γίνεται χωρίς επαρκές προσωπικό, με τις Περιφέρειες να έχουν ελάχιστους υπαλλήλους για την αξιολόγηση αιτήσεων, γεγονός που οδηγεί σε μεγάλες καθυστερήσεις και άνιση εξυπηρέτηση ανά περιοχή.

Σήμερα, Κυριακή 23 Νοεμβρίου, πραγματοποιείται στη Νίκαια η κρίσιμη πανθεσσαλική αγροτική σύσκεψη, όπου θα ληφθούν οι τελικές αποφάσεις για το αν και πότε θα στηθεί το κοινό μπλόκο των αγροτών. Η απόφαση της σύσκεψης θα καθορίσει την ένταση, τη διάρκεια και τη μορφή των κινητοποιήσεων

Οι Θεσσαλοί ξαναβγαίνουν στον δρόμο

Το κοινό μπλόκο της Νίκαιας ως κραυγή αγωνίας και αντίστασης

Αγρότες και κτηνοτρόφοι σε ενιαίο μέτωπο, διεκδικούν επιβίωση και δικαιοσύνη ενόψει νέων κινητοποιήσεων που αναμένεται να κορυφωθούν στις αρχές Δεκεμβρίου



Κρίσιμη η σημερινή μέρα για τον αγροτικό κόσμο της Θεσσαλίας

Γράφει
π'Εννη
Λεβέντη

Ο αγροτικός κόσμος της Θεσσαλίας βρίσκεται και πάλι σε σημείο καμπής, καθώς η συσσωρευμένη οργή και αγανάκτηση για τα άλυτα προβλήματα, τις καθυστερήσεις πληρωμών και την απογοητευτική εικόνα του πρωτογενούς τομέα μετατρέπεται σε ένα κοινό, συντονισμένο μέτωπο κινητοποιήσεων. Στη Νίκαια της Λάρισας αναμένεται να στηθεί το νέο πανθεσσαλικό μπλόκο στις αρχές Δεκεμβρίου, πιθανότατα μεταξύ 3 και 5 του μηνός, μετά τη σύσκεψη των Ομοσπονδιών και των αγροτικών συλλόγων που προηγήθηκε στα Φάρσαλα. Από νωρίς πάντως ήταν φανερό ότι ο αναβρασμός δεν καταλάγιασε ούτε στιγμή, με τους αγρότες να παρατάσσουν τα τρακτέρ τους έξω από το πολιτιστικό κέντρο Φαρσάλων, σε μια εικόνα που θύμιζε προαναγγελία αγώνων.

Σήμερα, Κυριακή 23 Νοεμβρίου, πραγματοποιείται η καθοριστική πανθεσσαλική σύσκεψη στο Πνευματικό Κέντρο Νίκαιας. Εκεί θα ληφθούν οι τελικές αποφάσεις που θα καθορίσουν τον χαρακτήρα, το εύρος και το χρονοδιάγραμμα των κινητοποιήσεων που θα ακολουθήσουν. Η σύσκεψη είναι καθοριστική, καθώς σε αυτήν συμμετέχουν εκπρόσωποι Ομοσπονδιών, Αγροτικών Συλλόγων και μπλόκων από ολόκληρη τη Θεσσαλία, ενώ αναμένονται και αντιπροσωπείες από άλλες περιοχές της Ελλάδας για τον πανελλαδικό συντονισμό. Η αίσθηση

Οι αγρότες της Θεσσαλίας εμφανίζονται πιο οργανωμένοι φέτος, επεξεργάζονται συγκεκριμένα χρονοδιαγράμματα και σχεδιάζουν στοχευμένες

πως η πίεση πρέπει πλέον να εκδηλωθεί σε ενιαία γραμμή άμυνας, φαντάζει κυρίαρχη.

Ο αγώνας των Θεσσαλών γεωργών συμπίπτει με μια περίοδο κατά την οποία τα προβλήματα του πρωτογενούς τομέα στη χώρα έχουν διογκωθεί σε κρίσιμο βαθμό. Η καθυστέρηση των πληρωμών από τον ΟΠΕΚΕΠΕ έχει προκαλέσει ασφυξία, ενώ οι αγρότες βλέπουν τις τιμές των προϊόντων τους να μην αντανakλούν ούτε το κόστος παραγωγής. Το ενεργειακό κόστος, τα φυτοφάρμακα, οι ζωοτροφές και οι εισροές έχουν εκτοξευθεί, την ώρα που οι ενισχύσεις μειώνονται και οι

καθυστερήσεις πολλαπλασιάζονται. Παράλληλα, η Θεσσαλία, που επλήγη τα τελευταία χρόνια από ακραία καιρικά φαινόμενα και θεομηνίες, εξακολουθεί να βρίσκεται σε μια παρατεταμένη περίοδο ανασυγκρότησης στην οποία οι αγρότες αισθάνονται ότι μένουν μόνοι τους.

Στη σύσκεψη των Φαρσάλων, όπου συμμετείχαν και κτηνοτρόφοι, φάνηκε καθαρά ότι η κατάσταση έχει φτάσει σε οριακό σημείο. Οι κτηνοτρόφοι βρίσκονται σε απόγνωση, καθώς στη Θεσσαλία έχουν ήδη θανατωθεί πάνω από 140.000 ζώα λόγω της ευλογιάς των προβάτων, ενώ πανελλαδικά οι απώλειες ξεπερνούν τις 450.000. Οι συνέπειες είναι δραματικές, όχι μόνο για το εισόδημά τους αλλά και για τη συνολική εικόνα της ζωικής παραγωγής στη χώρα. Η πιθανότητα οι κτηνοτρόφοι να συμμετάσχουν μαζικά στο πανθεσσαλικό μπλόκο της Νίκαιας θεωρείται πλέον κάτι παραπάνω από ορατό.

Ο εκπρόσωπος της Ενωτικής Ομοσπονδίας Αγροτικών Συλλόγων Νομού Λάρισας, Σωκράτης Αλειφτήρας, περιέγραψε με ωμό τρόπο το κλίμα: «Τα προβλήματα του αγροτικού κόσμου είναι πάρα πολύ μεγάλα και οξυμένα. Η οργή και η αγανάκτηση περισσεύουν. Είναι σίγουρο ότι όλο αυτό θα μετατραπεί σε ένα αγωνιστικό κλίμα, το οποίο θα μας βγάλει στους δρόμους για να διεκδικήσουμε την





επιβίωσή μας». Τα λόγια του συνοψίζουν την πραγματικότητα όπως τη βιώνουν οι αγρότες: με καθημερινό αγώνα, απληρωσιά, πίεση και αβεβαιότητα για το μέλλον.

Η μεγάλη εικόνα που περιέγραψαν οι συμμετέχοντες είναι σαφής: αυξημένο κόστος παραγωγής, εξευτελιστικές τιμές, προβλήματα στη λειτουργία του ΟΠΕΚΕΠΕ, καταστροφές σε υποδομές και χωράφια, αδυναμία επενδύσεων και μια γενικευμένη αίσθηση πως ο πρωτογενής τομέας παραμένει εκτεθειμένος χωρίς επαρκή πολιτική στήριξη. Η υπόθεση της ευλογιάς των προβάτων αποτέλεσε μια ακόμη πληγή που επιδείνωσε μια ήδη πιεσμένη κατάσταση. Όπως ανέφερε χαρακτηριστικά ο κ. Αλφειτήρας, «πρέπει κάποιος να στηρίξει τον πρωτογενή τομέα με ρηξικέλευθες αποφάσεις».

Από την πλευρά του, ο γραμματέας της ίδιας Ομοσπονδίας, Κώστας Χατζής, μίλησε ανοικτά για κινητοποιήσεις που θα είναι «μεγάλες και σημαντικές» και θα εκδηλωθούν κυρίως στις εθνικές οδούς. Όπως τόνισε, «στη σημερινή σύσκεψη στη Νίκαια θα συμμετάσχουν ομοσπονδίες και αγροτικοί σύλλογοι από όλη την Ελλά-

δα, για να συντονίσουμε πανελλαδικά τις κινήσεις μας. Οι κινητοποιήσεις που έρχονται θα είναι σοβαρές». Η αναφορά αυτή αποκαλύπτει ότι το μπλόκο της Νίκαιας δεν θα αποτελέσει απλώς έναν τοπικό σταθμό διαμαρτυρίας, αλλά πιθανό πυρήνα ενός νέου πανελλαδικού μετώπου.

Παράλληλα με τον αγροτικό αναβρασμό, η πολιτική ηγεσία καταβάλλει προσπάθειες να αναδείξει την Ευρωπαϊκή διάσταση των ζητημάτων που αφορούν το εισόδημα, τις ενισχύσεις και την αγροτική ανάπτυξη. Στο Συμβούλιο Υπουργών Γεωργίας και Αλιείας της ΕΕ, στο οποίο συμμετείχε ο Υπουργός Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων Κώστας Τσιάρας, δόθηκε έμφαση στον ρόλο της Κοινής Αγροτικής Πολιτικής ως «κομβικό εργαλείο» για τη στήριξη των μικρών και μεσαίων εκμεταλλεύσεων και τη διατήρηση του γεωργικού εισοδήματος. Ο υπουργός επισήμανε ότι η στόχευση των πόρων προς τους κατά κύριο επάγγελμα αγρότες είναι ένα βήμα στη σωστή κατεύθυνση, ωστόσο τόνισε την ανάγκη διατήρησης των ενισχύσεων σε σταθερά επίπεδα.

Ο κ. Τσιάρας εξέφρασε επίσης ανη-

συχία για ενδεχόμενη μείωση της χρηματοδότησης της ΚΑΠ μετά το 2027, τονίζοντας τον κίνδυνο περιθωριοποίησης της αγροτικής ανάπτυξης και την ανάγκη προστασίας των μικρών οικογενειακών εκμεταλλεύσεων που αποτελούν τον κανόνα στην Ελλάδα. Μίλησε για επανακατεύθυνση των πόρων σε τομείς προτεραιότητας, όπως οι περιοχές με φυσικούς περιορισμούς, οι καλλιέργειες κρίσιμες για την επισιτιστική ασφάλεια και οι νέοι γεωργοί. Αναφέρθηκε, τέλος, στην ανάγκη απλοποίησης της νέας αρχιτεκτονικής της ΚΑΠ και στη συνέχιση των επενδύσεων σε κρίσιμες υποδομές, όπως τα εγγειοβελτιωτικά έργα και η άρδευση.

Οι δηλώσεις του υπουργού, ωστόσο, δεν φαίνεται να κατευνάζουν την ανησυχία των αγροτών που βλέπουν την καθημερινότητά τους να επιδεινώνεται. Για τους ίδιους, τα ζητήματα της επιβίωσης είναι άμεσα: χρειάζονται ρευστότητα, εγγυήσεις για σταθερότητα στο εισόδημα, έγκαιρες πληρωμές και ουσιαστικές παρεμβάσεις στο κόστος παραγωγής. Η ΚΑΠ μπορεί να αποτελεί στρατηγικό εργαλείο, αλλά οι αγρότες βιώνουν καθημερινές πιέσεις

που απαιτούν άμεσα και αποτελεσματικά μέτρα από την κυβέρνηση.

Η σημερινή σύσκεψη στη Νίκαια, λοιπόν, αποκτά χαρακτήρα ορόσημου. Από αυτήν θα κριθεί η δυναμική, η οργανωτική δομή και η έκταση των κινητοποιήσεων, αλλά και ο βαθμός στον οποίο ο αγροτικός κόσμος της Θεσσαλίας –και κατ' επέκταση όλης της χώρας– θα καταφέρει να παρουσιάσει ένα ενιαίο, συντονισμένο, μαζικό και αποφασιστικό μέτωπο απέναντι στα προβλήματα που αντιμετωπίζει. Η Νίκαια έχει ιστορικά συνδεθεί με τα αγροτικά μπλόκα και τις μεγάλες διεκδικήσεις. Σήμερα, φαίνεται πως η ιστορία ετοιμάζεται να γράψει ακόμη ένα κεφάλαιο. Οι αγρότες εισέρχονται σε μια περίοδο έντασης και διεκδίκησης, με τη Θεσσαλία να βρίσκεται ξανά στο επίκεντρο. Τα τρακτέρ μπορεί να μην έχουν ακόμη κατέβει στους δρόμους, όμως η απόφαση έχει ληφθεί: η αγανάκτηση γίνεται ορμή, η οργή γίνεται διεκδίκηση και ο δρόμος προς τη Νίκαια μοιάζει ήδη χαραγμένος. Το μόνο που απομένει είναι η σημερινή τελική απόφαση που θα επιβεβαιώσει ότι το νέο μεγάλο μπλόκο βρίσκεται πλέον προ των πυλών.

Οι αγροτικοί σύλλογοι της Θεσσαλίας τονίζουν ότι τα προβλήματα έχουν φτάσει σε οριακό σημείο: το κόστος παραγωγής παραμένει δυσβάσταχτο, οι αποζημιώσεις καθυστερούν και οι υποδομές που καταστράφηκαν πέρυσι δεν έχουν ακόμη αποκατασταθεί. Η σημερινή σύσκεψη λειτουργεί ως μοχλός πίεσης προς την κυβέρνηση για να υπάρξουν άμεσα μέτρα και δεσμεύσεις πριν οι κινητοποιήσεις κλιμακωθούν



Αυστηρά νέα μέτρα για σχολικά πάρτι σε κλαμπ

Ψηφιακή επαλήθευση ηλικίας και βαριές κυρώσεις για τους παραβάτες

Η

κυβέρνηση εισάγει ένα αυστηρό και εκτενές πλαίσιο για τη διαχείριση των σχολικών πάρτι σε κλαμπ, με στόχο την προστασία των ανηλίκων και τον έλεγχο της πώλησης αλκοόλ και καπνικών προϊόντων. Τα νέα μέτρα εκπονήθηκαν από τα υπουργεία Υγείας, Ψηφιακής Διακυβέρνησης και Προστασίας του Πολίτη και βασίζονται σε τρία ψηφιακά εργαλεία τα οποία θα επαληθεύουν σε πραγματικό χρόνο την ηλικία των συμμετεχόντων — ενώ παράλληλα επιβάλλουν αυστηρές κυρώσεις σε όσους παραβιάζουν τους κανόνες. Τα τρία ψηφιακά εργαλεία σχεδιάστηκαν για να καλύψουν τα κενά που υπήρχαν έως τώρα στους ελέγχους. Το πρώτο αφορά μια νέα πλατφόρμα για την καταχώρηση των ιδιωτικών σχολικών εκδηλώσεων, όπως τα πάρτι σε κλαμπ. Οι διοργανωτές θα πρέπει να καταχωρούν τις εκδηλώσεις στην πλατφόρμα, παρέχοντας στοιχεία όπως ΑΦΜ και στοιχεία αναγνώρισης, ώστε να λαμβάνουν έναν μοναδικό QR-κωδικό. Αυτός ο κωδικός θα χρησιμοποιείται για τον έλεγχο των εισόδων από τις αρμόδιες αρχές. Το δεύτερο εργαλείο δημιουργεί ένα ψηφιακό μητρώο όλων των καταστημάτων που πωλούν αλκοόλ, καπνό και προϊόντα άτμισης. Τα κλαμπ και οι επιχειρήσεις που συμμετέχουν θα πρέπει να εγγραφούν σε αυτή τη βάση, προσδιορίζοντας τα επιτρεπόμενα προϊόντα πώλησης και ενημερώνοντας τις αρμόδιες αρχές για τις δραστηριότητές τους.

Γράφει η **Έννη Λεβέντη**

Το τρίτο και πιο κρίσιμο εργαλείο είναι ο μηχανισμός ψηφιακής επαλήθευσης ηλικίας. Χρησιμοποιώντας εφαρμογές όπως το Gov.gr Wallet και το Kids Wallet, το προσωπικό σε κλαμπ ή καταστήματα θα μπορεί να σκανάρει έναν QR-κωδικό από το κινητό του πελάτη και άμεσα να λάβει επιβεβαίωση κατά πόσο η ηλικία του επιτρέπει την απόκτηση αλκοόλ ή καπνικών προϊόντων. Η διαδικασία αυτή, όπως τονίζουν οι αρμόδιοι, διασφαλίζει ότι τα προσωπικά δεδομένα των πολιτών προστατεύονται, καθώς η επαλήθευση δεν απαιτεί περαιτέρω στοιχεία πέρα από την επιβεβαίωση της ηλικίας. Οι συνέπειες για τις παραβάσεις είναι ιδιαίτερα σοβαρές. Τα κλαμπ που δεν τηρούν τα νέα πρωτόκολλα κινδυνεύουν με πρόστιμα που φτάνουν έως και 10.000 ευρώ, ενώ σε περίπτωση υποτροπής υπάρχει ακόμη και η ανάκληση ή οριστική αφαίρεση της άδειάς τους. Επιπλέον, προβλέπεται ποινική διαδικασία σε ορισμένες περιπτώσεις, με την αστυνομία να έχει πλέον τη δυνατότητα να επεμβαίνει άμεσα και να ελέγχει τις καταχωρισμένες εκδηλώσεις



αλλά και τις πωλήσεις αλκοόλ. Οι υπουργοί που παρουσίασαν τα μέτρα υποστήριξαν πως πρόκειται για «μεταρρύθμιση ζωτικής σημασίας», ικανή όχι μόνο να προστατεύσει την υγεία των νέων αλλά και να ενισχύσει τη διαφάνεια και τη λογοδοσία στο πλαίσιο των ελέγχων. Η ψηφιακή τεχνολογία, όπως υποστήριξαν, προσφέρει πλέον την ευκαιρία να υπάρξει άμεση και αξιόπιστη επαλήθευση ηλικίας, κάτι που στο παρελθόν περιοριζόταν σε τυπικούς ή πρόχειρους ελέγχους. Ωστόσο, μαζί με την ανακοίνωση των νέων αυστηρών κανόνων, δεν έλειψαν και οι αντιδράσεις. Κάποιοι εκπρόσωποι ιδιοκτητών κλαμπ και μικρών επιχειρήσεων φέρνουν στο προσκήνιο θεσμικά και γραφειοκρατικά ζητήματα, υποστηρίζοντας ότι η υποχρέωση εγγραφής στο ψηφιακό μητρώο θα προσθέσει διοικητικό βάρος και κόστος. Επιπλέον, έχουν τεθεί ερωτήματα σχετικά με την τεχνική υποδομή: αν όλοι οι χώροι διαθέτουν επαρκές δίκτυο και συσκευές για άμεσο σκανάρισμα QR, αν οι εργαζόμενοι έχουν εκπαιδευτεί, και πώς θα λειτουργεί η διαδικασία ελέγχου σε ώρες αιχμής. Παράλληλα, μέρος της κοινωνίας εκφράζει ανησυχίες για την ιδιωτικότητα. Η χρήση ψηφιακής επαλήθευσης μέσω

εφαρμογών ταυτοποίησης όπως το Gov.gr Wallet εγείρει ερωτήματα για την ασφάλεια δεδομένων και το κατά πόσο οι νέοι θα αισθάνονται «παρακολουθούμενοι» όταν θα πρέπει να δείχνουν την ταυτότητά τους μέσω κινητού για να αγοράσουν ποτό ή για να εισέλθουν σε εκδήλωση. Οι κυβερνητικοί παράγοντες αναγνωρίζουν αυτές τις αμφιβολίες, υπογραμμίζοντας όμως ότι το όφελος — η μείωση της κατανάλωσης αλκοόλ από ανήλικους και η αποτροπή παράνομης πώλησης — υπερβαίνει τις όποιες τεχνικές ή θεσμικές δυσκολίες. Τονίζουν επίσης ότι οι έλεγχοι θα είναι εντατικοί και συνεχείς, και ότι η αστυνομική παρουσία μαζί με το νέο ψηφιακό πλαίσιο θα λειτουργούν σε συνεργασία ώστε να διασφαλιστεί η ορθότητα της διαδικασίας. Για τους γονείς και τους μαθητές, η εφαρμογή των νέων κανόνων μπορεί να φαίνεται ως βήμα προστασίας αλλά και ως περιορισμός ελευθεριών: όσοι συμμετέχουν σε σχολικά πάρτι σε ιδιωτικούς χώρους πρέπει πλέον να γνωρίζουν ότι δεν μπορούν να αγνοήσουν την ταυτότητα ή την ψηφιακή επαλήθευση. Ταυτόχρονα, το κράτος επιχειρεί να καθιερώσει μια νέα κουλτούρα ευθύνης, όπου η

τεχνολογία αξιοποιείται για πρόληψη και όχι μόνο για έλεγχο. Στον πυρήνα των μέτρων βρίσκεται η πεποίθηση ότι η ψηφιακή εποχή απαιτεί νέες λύσεις για παλιές προκλήσεις. Η επαλήθευση ηλικίας μέσω εφαρμογής, η υποχρέωση δήλωσης ιδιωτικών εκδηλώσεων και η αυξημένη εποπτεία των καταστημάτων δημιουργούν ένα ολοκληρωμένο σύστημα προστασίας των ανηλίκων. Αν και η εφαρμογή δεν θα είναι απαλλαγμένη από δυσκολίες, η κυβέρνηση εμφανίζεται αποφασισμένη να επιμείνει, επιδιώκοντας την ουσιαστική συμμόρφωση και όχι απλώς τη «δημόσια εικόνα». Καθώς τα μέτρα τίθενται σε ισχύ, αρκετοί αναμένουν την πρώτη αξιολόγηση: πόσο αποτελεσματικά θα αποδειχθούν οι ψηφιακοί έλεγχοι, αν οι επιχειρήσεις θα συμμορφωθούν, και κυρίως, αν η πολιτεία θα καταφέρει να μειώσει την πρόσβαση αλκοόλ και καπνικών προϊόντων στους ανήλικους μέσα από αυτή τη νέα ψηφιακή οδό. Για πολλούς, το πείραμα θα είναι κρίσιμο: εάν πετύχει, μπορεί να αποτελέσει παράδειγμα και για άλλες χώρες· αν αποτύχει, θα εγείρει νέα ερωτήματα για το πώς η τεχνολογία συνδυάζεται με την προστασία της νεολαίας.

Η δεύτερη ξένη γλώσσα πρέπει να ξεκινά συνήθως στην ηλικία των 8–10 ετών, όταν το παιδί έχει την κατάλληλη ωριμότητα και προϋπάρχουσα γνώση της πρώτης ξένης γλώσσας, ώστε η εκμάθηση να γίνεται ευχάριστα και αποτελεσματικά, με έμφαση στην εμπειρική και παιγνιώδη μάθηση αντί για αυστηρά εξετασιοκεντρικό πλαίσιο

Γράφει η **Εύη Παπαγιαννοπούλου**

Η εκμάθηση ξένων γλωσσών αποτελεί πλέον ένα από τα σημαντικότερα εφόδια για το μέλλον ενός παιδιού. Σε μια εποχή όπου η επικοινωνία, η τεχνολογία και η κινητικότητα μεταξύ χωρών έχουν γίνει αναπόσπαστο μέρος της καθημερινότητας, οι γλωσσικές δεξιότητες δεν αποτελούν απλώς προσόν· αποτελούν ανάγκη. Το ερώτημα, ωστόσο, που απασχολεί πολλούς γονείς είναι το πότε πρέπει ένα παιδί να ξεκινήσει δεύτερη ξένη γλώσσα πέρα από την ήδη καθιερωμένη πρώτη, συνήθως την αγγλική.

Οι απόψεις των ειδικών συγκλίνουν προς το ότι η πρώιμη ενασχόληση με μια επιπλέον γλώσσα έχει σημαντικά πλεονεκτήματα, όχι όμως χωρίς προϋποθέσεις. Η ηλικία, η ωριμότητα, το σχολικό πρόγραμμα, η ψυχοσυναισθηματική κατάσταση και ο τρόπος διδασκαλίας αποτελούν καθοριστικούς παράγοντες για μια επιτυχημένη πορεία.

Η ανάπτυξη του παιδικού εγκεφάλου ευνοεί τη γλωσσική μάθηση στα πρώτα χρόνια. Μέχρι περίπου την ηλικία των 10–12 ετών, το παιδί έχει την ικανότητα να αφομοιώνει φωνολογικά

στοιχεία με τρόπο σχεδόν φυσικό, σε βαθμό που να μπορεί να αποκτήσει άψογη προφορά. Η περίοδος αυτή θεωρείται από ειδικούς «χρυσή» για την ανάπτυξη μιας δεύτερης ξένης γλώσσας, καθώς η γλωσσική πλαστικότητα του εγκεφάλου βρίσκεται στο αποκορύφωμά της. Πολλές έρευνες δείχνουν ότι τα παιδιά που ξεκινούν πριν την εφηβεία εμφανίζουν καλύτερη ακουστική διάκριση, ευκολότερη μνήμη λεξιλογίου και αυξημένη γλωσσική ευελιξία.

Στην Ελλάδα, η πρώτη ξένη γλώσσα εισάγεται ήδη από τις πρώτες τάξεις του Δημοτικού. Η δεύτερη ξένη γλώσσα προτείνεται παραδοσιακά γύρω στην Ε΄ ή Στ΄ Δημοτικού, ωστόσο όλο και περισσότερα σχολεία και φροντιστήρια προτείνουν έναρξη λίγο νωρίτερα, στην ηλικία των 8–9 ετών, με τη μορφή ήπιας, παιγνιώδους εισαγωγής. Σε αυτή την ηλικία, το παιδί έχει ήδη αποκτήσει βασικές δεξιότητες συγκέντρωσης και μπορεί να διαχειριστεί την παράλληλη μάθηση δύο γλωσσών χωρίς υπερφόρτωση.

Παράλληλα, η δεύτερη ξένη γλώσσα μπορεί να αποτελέσει ευκαιρία να ανακαλύψει το παιδί νέες κουλτούρες και τρόπους σκέψης. Η γλωσσική πολυμορφία συνδέεται με ενισχυμένη δημιουργικότητα, μεγαλύτερη ικανότητα επίλυσης προβλημάτων και καλύτερη προσαρμοστικότητα. Παιδιά που μαθαίνουν δύο ξένες γλώσσες έχουν αναπτύξει συχνά ανώτερες εκτελεστικές λειτουργίες, όπως η οργάνωση, η διαχείριση πολλαπλών εργασιών και η μνήμη εργασίας.

Παρότι η πρώιμη έκθεση σε δεύτερη ξένη γλώσσα θεωρείται πλεονέκτημα, η απόφαση πρέπει να λαμβάνεται με βάση το ίδιο το παιδί. Αν ένα παιδί αντιμετωπίζει δυσκολίες στη μητρική του γλώσσα ή στην πρώτη ξένη γλώσσα, ίσως να χρειάζεται περισσότερος χρόνος πριν προστεθεί και μια τρίτη γλωσσική δομή. Η υπερφόρτωση μπορεί να έχει αντίθετα αποτελέσματα, οδηγώντας σε άγχος και άρνηση. Οι παιδοψυχολόγοι επισημαίνουν ότι η ετοιμότητα παίζει καθοριστικό ρόλο και πρέπει να αξιολογείται εξατομικευμένα.

Η επιλογή της δεύτερης ξένης γλώσσας είναι επίσης ένα ζήτημα που συζητείται όλο και περισσότερο. Παραδοσιακά, τα γαλλικά και τα γερμανικά αποτελούσαν τις δύο κυρίαρχες επιλογές. Σήμερα, ωστόσο, η διεθνής πραγματικότητα, οι επαγγελματικές προοπτικές και οι προσωπικές ανάγκες κάθε οικογένειας επηρεάζουν σημαντικά την τελική απόφαση. Η γερμανική γλώσσα θεωρείται χρήσιμη λόγω των ισχυρών οικονομικών δεσμών Ελλάδας–

Γερμανίας, των ευκαιριών σπουδών και της παρουσίας μεγάλων εταιρειών. Αντίστοιχα, τα γαλλικά διατηρούν υψηλό πολιτιστικό κύρος και σημαντική παρουσία στον χώρο της τέχνης, της διπλωματίας και των ανθρωπιστικών επιστημών.

Ωστόσο, παρατηρείται και αυξανόμενο ενδιαφέρον για άλλες γλώσσες, όπως τα ισπανικά, που θεωρούνται πιο εύκολη γλώσσα για μικρές ηλικίες, αλλά και τα ιταλικά, τα οποία έχουν πολιτιστικό και ταξιδιωτικό ενδιαφέρον. Η επιλογή πρέπει να γίνεται με βάση το τι ταιριάζει στο παιδί, τα ενδιαφέροντα και τις μελλοντικές του επιθυμίες, χωρίς βιασύνη ή πίεση.

Ο τρόπος διδασκαλίας αποτελεί εξίσου καθοριστικό παράγοντα για την επιτυχία. Η δεύτερη ξένη γλώσσα δεν πρέπει να εισάγεται με έναν αυστηρά παραδοσιακό, εξετασιοκεντρικό τρόπο, ειδικά σε μικρές ηλικίες. Η παιγνιώδης μάθηση, η πολυμεσική διδασκαλία, τα τραγούδια, οι ιστορίες, τα παιχνίδια ρόλων και οι ψηφιακές εφαρμογές δημιουργούν ένα ασφαλές και ευχάριστο πλαίσιο εξοικείωσης. Τα παιδιά μαθαίνουν καλύτερα μέσα από εμπειρίες που συνδέονται με θετικά συναισθήματα. Ο στόχος των πρώτων ετών δεν είναι η πιστοποίηση· είναι η εξοικείωση, η ευχάριστη επαφή, η προφορική κατανόηση και η ανάπτυξη μιας υγιούς σχέσης με τη γλώσσα.

Η στήριξη των γονέων παίζει κεντρικό ρόλο. Τα παιδιά που νιώθουν ότι οι γονείς τους στηρίζουν χωρίς να πιέζουν, αναπτύσσουν θετική στάση απέναντι στη διαδικασία. Η πρακτική εξάσκηση μέσα στην καθημερινότητα, όπως τραγούδια, εκπαιδευτικά βίντεο ή ακόμα και απλές συζητήσεις γύρω από κουλτούρα και συνήθειες της χώρας, ενισχύει την εξοικείωση και τη φυσικότητα της μάθησης.

Τελικά, η δεύτερη ξένη γλώσσα αποτελεί πολύτιμο εφόδιο, αλλά η κατάλληλη στιγμή για να ξεκινήσει ένα παιδί εξαρτάται από την ωριμότητά του, την ετοιμότητά του και τη συνολική εκπαιδευτική του πορεία. Οι ειδικοί προτείνουν ως ιδανική ηλικία τα 8–10 έτη, με ευέλικτη προσαρμογή ανάλογα με το παιδί. Σε κάθε περίπτωση, η σωστή υποστήριξη από το σχολείο, το φροντιστήριο και την οικογένεια μπορεί να μετατρέψει τη δεύτερη γλώσσα από υποχρέωση σε εμπειρία που εμπλουτίζει την προσωπικότητα, ενισχύει τις γνωστικές ικανότητες και ανοίγει πόρτες για το μέλλον.

Η εκμάθηση μιας δεύτερης ξένης γλώσσας δεν είναι απλώς ένα ακόμα μάθημα. Είναι ένα ταξίδι που, αν ξεκινήσει την κατάλληλη στιγμή και με τον σωστό τρόπο, μπορεί να αποτελέσει ένα από τα σημαντικότερα δώρα που μπορεί να προσφέρει ένας γονέας στο παιδί του.

Εύη Παπαγιαννοπούλου

Πότε είναι η σωστή ηλικία για να ξεκινήσει ένα παιδί τη δεύτερη ξένη γλώσσα;

Πώς επηρεάζεται η μάθηση, η ανάπτυξη και το μέλλον των παιδιών

FORMedia

Radio 99,8

ENNI TIME IS A GOOD TIME

12:00

12:00 – 14:00 | «ENNI TIME IS A GOOD TIME» με την Έννη Λεβέντη & τον Κώστα Ανέστη **LIVE**

Η αγαπημένη εκπομπή της Μαγνησίας τώρα στο FORMedia Radio 99.8! Η Έννη Λεβέντη, με τη χαρακτηριστική της αμεσότητα και τον τρόπο που ξέρει να συνδέεται με το κοινό, επιστρέφει δυναμικά στο ραδιόφωνο παρέα με τον Κώστα Ανέστη. Δύο ώρες γεμάτες ενημέρωση, ελεύθερη συζήτηση και χαμόγελο – γιατί η επικαιρότητα δεν χρειάζεται να είναι βαριά για να είναι ουσιαστική. Με φρέσκο αέρα, εναλλακτική ματιά στα γεγονότα, αλλά και παρεμβάσεις που προκαλούν διάλογο, η εκπομπή «ENNI TIME IS A GOOD TIME» έρχεται για να δώσει ρυθμό στα μεσημέρια μας και να μας κάνει να απολαμβάνουμε ακόμα περισσότερο τον απογευματινό χρόνο. Εδώ, η ενημέρωση γίνεται πιο ζωντανή, οι συζητήσεις πιο ουσιαστικές και η παρέα πιο απολαυστική!

FORMedia

Radio 99,8

Τελευταίο θρανίο!

18:00

18:00 – 20:00 | «ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ ΘΡΑΝΙΟ» με τον Βασίλη Μηνά **LIVE**

Τελευταίο θρανίο ή μπροστά; Καθημερινά ο Βασίλης Μηνάς επιλέγει για εσάς εμμο- νικά από το τελευταίο θρανίο μουσικάρες, τα καλύτερα τραγούδια όλων των εποχών. Βρίσκει πως έχει μια ιδιαίτερη γοητεία το «τελευταίο θρανίο» και ίσως γι' αυτό περισσότερο να το αποζητούσε. Για άλλους μπορεί να αποτελούσε μειονε- κτική θέση, αλλά στη δική του φαντασία ήταν σίγουρα προνομιακή!

Το 2025 σηματοδοτεί μια ιδιαίτερη χρονιά για το Θεσσαλικό Θέατρο, το οποίο συμπληρώνει 50 χρόνια συνεχούς λειτουργίας και πολιτιστικής προσφοράς στην Ελλάδα. Με αφορμή αυτό το σημαντικό ορόσημο, ο οργανισμός συμμετείχε στη φετινή διοργάνωση της Philoxenia, της μεγαλύτερης διεθνούς έκθεσης τουρισμού στη χώρα, σε συνεργασία με την Περιφέρεια Θεσσαλίας



Γράφει
η Έννη
Λεβέντη

Το 2025 σηματοδοτεί μια ιδιαίτερη χρονιά για το Θεσσαλικό Θέατρο, το οποίο συμπληρώνει 50 χρόνια συνεχούς λειτουργίας και πολιτιστικής προσφοράς στην Ελλάδα. Με αφορμή αυτό το σημαντικό ορόσημο, ο οργανισμός συμμετείχε στη φετινή διοργάνωση της Philoxenia, της μεγαλύτερης διεθνούς έκθεσης τουρισμού στη χώρα, σε συνεργασία με την Περιφέρεια Θεσσαλίας. Η παρουσία του Θεσσαλικού Θεάτρου στην έκθεση απέκτησε επετειακό χαρακτήρα, αναδεικνύοντας τη διαχρονική συμβολή του στην ελληνική καλλιτεχνική σκηνή και τη δυναμική του στον πολιτιστικό χάρτη της χώρας. Η Philoxenia, που φέτος πραγματοποιήθηκε για ακόμη μία χρονιά στη Θεσσαλονίκη, αποτελεί το κορυφαίο σημείο συνάντησης φορέων, επαγγελματιών και επιχειρήσεων από τον ελληνικό και διεθνή τουρισμό. Μέσα από τη συμμετοχή του Θεσσαλικού Θεάτρου, η πολιτιστική διάσταση της Θεσσαλίας και η καλλιτεχνική ταυτότητα της περιοχής έλαβαν προβολή σε εθνικό και διεθνές επίπεδο, υπογραμμίζοντας τον ρόλο του πολιτισμού ως μοχλό ανάπτυξης και τουριστικής προβολής. Στο πλαίσιο της παρουσίας του, το Θεσσαλικό Θέατρο παρουσίασε δύο εμβληματικά κοστούμια από ιστορικές παραστάσεις: από την «Ηλέκτρα» του Ευριπίδη, που ανέβηκε το 1988, και από τις «Χοιφώρες» του Αισχύλου το 1992. Τα κοστούμια αυτά, με την υψηλή αισθητική και την ιστορική τους αξία, αποτελούν σύμβολα της μακρόχρονης πορείας του Θεσσαλικού Θεάτρου και της συνεισφοράς του στη διατήρηση και ανάδειξη της αρχαίας ελληνικής δραματικής παράδοσης. Οι επισκέπτες της έκθεσης είχαν την ευκαιρία να θαυμάσουν από κοντά στοιχεία της σκηνογραφικής και ενδυματολογικής δημιουργίας του οργανισμού, που αποτελεί βασικό μέρος της καλλιτεχνικής του ταυτότητας.

Η αποστολή του Θεσσαλικού Θεάτρου στην Philoxenia συνοδεύτηκε από σημαντικές προσωπικότητες του οργανισμού. Την αποστολή αποτελούσαν ο Πρόεδρος κ. Φώτης Τζατζάκης, ο Καλλιτεχνικός Διευθυντής κ. Ορέστης Τάσης και ο Οικονομικός Διευθυντής κ. Νίκος Γεροφωκάς. Η παρουσία τους στην έκθεση είχε διπλό στόχο: αφενός

κ. Νικόλαο Σαρούκο και την Ειδική Σύμβουλο Πολιτισμού της Περιφέρειας Θεσσαλίας κ. Κυριακή Σπανού. Οι συζητήσεις επικεντρώθηκαν στη συνεργασία μεταξύ πολιτιστικών φορέων και τουριστικών οργανισμών για την προώθηση της Θεσσαλίας ως πολιτιστικού προορισμού. Παράλληλα, συναντήθηκαν με τον Β' Αντιπρόεδρο της Συνομοσπονδίας

αρχαίου και σύγχρονου ρεπερτορίου, συνεργαζόμενο με σημαντικούς σκηνοθέτες, ηθοποιούς και δημιουργούς της χώρας. Η πορεία του έχει σημαδευτεί από παραγωγές που συνδύασαν υψηλή αισθητική με κοινωνικό και πολιτιστικό προβληματισμό, ενώ ταυτόχρονα αποτέλεσε σχολή για νέους καλλιτέχνες και εφαλτήριο για την ανάπτυξη του θεατρικού χώρου στην περιφέρεια. Η επιλογή να παρουσιαστούν κοστούμια από τις παραστάσεις «Ηλέκτρα» και «Χοιφώρες» έχει συμβολικό χαρακτήρα. Η «Ηλέκτρα» (1988) αποτέλεσε μία από τις σημαντικότερες παραγωγές του οργανισμού τη δεκαετία του 1980, αναδεικνύοντας τις δυνατότητες του Θεσσαλικού Θεάτρου να προσεγγίσει κλασικό ρεπερτόριο με σύγχρονες σκηνοθετικές προτάσεις. Οι «Χοιφώρες» (1992), από την άλλη, αποτέλεσαν χαρακτηριστικό δείγμα του τρόπου με τον οποίο ο οργανισμός προσεγγίζει τον αρχαίο ελληνικό δραματικό λόγο, δίνοντας έμφαση στην ενδυματολογία και τη σκηνογραφική αρτιότητα, στοιχεία που αναδεικνύουν την αισθητική του Θεσσαλικού Θεάτρου. Η παρουσία του Θεσσαλικού Θεάτρου στην Philoxenia υπενθυμίζει ότι ο πολιτισμός και ο τουρισμός μπορούν να λειτουργούν συμπληρωματικά. Η ανάδειξη της πολιτιστικής ταυτότητας της Θεσσαλίας μέσω του θεάτρου δεν είναι απλώς μια γιορτή του παρελθόντος, αλλά ένα εργαλείο για την ανάπτυξη του μέλλοντος. Η διασύνδεση με φορείς του τουρισμού, τα τοπικά δημόσια και περιφερειακά συμβούλια και τις επιχειρηματικές ενώσεις επιτρέπει την αξιοποίηση των πολιτιστικών πόρων ως μέσου προβολής της περιοχής, ενισχύοντας τη θεματική τουριστική προσέγγιση που περιλαμβάνει θεατρικά και καλλιτεχνικά δρώμενα. Με το βλέμμα στο μέλλον, το Θεσσαλικό Θέατρο συνεχίζει να ενισχύει τη θεατρική του παρουσία, να καινοτομεί στις παραγωγές του και να προωθεί συνεργασίες που θα φέρουν την πολιτιστική και τουριστική ανάπτυξη σε νέα επίπεδα, κρατώντας ζωντανή την παράδοση και προβάλλοντας τη Θεσσαλία ως δυναμικό και ζωντανό πολιτιστικό προορισμό.

Το Θεσσαλικό Θέατρο γιορτάζει 50 χρόνια πολιτιστικής παρουσίας στη Philoxenia

να γιορτάσουν τα 50 χρόνια προσφοράς του οργανισμού και αφετέρου να αναπτύξουν νέες συνεργασίες και πρωτοβουλίες, ενισχύοντας την εξωστρέφεια του Θεσσαλικού Θεάτρου. Κατά τη διάρκεια της Philoxenia, οι εκπρόσωποι του Θεσσαλικού Θεάτρου πραγματοποίησαν σειρά επαφών με θεσμικούς και πολιτιστικούς φορείς. Μεταξύ αυτών, ο Υφυπουργός Εσωτερικών κ. Κωνσταντίνος Γκιουλέκας, αρμόδιος για θέματα Μακεδονίας και Θράκης, με τον οποίο συζήτησαν για τον ρόλο των περιφερειακών πολιτιστικών οργανισμών στην προώθηση της πολιτιστικής και τουριστικής ανάπτυξης. Επίσης, η Αντιπεριφερειάρχης Τουρισμού Θεσσαλίας κ. Αναστασία Αδαμοπούλου, με την οποία συζητήθηκαν οι δυνατότητες ενίσχυσης της πολιτιστικής προβολής της περιοχής μέσω συνεργειών μεταξύ τουρισμού και πολιτισμού. Επιπλέον, το Θεσσαλικό Θέατρο είχε συναντήσεις με τον Πρόεδρο της FedHATTA κ. Λύσανδρο Τσιλίδη, τον Δήμαρχο Τεμπών κ. Γεώργιο Μανώλη, τον Αναπληρωτή Προϊστάμενο Τουριστικής Ανάπτυξης Θεσσαλίας

Επιχειρηματιών Τουριστικών Καταλυμάτων Ελλάδος κ. Ηλία Ευσταθίου, την Εντεταλμένη Περιφερειακή Σύμβουλο Βορείων Σποράδων κ. Αμαλία Γραβάνη, τον Πρόεδρο Συλλόγου Ενοικιαζομένων Δωματίων Ν. Λάρισας κ. Ζαφείρη Τζιουβάρα, τον Πρόεδρο της Ένωσης Επιχειρήσεων Διαφήμισης & Επικοινωνίας Κεντρικής Ελλάδας κ. Τάσο Γούσιο και την κ. Άννα Γεροκώστα, σύμβουλο τουρισμού του Δημάρχου Τεμπών. Οι επαφές αυτές επιβεβαιώνουν τη δέσμευση του Θεσσαλικού Θεάτρου να συνδέσει την πολιτιστική του παρουσία με την τουριστική και κοινωνική ανάπτυξη της περιοχής. Μέσα από τη διαχρονική του πορεία, ο οργανισμός έχει αποδείξει ότι η τέχνη και ο πολιτισμός μπορούν να λειτουργούν ως κινητήριος δύναμη για την ανάδειξη της περιφέρειας και την ενίσχυση της κοινωνικής συνοχής. Ιδρύθηκε το 1975, με στόχο την προώθηση του θεάτρου σε όλη τη Θεσσαλία και τη δημιουργία μόνιμης θεατρικής παρουσίας στην περιοχή. Από τότε, το Θεσσαλικό Θέατρο έχει ανεβάσει δεκάδες παραγωγές

Εκτεταμένο διαδικτυακό blackout:
Όταν ένα αρχείο «γκρέμισε» το X, την ChatGPT και χιλιάδες ιστοσελίδες

Ο αόρατος πόλεμος του 21ου αιώνα
Όταν τα δεδομένα γίνονται ο νέος χρυσός

Cloudflare Error-Χάος στο Διαδίκτυο



**ΕΚΤΕΤΑΜΕΝΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΟ BLACKOUT:
ΟΤΑΝ ΕΝΑ ΑΡΧΕΙΟ «ΓΚΡΕΜΙΣΕ» ΤΟ X,
ΤΗΝ CHATGPT ΚΑΙ ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΕΣ**



Γράφει
ο **Μάριος Παπαευσταθίου**
Καθηγητής Οικονομίας
& Νέων Τεχνολογιών

Ειδικός σε θέματα Καινοτομίας, Τεχνη-
τής Νοημοσύνης και Ψηφιακού Μετα-
σχηματισμού

**Γιατί ο νέος
εχθρός δεν
κρατάει όπλο.
Κρατάει
πληκτρολόγιο.**

Το Internet “Πάγωσε” Και Μαζί του Ο Πλανήτης

Ο ψηφιακός πλανήτης... πάγωσε. Πλατφόρμες-κο-
λοσσοί όπως το X, η ChatGPT και χιλιάδες ιστοσελίδες
σε όλο τον κόσμο κατέρρευσαν σχεδόν ταυτόχρονα. Ο
λόγος; Μία βλάβη στην Cloudflare — έναν από τους
πιο κρίσιμους παγκόσμιους «κόμβους» του διαδικτύου.

Δεν ήταν κυβερνοεπίθεση. Δεν ήταν χακάρισμα.
Ήταν ένα τεχνικό λάθος. Ένα και μόνο αρχείο που
“ξεχείλωσε” πέρα από τα επιτρεπτά όρια και παρέ-
συρε ολόκληρο το δίκτυο, προκαλώντας παγκόσμια
αναστάτωση.

Η Cloudflare αποκατέστησε γρήγορα τη λειτουργία
της. Όμως το μήνυμα που μένει είναι ηχηρό: η ψηφιακή
μας ζωή εξαρτάται επικίνδυνα από ελάχιστες, υπερσυ-
γκεντρωμένες υποδομές.

Σήμερα ήταν ένα αρχείο.

Αύριο... τι;

Το περιστατικό αποκάλυψε μια σκληρή αλήθεια, την
ευθραυστότητα του Ψηφιακού Κόσμου: όταν ένας πά-
ροχος που διαχειρίζεται περίπου το 20% της παγκόσμι-
ας διαδικτυακής κυκλοφορίας παρουσιάσει πρόβλημα,
η μισή ανθρωπότητα... απλά “σβήνει” από τον χάρτη.
Δεν επηρεάζονται μόνο κοινωνικά δίκτυα.

Επηρεάζονται επιχειρήσεις, e-shops, δημόσιες υπη-

Τα δεδομένα είναι ο νέος χρυσός και οι κυβερνοεγκληματίες το ξέρουν καλύτερα από όλους.Στον σημερινό ψηφιακό κόσμο, κάθε κλικ μπορεί να είναι μια απειλή — κάθε email μια καλοστημένη παγίδα



Τεχνικό λάθος
20% της παγκόσμιας
κυκλοφορίας
παγώσε
μεγάλο
μέρος του
διαδικτύου

Η σύγχρονη
ψηφιακή ασφάλεια
δεν απαιτεί
εξειδικευμένες γνώσεις
αλλά βασικές δεξιότητες
και παιδεία



ρεσίες, πανεπιστήμια, σχολεία, ακόμη και νοσοκομεία.
Η τεχνολογία μάς ενώνει, αλλά η ίδια τεχνολογία — μέσα σε λίγα δευτερόλεπτα — μπορεί να μετατραπεί σε όπλο στα χέρια κάποιου αόρατου ή από λάθος ενός και μόνο μηχανικού.
Μια κυβερνοεπίθεση δεν είναι απλώς ένα τεχνικό περιστατικό.Είναι σοκεμπιστοσύνης.Χτυπάει την καρδιά μιας επιχείρησης — αλλά και την ψυχολογία των πελατών της.
Γιατί στην ψηφιακή εποχή, η εμπιστοσύνη είναι το πιο πολύτιμο “νόμισμα”.
Και ο στόχος δεν είναι μόνο οι πολυεθνικές.
Οι κυβερνοεγκληματίες επιτίθενται πλέον στις μικρές, οικογενειακές επιχειρήσεις, σε εκείνους που πιστεύουν «σε μένα δεν θα συμβεί ποτέ».
Ζούμε σε μια εποχή όπου η τεχνολογία καθορίζει τα πάντα: την εργασία, την επικοινωνία, τη διασκέδαση, το χρήμα, την ασφάλειά μας.
Αλλά ζούμε και σε μια εποχή όπου η ίδια αυτή τεχνολογία μπορεί να κλονιστεί από ένα λάθος, ή να γίνει όπλο στα χέρια κάποιου που δεν βλέπουμε.
Και τότε;
Τότε συνειδητοποιούμε ότι η ασφάλεια, τα back-up, η ποικιλία υποδομών και η ψηφιακή παιδεία δεν είναι επιλογή.
Είναι επιβίωση.
Ο μέσος άνθρωπος δεν χρειάζεται να γίνει hacker για να προστατευτεί.
Χρειάζεται μόνο να μάθει:
να μην ανοίγει ύποπτα emails,
να χρησιμοποιεί ισχυρούς κωδικούς,
να ενεργοποιεί την επαλήθευση δύο βημάτων,
να ενημερώνει συχνά τις συσκευές του,
να μην εμπιστεύεται οτιδήποτε “φαίνεται αθώο”.
Η τεχνολογία απαιτεί γνώση και επαγρύπνηση.
Και ο αόρατος πόλεμος του 21ου αιώνα είναι εδώ καθημερινός, σιωπηλός και αδυσώπητος.
Ο μύθος του Δαίδαλου μας διηγείται ότι ο βασιλιάς Μίνωας κάποτε έστειλε ένα αίνιγμα:«Ποιος μπορεί να περάσει μια κλωστή μέσα από ένα στριφτό κοχύλι;»
Κανείς δεν τα κατάφερε — εκτός από τον Δαίδαλο. Η λύση του ήταν απλή αλλά ιδιοφυής: έδεσε ένα νήμα στην πλάτη ενός μυρμηγκιού, το άφησε να περάσει μέσα από το κοχύλι και τράβηξε την κλωστή από την άλλη πλευρά.
Ο μίτος δεν ήταν ουτοπία. Ήταν μέθοδος. Ήταν ο τρόπος να περάσει κάτι απλό μέσα από κάτι απίστευτα περίπλοκο.
Αν μεταφέρουμε αυτό το αρχαίο μάθημα στο σήμερα, ο συμβολισμός γίνεται εντυπωσιακά επίκαιρος. Ο σύγχρονος άνθρωπος βρίσκεται μέσα σε έναν νέο λαβύρινθο: των εφαρμογών, της τεχνητής νοημοσύνης, των αλγορίθμων, των δεδομένων και της online πληροφορίας. Έναν λαβύρινθο που γίνεται κάθε μέρα πιο πυκνός και πιο απαιτητικός.
Το αίνιγμα του Μίνωα μοιάζει με τα σημερινά μας ερωτήματα: Πώς προστατεύουμε τα παιδιά μας στον ψηφιακό κόσμο; Πώς αναγνωρίζουμε τα fake news; Πώς κρατάμε τον έλεγχο σε έναν χώρο όπου οι αλγόριθμοι αποφασίζουν για εμάς; Πώς περνάει η «κλωστή» της κοινής λογικής μέσα από το στριφτό «κοχύλι» της τεχνολογικής πολυπλοκότητας;
Η απάντηση βρίσκεται εκεί που την άφησε ο Δαίδαλος: όχι σε πολύπλοκες λύσεις, αλλά στη σωστή μέθοδο. Στη γνώση, στην εκπαίδευση, στην κριτική σκέψη, στην καθοδήγηση — στον σύγχρονο μίτο που μας επιτρέπει να κινούμαστε με ασφάλεια μέσα στο ψηφιακό περιβάλλον.
Σε έναν κόσμο όπου τα πάντα αλλάζουν με ιλιγγιώδη ταχύτητα, η ιστορία του Δαίδαλου μάς υπενθυμίζει ότι για να λύσουμε το πολύπλοκο, χρειάζεται να ξεκινήσουμε από το απλό. Και ότι κάθε λαβύρινθος — ακόμη και ο ψηφιακός — μπορεί να χαρτογραφηθεί, αρκεί να κρατάμε τον μίτο στα χέρια μας.

Internal server error Error code 500

Visit cloudflare.com for more information.
2025-11-18 11:35:32 UTC

 You Browser Working	 London Cloudflare Error	 Washington Host Working
--	--	--



Από τις 21 Νοεμβρίου 2025 έως τις 6 Ιανουαρίου 2026, ο Μύλος Ματσόπουλου μεταμορφώνεται σε ένα μαγικό χριστουγεννιάτικο θεματικό πάρκο με δωρεάν είσοδο, θεατρικά δρώμενα και παραμυθένιες εκπλήξεις για μικρούς και μεγάλους.

Ο ΜΥΛΟΣ ΤΩΝ ΞΩΤΙΚΩΝ ΑΝΟΙΞΕ Η «Χώρα του Ποτέ» ζωντανεύει με τον Πίτερ Παν στα Τρίκαλα



Γράφει
η Έννη
Λεβέντη

Η διοργάνωση πραγματοποιείται από τον Δήμο Τρικκαίων σε συνεργασία με την e-trikala Α.Ε., διατηρώντας για ακόμη μία χρονιά τη δωρεάν είσοδο

Με λαμπερά φώτα, μελωδίες γεμάτες χριστουγεννιάτικη μαγεία και μια ατμόσφαιρα που ξυπνά τη φαντασία, ο Μύλος των Ξωτικών στα Τρίκαλα άνοιξε επίσημα τις πύλες του την Παρασκευή, 21 Νοεμβρίου 2025, σηματοδοτώντας την έναρξη της φετινής γιορτινής περιόδου για την πόλη και το μεγαλύτερο χριστουγεννιάτικο πάρκο της Ελλάδας. Για 14η συνεχή χρονιά, το Πάρκο Ματσόπουλου μεταμορφώνεται σε ένα παραμυθένιο σκηνικό, που φέτος εμπνέεται από τον αγαπημένο ήρωα της παιδικής φαντασίας, τον Πίτερ Παν, δημιουργώντας την «Χώρα του Ποτέ». Από τις 21 Νοεμβρίου έως τις 6 Ιανουαρίου 2026, χιλιάδες επισκέπτες θα έχουν την ευκαιρία να περπατήσουν σε στολισμέ-

να μονοπάτια, να συμμετάσχουν σε διαδραστικά παιχνίδια και να ζήσουν στιγμές μαγείας που συνδυάζουν τη φαντασία με τη ζωντανή ψυχαγωγία. Η διοργάνωση πραγματοποιείται από τον Δήμο Τρικκαίων σε συνεργασία με την e-trikala Α.Ε., η οποία για ακόμη μία χρονιά φρόντισε ώστε η είσοδος να παραμείνει δωρεάν, δίνοντας τη δυνατότητα σε οικογένειες, σχολεία και επισκέπτες κάθε ηλικίας να απολαύσουν το θεματικό πάρκο. Οι ώρες λειτουργίας είναι καθημερινά από τις 10 το πρωί έως τις 10 το βράδυ, παρέχοντας άφθονο χρόνο για εξερεύνηση και ψυχαγωγία, ενώ η μακρά διάρκεια των 47 ημερών επιτρέπει επαναλαμβανόμενες επισκέψεις. Η επιλογή αυτή ενισχύει την προσβασιμότητα και τονίζει τον κοινωνικό χαρακτήρα του Μύλου, που δεν περιορίζε-

ται σε μια απλή γιορτή, αλλά μετατρέπεται σε θεσμό που συνδέει την κοινότητα. Η φετινή θεματολογία βασίζεται στον Πίτερ Παν και την «Χώρα του Ποτέ», με κεντρικούς ήρωες τον ίδιο, την Τίνκερμπελ, τη Γουέντι και τον Κάπτεν Χουκ, οι οποίοι ζωντανεύουν μέσα από θεατρικά δρώμενα και παραστάσεις μουσικού θεάτρου. Τα παιδιά έχουν την ευκαιρία να συμμετάσχουν ενεργά, να εξερευνήσουν τα θεματικά σπίτια, να φτιάξουν χριστουγεννιάτικα στολίδια και γλυκίσματα στα εργαστήρια χειροτεχνίας, ζωγραφικής και ζαχαροπλαστικής, ενώ το παγοδρόμιο προσφέρει στιγμές ατελείωτης διασκέδασης και κίνηση για μικρούς και μεγάλους. Η προετοιμασία για τη φετινή διοργάνωση ήταν εντατική, με στολισμό, κατασκευές σκηνικών και ανακατατάξεις στον χώρο, ώστε η εμπειρία να είναι πιο



«Η φετινή θεματολογία βασίζεται στον Πίτερ Παν και την «Χώρα του Ποτέ», δημιουργώντας ένα παραμυθένιο σκηνικό που μεταμορφώνει τον Μύλο των Ξωτικών και προσφέρει μια εμπειρία γεμάτη φαντασία, συμμετοχή και ζωντανή ψυχαγωγία για μικρούς και μεγάλους»

ΔΕΙΤΕ
ΣΗΜΕΡΑ



Σύλλογος Κλειτσιωτών Ν. Φθιώτιδας «Ο Άγιος Κυπριανός»

Οι Γιορτές Παράδοσης Ζωντανεύουν στον Μύλο των Ξωτικών

Χορός
Κεντρική σκηνή Μύλου

14:00 - 14:30

23/11/2025



Σύλλογος Γυναικών Φαρκαδόνας

Οι Γιορτές Παράδοσης Ζωντανεύουν στον Μύλο των Ξωτικών!

Χορός
Κεντρική σκηνή Μύλου

17:00 - 17:30

23/11/2025



«Κάθε παιδί ένα αστέρι» - Θέατρο Σκιών Κοσμά Παναγιώκα

Συγκινητικό έργο με τον Καραγκιόζη, αφιερωμένο στην αλληλεγγύη.

Θέατρο, Παράσταση
Κεντρική σκηνή Μύλου

18:00 - 19:00

23/11/2025

πλούσια και θεαματική από κάθε άλλη χρονιά. Οι διοργανωτές αποφάσισαν να ανοίξουν νωρίτερα τον Μύλο, δίνοντας επιπλέον ημέρες μαγείας και χαράς για να ανταποκριθούν στο αυξημένο ενδιαφέρον του κοινού, αλλά και στις απαιτήσεις σχολικών εκδρομών και επισκεπτών από όλη τη Θεσσαλία και άλλες περιοχές. Η κοινωνική σημασία του Μύλου των Ξωτικών είναι ιδιαίτερη. Πρόκειται για έναν θεσμό που συνδέει την ψυχαγωγία με την τοπική οικονομία, καθώς η αυξημένη επισκεψιμότητα ενισχύει καταστήματα, καφετέριες, εστιατόρια και ξενοδοχεία της πόλης. Παράλληλα, η διοργάνωση ενσωματώνει βιώσιμες και κοινωνικές πρακτικές, λειτουργώντας με σεβασμό στο περιβάλλον και την κοινωνία. Ταυτόχρονα, η εμπειρία στον Μύλο προσφέρει μια συλλογική ανάπαυλα από τις απαιτήσεις της καθημερινότητας, ενώ η αλληλεπίδραση των γενιών δημιουργεί ένα μοναδικό πλαίσιο συνύπαρξης: γονείς και παιδιά, ντόπιοι και επισκέπτες, εκπαιδευτικά γκρουπ και οικογένειες, συναντώνται για να μοιραστούν τη μαγεία των Χριστουγέννων, να γελάσουν, να συμμετάσχουν σε παιχνίδια και να βιώσουν από κοινού την αίσθηση του παραμυθιού. Η επιλογή της θεματολογίας με τον Πίτερ Παν δεν είναι τυχαία. Ο ήρωας που δεν μεγαλώνει ποτέ αντιπροσωπεύει την παιδική ψυχή, την ελπίδα και την απελευθέρωση της φαντασίας, στοιχεία ιδιαίτερα σημαντικά σε περιόδους που η καθημερινότητα φέρνει ένταση και απαιτήσεις. Τα Τρίκαλα για επτά εβδομάδες μετατρέπονται σε έναν χώρο όπου η φαντασία κυριαρχεί, οι ιστορίες ζωντανεύουν και οι επισκέπτες κάθε ηλικίας μπορούν να αφήσουν για λίγο τις ανησυχίες τους και να αφηθούν στην απόλυτη μαγεία της εποχής.

Οι δραστηριότητες στον Μύλο είναι πολυάριθμες και σχεδιασμένες με τρόπο που να κρατούν αμείωτο το ενδιαφέρον για όλη τη διάρκεια της επίσκεψης. Τα θεματικά σπίτια, όπως το σπίτι του Άν Βασίλη και τα δεντρόσπιτα γεμάτα φως, υποδέχονται καθημερινά εκατοντάδες επισκέπτες, ενώ τα εργαστήρια επιτρέπουν στα παιδιά να δημιουργήσουν προσωπικά έργα που θα συνοδεύουν τις αναμνήσεις τους από τον Μύλο. Οι παραστάσεις θεάτρου και μουσικής ενισχύουν τη θεατρικότητα της εμπειρίας, με τους ήρωες της «Χώρας του Ποτέ» να ζωντανεύουν μπροστά στα μάτια του κοινού, προσφέροντας στιγμές μαγείας που δύσκολα ξεχνιούνται. Παράλληλα, οι διοργανωτές έδωσαν έμφαση στη συμμετοχή της τοπικής κοινωνίας και των καλλιτεχνών, με ανοιχτές αιτήσεις για συμμετοχή σε δράσεις και εργαστήρια, δίνοντας χώρο στη δημιουργικότητα και τη συνεργασία. Η συμμετοχή εθελοντών και καλλιτεχνών είναι καθοριστική για την επιτυχία του Μύλου, καθώς προσθέτει προσωπικότητα και ζωντάνια σε κάθε γωνιά του θεματικού πάρκου. Η εμπειρία στον Μύλο δεν περιορίζεται μόνο στη διασκέδαση· πρόκειται για έναν ζωντανό χώρο πολιτισμού, όπου η αλληλεπίδραση με τους ήρωες, η συμμετοχή στις δράσεις και η επαφή με την τέχνη συνθέτουν ένα ολοκληρωμένο παραμυθένιο ταξίδι. Η μαγεία του Μύλου εκτείνεται πέρα από τα όρια του φυσικού χώρου. Η φετινή διοργάνωση φιλοδοξεί να αποτελέσει μοχλό τουριστικής ανάπτυξης για την πόλη, προσελκύοντας επισκέπτες από όλη την Ελλάδα, ενώ η μαζική προσέλευση ενισχύει την οικονομία της περιοχής. Επιπλέον, η δωρεάν είσοδος, σε συνδυασμό με τις ευέλικτες ώρες λειτουργίας,

καθιστά τον Μύλο προσίτο σε ευρύ κοινό, ενισχύοντας το κοινωνικό του αποτύπωμα και δημιουργώντας ένα θεσμό προσιτό σε κάθε πολίτη και οικογένεια. Στον πυρήνα της εμπειρίας βρίσκεται η δυνατότητα των επισκεπτών να ζήσουν ξανά την αθωότητα της παιδικής ηλικίας. Οι μικροί επισκέπτες καλούνται να πετάξουν μέσα στη φαντασία, να αλληλεπιδράσουν με τους ήρωες του παραμυθιού, να συμμετάσχουν σε διαδραστικά παιχνίδια και να δημιουργήσουν έργα που συνδέουν την τέχνη με τη μαγεία των Χριστουγέννων. Ταυτόχρονα, οι γονείς μπορούν να παρακολουθήσουν τις δράσεις, να συνοδεύσουν τα παιδιά και να βιώσουν οι ίδιοι τη ζωντάνια και την αίσθηση του παραμυθιού, επαναφέροντας αναμνήσεις της δικής τους παιδικής ηλικίας. Η φετινή διοργάνωση χαρακτηρίζεται από μία πλούσια γκάμα δράσεων, όπου η θεατρικότητα, η μουσική, η διαδραστικότητα και η δημιουργικότητα συνυπάρχουν αρμονικά. Ο χώρος έχει επεκταθεί και αναδιαμορφωθεί για να φιλοξενήσει περισσότερες δραστηριότητες, προσφέροντας μεγαλύτερη άνεση στους επισκέπτες και διασφαλίζοντας ότι η εμπειρία θα είναι πλήρης και αξέχαστη. Το μήνυμα που εκπέμπει η «Χώρα του Ποτέ» υπερβαίνει τη διασκέδαση· αναδεικνύει αξίες όπως η φαντασία, η δημιουργικότητα, η αλληλεγγύη και η συλλογική εμπειρία, που είναι αναπόσπαστα συνδεδεμένες με το πνεύμα των Χριστουγέννων. Καθώς οι ημέρες περνούν και η εορταστική περίοδος κορυφώνεται, ο Μύλος των Ξωτικών συνεχίζει να προσελκύει νέους επισκέπτες και να συγκεντρώνει θετικά σχόλια για την ποιότητα της διοργάνωσης, την προσοχή στη λεπτομέρεια και την

ατμόσφαιρα που δημιουργεί. Οι διοργανωτές αισιοδοξούν ότι η φετινή χρονιά θα είναι από τις πιο επιτυχημένες στην ιστορία του Μύλου, διατηρώντας ζωντανό έναν θεσμό που έχει αγαπηθεί από γενιές και έχει καταστεί σημείο αναφοράς για την πόλη των Τρικάλων και ολόκληρη τη Θεσσαλία. Η εμπειρία στον Μύλο δεν περιορίζεται μόνο στον φυσικό χώρο. Η αίσθηση της μαγείας συνοδεύει κάθε βήμα των επισκεπτών, η φαντασία ξεδιπλώνεται στα θεματικά σκηνικά, ενώ η συμμετοχή σε δραστηριότητες και εργαστήρια δημιουργεί αναμνήσεις που θα μείνουν ανεξίτηλες στη μνήμη μικρών και μεγάλων. Η διοργάνωση δείχνει ότι η σύγχρονη ψυχαγωγία μπορεί να συνδυαστεί αρμονικά με πολιτισμό, εκπαίδευση και κοινωνικό όφελος, προσφέροντας ένα πλήρες πλαίσιο εμπειρίας για όλη την οικογένεια. Στον Μύλο των Ξωτικών, τα Τρίκαλα για επτά εβδομάδες μετατρέπονται σε έναν χώρο όπου η πραγματικότητα συναντά το παραμύθι, η φαντασία γίνεται χειροπιαστή και οι καρδίες γεμίζουν με ελπίδα, χαρά και συγκίνηση. Η φετινή διοργάνωση αναδεικνύει τη σημασία της δημιουργικότητας, της κοινότητας και της συλλογικής εμπειρίας, ενώ ταυτόχρονα δίνει στους επισκέπτες την ευκαιρία να ξεφύγουν από τη ρουτίνα και να ζήσουν ένα ταξίδι στον μαγικό κόσμο του Πίτερ Παν και της «Χώρας του Ποτέ». Η μαγεία ξεκίνησε και, για όσους επιλέξουν να συμμετάσχουν, τα Χριστούγεννα στα Τρίκαλα μόλις άρχισαν. Ο Μύλος των Ξωτικών συνεχίζει να προσφέρει ένα μοναδικό χριστουγεννιάτικο παραμύθι, που συνδυάζει ψυχαγωγία, πολιτισμό, δημιουργικότητα και κοινωνικό όφελος, φέρνοντας κοντά μικρούς και μεγάλους σε μια γιορτή που μένει αξέχαστη και διατηρεί ζωντανή την παράδοση των Χριστουγέννων.



Όλα παίζουν!

08:00



08:00 – 10:00 | «ΟΛΑ ΠΑΙΖΟΥΝ» με τη Σμάρω Γεωργίου **LIVE**

Η καλή μέρα από το πρωί φαίνεται! Κάθε πρωί λέμε την πρώτη μας καλημέρα με τη ραδιοφωνική παραγωγή Σμάρω Γεωργίου για τρίτη χρονιά καθημερινά στις 08:00 σε μια δίωρη εκπομπή μας υπόσχεται ότι όλα παίζουν! Όλες οι επιτυχίες παίζουν εδώ! Μόνο Επιτυχίες!!!



Εδώ Θεσσαλία, απόγευμα!

16:00



16:00 -18:00 | «Εδώ Θεσσαλία, απόγευμα» με τη Δημοσιογράφο Βιβή Ζαχοπούλου **LIVE**

Δύο ώρες γεμάτες ενημέρωση, ανάλυση και παλμό της επικαιρότητας, με focus στη Θεσσαλία. Ειδήσεις, συνεντεύξεις, σχόλια και όλα όσα αφορούν την καθημερινότητα της περιοχής μας, μέσα από μια έγκυρη και άμεση ματιά.

Στα Άνω Λεχώνια Βόλου, ο κ. Απόστολος Βολιώτης ανοίγει τις πόρτες του ελαιοτριβείου του για το κοινό, προσφέροντας ένα ταξίδι στον κόσμο του ελληνικού ελαιόλαδου με μεράκι, παράδοση και καινοτομία

Ο ελαιoturισμός, όπως επισημαίνει ο κ. Νικόλαος Σαρούκος, ανοίγει νέες ευκαιρίες για το φυσιολατρικό και γαστρονομικό κοινό, συνδέοντας την τοπική παραγωγή με τον τουρισμό και αναδεικνύοντας την Ελλάδα ως προορισμό ποιότητας και παράδοσης.



Στην καρδιά του Πηλίου, στα γραφικά Άνω Λεχώνια Βόλου, βρίσκεται ένα σημείο που έχει προκαλέσει ιδιαίτερο ενδιαφέρον για τους λάτρεις του γαστρονομικού και φυσιολατρικού τουρισμού. Πρόκειται για το πρώτο πιστοποιημένο επισκέψιμο ελαιοτριβείο της Θεσσαλίας, το οποίο συνδυάζει την παράδοση με την καινοτομία, προσφέροντας στους επισκέπτες μια μοναδική βιωματική εμπειρία γύρω από το ελληνικό ελαιόλαδο. Το ελαιοτριβείο ανήκει στον κ. Απόστολο Βολιώτη, έναν άνθρωπο που έχει αφιερώσει τη ζωή του στην παραγωγή υψηλής ποιότητας ελαιόλαδου. Μέσα από ξεναγήσεις και βιωματικά προγράμματα, οι επισκέπτες μπορούν να μάθουν τα μυστικά της ελαιοκαλλιέργειας, της επεξεργασίας και της τυποποίησης του ελαιόλαδου, ενώ παράλληλα έχουν την ευκαιρία να συμμετάσχουν σε γευσιγνωσίες και να γνωρίσουν από κοντά την ιστορία και την παράδοση της περιοχής. Το ελαιοτριβείο λειτουργεί από Δευτέρα έως Σάββατο, από τις 8 το πρωί έως τις 10 το βράδυ, παρέχοντας πλήρη ενημέρωση και ασφάλεια στους επισκέπτες. Η πιστοποίηση που φέρει επιβεβαιώνει ότι τηρούνται αυστηρές προδιαγραφές ποιότητας και ασφάλειας, καθιστώντας το έναν πρότυπο προορισμό για τον ελαιoturισμό στη Θεσσαλία. Η οικογένεια Βολιώτη έχει μακρά παράδοση στην παραγωγή ελαιόλαδου. Το πρώτο ελαιοτριβείο λειτουργήσε το 1969 στον Άγιο Βλάσιο Πηλίου από τον πατέρα του Απόστολου, Ευάγγελο Βολιώτη, και το 1981 μετεγκαταστάθηκε στα Άνω Λεχώνια, σε σύγχρονες υποδομές που συνδυάζουν την τεχνολογία με την παράδοση. Σήμερα, το ελαιοτριβείο συνεχίζει να εξελίσσεται, διατηρώντας την ποιότητα που το καθιέρωσε στην ελληνική και διεθνή αγορά. Το λάδι που παράγεται εδώ, γνωστό ως ηλιόρειτικο, έχει κερδίσει την εμπιστοσύνη του καταναλωτικού κοινού για την υψηλή του ποιότητα, τη γεύση και τα αρωματικά του χαρακτηριστικά. Δεν είναι τυχαίο ότι εξάγεται σε οκτώ χώρες, φέρνοντας την ηλιόρειτικη παράδοση στο διεθνές κοινό και προβάλλοντας την Ελλάδα ως έναν προορισμό υψηλής γαστρονομίας. Ο κ. Απόστολος Βολιώτης αναφέρει χαρακτηριστικά ότι η φιλοσοφία του ελαιοτριβείου βασίζεται στη βιωματική εμπειρία: «Δεν θέλουμε απλώς να

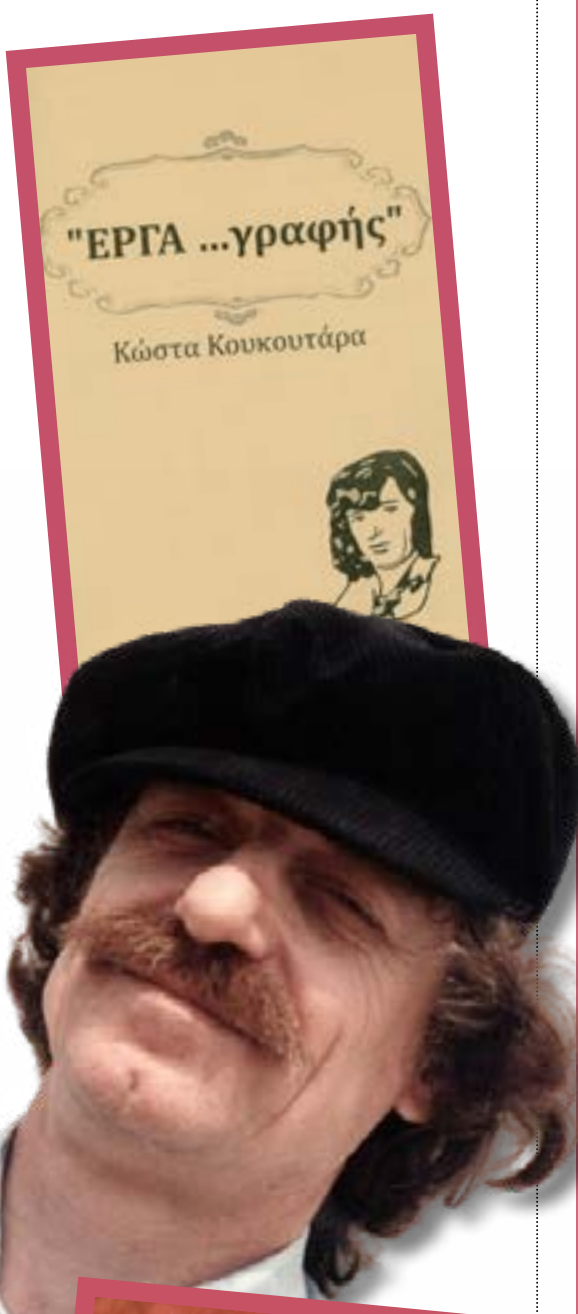
Αποτελεί το πρώτο πιστοποιημένο επισκέψιμο ελαιοτριβείο της Θεσσαλίας, προσφέροντας στους επισκέπτες μια βιωματική εμπειρία γύρω από το ελληνικό ελαιόλαδο, συνδυάζοντας παράδοση, ποιότητα και καινοτομία, ενώ το ηλιόρειτικο λάδι του εξάγεται σε οκτώ χώρες.



δείχνουμε στους επισκέπτες πώς φτιάχνεται το ελαιόλαδο. Θέλουμε να το ζήσουν, να μυρίσουν, να δοκιμάσουν, να καταλάβουν την αξία αυτού του πολύτιμου προϊόντος. Κάθε σταγόνα λαδιού που παράγουμε έχει μέσα της ιστορία, προσπάθεια και μεράκι». Η τάση του ελαιoturισμού στην Ελλάδα έχει ενισχυθεί σημαντικά τα τελευταία χρόνια. Όπως σημειώνει ο κ. Νικόλαος Σαρούκος, προϊστάμενος τουριστικής ανάπτυξης Θεσσαλίας του Υπουργείου Τουρισμού, «ο ελαιoturισμός ανοίγει νέες ευκαιρίες για το φυσιολατρικό και γαστρονομικό κοινό. Συνδυάζει την παράδοση με την εμπειρία, την εκπαίδευση με τη γεύση, και προβάλλει την Ελλάδα ως έναν προορισμό που σέβεται το περιβάλλον και την τοπική παραγωγή». Η εμπειρία στο ελαιοτριβείο δεν περιορίζεται μόνο στη διαδικασία παραγωγής. Οι επισκέπτες έχουν τη δυνατότητα να περπατήσουν στους ελαιώνες, να δουν από κοντά τις ελιές, να παρακολουθήσουν τη διαδικασία τυποποίησης και να συμμετάσχουν σε εργαστήρια γευσιγνωσίας. Κάθε στάδιο της ξενάγησης έχει σχεδιαστεί ώστε να είναι διαδραστικό και εκπαιδευτικό, προάγοντας την εκτίμηση για ένα προϊόν που αποτελεί αναπόσπαστο κομ-

μάτι της ελληνικής κουλτούρας και διατροφής. Η επένδυση σε επισκέψιμο ελαιοτριβείο αποτελεί στρατηγική για την ανάπτυξη του αγροτουρισμού και της τοπικής οικονομίας. Στην περίπτωση των Άνω Λεχωνίων, το ελαιοτριβείο Βολιώτη συνδυάζει την παραγωγή υψηλής ποιότητας ελαιόλαδου με τον τουρισμό, δημιουργώντας νέες θέσεις εργασίας, προσελκύοντας επισκέπτες από όλη την Ελλάδα και το εξωτερικό, και αναδεικνύοντας την περιοχή ως προορισμό γαστρονομικού ενδιαφέροντος. Η ζωντανή παρουσία του επισκέψιμου ελαιοτριβείου επιτρέπει στους επισκέπτες να δουν πώς η παράδοση και η τεχνολογία μπορούν να συνυπάρξουν. Οι παλιοί τρόποι παραγωγής συνδέονται με τις σύγχρονες μεθόδους τυποποίησης, ενώ οι επισκέπτες έχουν τη δυνατότητα να συμμετάσχουν ενεργά και να μάθουν τη σημασία της ποιότητας σε κάθε στάδιο παραγωγής. Η επιτυχία του ηλιόρειτικου ελαιόλαδου και η διεθνής αναγνώρισή του δείχνουν ότι η συνύπαρξη παράδοσης, μεράκι και επένδυσης σε ποιότητα φέρνει αποτελέσματα. Το επισκέψιμο ελαιοτριβείο στα Άνω Λεχώνια δεν είναι απλώς ένα σημείο παραγωγής, αλλά ένα ζωντανό μουσείο και εργαστήριο γαστρονομικής εμπειρίας που συνδέει τον παραγωγό με τον καταναλωτή και την παράδοση με το μέλλον. Συνολικά, το ελαιοτριβείο Βολιώτη αποτελεί παράδειγμα του πώς ένας τοπικός παραγωγός μπορεί να αναδείξει την ελληνική παράδοση, να προσφέρει βιωματική εκπαίδευση και να δημιουργήσει έναν προορισμό που προσελκύει επισκέπτες και από το εξωτερικό. Η εμπειρία που προσφέρει δεν περιορίζεται μόνο στην παραγωγή του ελαιόλαδου, αλλά αγγίζει την καρδιά της ελληνικής γαστρονομίας, της παράδοσης και του αγροτουρισμού. Για όσους θέλουν να γνωρίσουν από κοντά τον κόσμο του ελληνικού ελαιόλαδου, να μάθουν για την ιστορία και τη διαδικασία παραγωγής του, και να ζήσουν μια αυθεντική ηλιόρειτικη εμπειρία, το ελαιοτριβείο στα Άνω Λεχώνια αποτελεί έναν προορισμό που δεν πρέπει να χάσουν. Με ανοιχτές πόρτες, υψηλές προδιαγραφές και αγάπη για τη δουλειά τους, οι Βολιώτηδες συνεχίζουν να γράφουν την ιστορία του ελληνικού ελαιόλαδου με τρόπο που εμπνέει και διδάσκει.

Μια φωνή της ελληνικής επαρχίας που επιχείρησε, σε δύσκολες εποχές, να μεταφέρει κοινωνικά μηνύματα, μέσω της τέχνης του, με τον δικό του τρόπο



«Τώρα, το τι ακριβώς ήθελε να πει ο Κώστας Κουκουτάρας με τα λόγια του αυτό είναι ένα ζήτημα.... άλυτο μέχρι σήμερα»

Το 1974, κάνει το μεγάλο άλμα και βγαίνει στο πανελλήνιο, καθώς κυκλοφορεί ένα σαρανταπεντάρι κι έναν μεγάλο δίσκο (LP)



Φυλλομετρώντας

Κώστας Κουκουτάρας (1944-2023)

Ένας cult ροκ τραγουδοποιός, συγγραφέας και ποιητής από τη Λάρισα

Ο Κώστας Κουκουτάρας υπήρξε μία μοναδική ροκόβια περσόνα, από 'κείνες που σπανίως (διεθνώς και ημεδαπώς) δρασκελούν την πόρτα κάποιου στούντιο προκειμένου να ηχογραφήσουν. Στην αλλοδαπή, βεβαίως, εκεί όπου τα πράγματα είναι περισσότερο σοβαρά και οι μουσικόφιλοι ξέρουν να εκτιμούν ακόμη και τα... z-τραγούδια τους (δηλαδή τα χειρότερα των χειρότερων), υπήρξε λίγο παλιότερα ένα «κίνημα», το οποίο είχε βαλθεί να αποκαταστήσει το όνομα των πιο απροσάρμοστων songwriters στην ιστορία του δίσκου, τοποθετώντας τους σε θέση... ισάξια μ' εκείνους που αναγνωρίζουμε όλοι μας ως «σπουδαίους καλλιτέχνες». Μάλιστα, ένας από τους πρώτους επωνύμους, που είχε σκύψει με συμπάθεια και αληθινό ενδιαφέρον πάνω από την z-κλάση ήταν ο Frank Zappa, ο οποίος είχε μιλήσει με τα καλύτερα λόγια για τον «χειρότερο δίσκο όλων των εποχών», το "Philosophy of the World" (1969) των Αμερικανίδων Shaggs. Θα 'χε τους λόγους του... Περαιτέρω, το 2000, είχαν κυκλοφορήσει ένα βιβλίο κι ένας δίσκος σε Αγγλία / Αμερική υπό τον τίτλο "Songs in the Key of Z" (δημιουργός τους ήταν ο μουσικογράφος Irwin Chusid), που έδινε κι άλλη σημασία σ' αυτά τα τελείως ανυπόληπτα, καλλιτεχνικώς, ονόματα. Μερικά, που ανθολογούνταν εκεί: The Shaggs, Daniel Johnston, Lucia Pamela, Peter Grudzien, Jandek, μα και καλλιτέχνες σεβαστοί από πολλούς, όπως ο Captain Beefheart ή και ο Tiny Tim ακόμη. Στην Ελλάδα κανένας «επώνυμος», εννοείται, δεν επέδειξε ποτέ

κάτι από την μεγαλοθυμία του θείου Frank, να πει δηλαδή δυο κουβέντες, γι' αυτόν τον απίθανο τύπο από τον θεσσαλικό κάμπο, τον Κώστα Κουκουτάρα, που πρώτος θα έκανε πράξη την τονωτική διδαχή τού... καν 'το όπως μπορείς, αλλά καν 'το μόνος σου. Ο Κώστας Κουκουτάρας λοιπόν, και το συγκρότημά του οι Azite'isions [sic], δηλαδή οι Κώστας Παραβάνος ρυθμική κιθάρα, Δημήτρης Παπαεναγγέλου μπάσο και Αντρέας Φούλιας ντραμς, θα μπουν στο στούντιο ERA, στην Αθήνα, κάποια στιγμή στο πρώτο εξάμηνο του 1974, για να ηχογραφήσουν το «Από Πού και Πού...», βγαίνοντας από 'κει μ' ένα ροκ άλμπουμ, που πολύ δύσκολα θα άντεχε σε κριτική. Ο Κώστας Κουκουτάρας είχε γεννηθεί το 1944, ενώ ο θάνατός του (ήταν 79 ετών) ανακοινώθηκε στις 11 Απριλίου, από τα μίντια της Λάρισας (έγραψαν, σχετικώς, η Eleftheria, το OnLarissa και το Larissanet και πιο μετά κάποια ακόμη σάιτ). Για την τοπική κοινωνία και τις γύρω περιοχές ο Κουκουτάρας υπήρξε «κάποιος», ώστε η απώλειά του, να απασχολήσει κάπως. Για την υπόλοιπη Ελλάδα, όμως, όχι. Δεν υπήρξε καν ως είδηση. Μπορεί στην Λάρισα ο Κουκουτάρας να ήταν γνωστός και πριν από το 1974, όμως εκείνη την χρονιά κάνει το μεγάλο άλμα και βγαίνει στο πανελλήνιο, καθώς κυκλοφορεί ένα σαρανταπεντάρι κι έναν μεγάλο δίσκο (LP), για την μικρή αθηναϊκή εταιρεία Bellphon ή και Belphon, που είχε έδρα κάπου στον Γκύζη και που τύπωνε κυρίως λαϊκά. Ο δίσκος, που

έχει τίτλο «Από Πού και Πού...» (δηλαδή... από πού ήρθαμε και πού πάμε), κυκλοφορεί επί χούντας Ιωαννίδη (περνάει από την λογοκρισία στις 23 Απριλίου 1974) και τον τρώει, εξ αρχής, το σκοτάδι (λόγω μηδαμινής έως ανύπαρκτης προώθησης και ανταπόκρισης). Και γι' αυτό το λόγο το όνομα τού... εικονοκλάστη Λαρισαίου θα το μάθουν ελάχιστα μέσα στα χρόνια. Τα περισσότερα είναι πρωτόλεια σ' αυτό τον δίσκο. Και οι συνθέσεις, και τα λόγια, και τα πάντα (η παραγωγή γενικότερα εννοούμε). Τα παιχνίδια μόνον κάπως υποφέρονται (οι μουσικοί τότε μαθαίνανε τα όργανά τους και είναι ανεκτοί σ' ένα βαθμό) ή είναι και καλά ακόμη (αφού ο Κουκουτάρας ήξερε ήδη ακουστική κιθάρα). Όμως αυτό είαι και το ενδιαφέρον της υπόθεσης. Οι πολύ σωστές αναφορές, ο Διονύσης Σαββόπουλος και ο Κώστας Χατζής βασικά, μα και τα γκρουπ του ελληνικού ροκ της εποχής, και από 'κει και πέρα η διάθεση να πεις κάποια πράγματα με τον δικό σου πρωτόλειο και ειλικρινή τρόπο, νοιώθοντας πως έχεις κατακτήσει κάποιο στυλ και πως αξίζεις της γενικότερης προσοχής. Τώρα, το τι ακριβώς ήθελε να πει ο Κώστας Κουκουτάρας με τα λόγια των τραγουδιών του αυτό είναι ένα ζήτημα.... άλυτο μέχρι σήμερα. Το λέμε, γιατί κανείς δεν μπορεί αντιληφθεί τι νόημα κρύβουν στίχοι σαν κι αυτούς: «η κοσίδα φντρωμένο τσαμπί / σε γεροβράχο γρανίτη μπηγεται / στον αφαλό τ' ασυννέφιαστου κούτελου / Τάρας Μπούλμπα να μπορούσες / να φας του κορμιού σου τα κοψίδια / τώρα θα 'χες βγάλει το άχτι».



Οι ζωγράφοι του ουρανού
Χρυσάνθη Τσιαμπαλή

Η Χρυσάνθη Τσιαμπαλή γεννήθηκε το 1975 στη Λάρισα όπου ζει και εργάζεται. Είναι πτυχιούχος του Παιδαγωγικού Τμήματος Νηπιαγωγών του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης. Έχει γράψει δεκατέσσερα βιβλία για παιδιά 3 έως 12 ετών

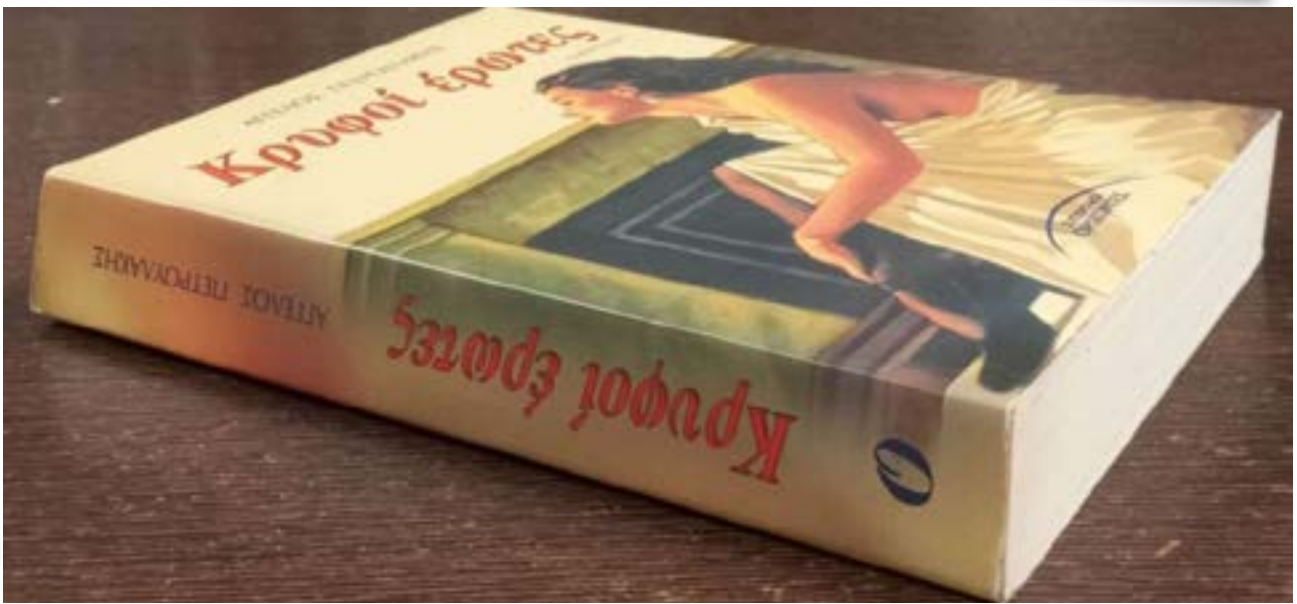
Ένα αυγουσιάτικο πρωινό ο Ήλιος κατέφτασε στον Ουρανό ορεξάτος, μα λιγάκι καθυστερημένος. Πάνω στη βιασύνη του δεν πρόσεξε ένα πακουλό, γκρίζο Συννεφάκι, που σεργιάνιζε δίπλα του. Μέχρι που εκείνο στάθηκε μπροστά του κρύβοντάς τον από τα πλάσματα της φύσης. Γερός καβγάς ξέσπασε ανάμεσά τους. Ο Ήλιος, θυμωμένος και προσβεβλημένος, κρύφτηκε πίσω από ένα βουνό αποφασισμένος να μην ξαναβγεί ποτέ! Θα μπουν στην άκρη το πείσμα και ο εγωισμός; Ή μήπως αυτός ο καβγάς θα γίνει η αφορμή να μείνει για πάντα σκοτεινή η φύση;



Άγγελος Πετρουλάκης
«Κρυφοί Έρωτες»

Στη μικρή επαρχιακή πόλη, οι ήσυχες μέρες κρύβουν μυστικά πάθη και ανεξερεύνητους έρωτες. Ο βασικός πρωταγωνιστής, ένας άντρας με έντονη αισθητική και βαθιά αγάπη για τη ζωή, έρχεται σε επαφή με γυναίκες που αναζητούν τον έρωτα σε κάθε μορφή, αψηφώντας τα κοινωνικά όρια. Σιγά-σιγά αποκαλύπτονται κρυφοί έρωτες, σκάνδαλα και σχέσεις που διαταράσσουν την εύρυθμη κοινότητα, φέρνοντας τους κατοίκους αντιμέτωπους με υποκρισία και προσωπικά πάθη. Οι γυναίκες που εμφανίζονται δεν είναι παθητικές· διεκδικούν την επιθυμία τους, την αυτοπραγμάτωση και την ελευθερία τους, προκαλώντας ανατροπές στις ισορροπίες της κοινωνίας. Μέσα σε

αυτό το πλαίσιο, ο έρωτας λειτουργεί ως δύναμη, ως μέσο εξουσίας και ως παράθυρο για προσωπική και κοινωνική ανάδειξη. Η αφήγηση κινείται ανάμεσα στη ρομαντική ένταση και την κοινωνική κριτική, αποκαλύπτοντας ότι τα πάθη και οι επιθυμίες δεν μένουν κρυφά για πολύ· αναγκάζουν τους ήρωες και τις ηρωίδες να αναμετρηθούν με τις επιλογές τους, τις συνέπειες και την αλήθεια της εποχής τους. Η αφήγηση αποκαλύπτει με ευαισθησία και ένταση τις εσωτερικές συγκρούσεις των χαρακτήρων, τα μυστικά που κουβαλούν, και την αέναη πάλη ανάμεσα σε επιθυμία, ηθική και κοινωνικές συμβάσεις, δημιουργώντας μια σφιχτοδεμένη, καθηλωτική ιστορία.



ΠΡΟΤΑΣΗ ΕΒΔΟΜΑΔΑΣ

Σκοτάδι

Μυθιστόρημα, αστυνομικό

Γιώργος Γούπος

Συμπαντικές Διαδρομές

Στη μικρή πόλη, η πουςία διακόπτεται από την ανακάλυψη ενός παιδιού νεκρού μέσα στο χιόνι του πάρκου Όλντριτζ. Η αστυνομία προσπαθεί να βρει στοιχεία, αλλά το μυστήριο μοιάζει αδύνατο να λυθεί, καθώς δεν υπάρχουν μάρτυρες και τα ίχνη οδηγούν σε αδιέξοδα. Η ένταση μεγαλώνει και η πόλη βυθίζεται στον φόβο και την ανησυχία, ενώ η σκιά ενός πιθανού δολοφόνου κρύβεται σε κάθε γωνία. Στο χάος αυτό, ο Ντον, πρώην αστυνομικός που είχε αποσυρθεί μετά από προσωπική τραγωδία, καλείται να επιστρέψει στην έρευνα. Καθώς αναλαμβάνει, έρχεται αντιμέτωπος με τους δαίμονες του παρελθόντος του και με τα τραύματα που είχε προσπαθήσει να αφήσει πίσω. Η έρευνα τον οδηγεί σε ανατροπές, όπου κάθε νέα πληροφορία φέρνει περισσότερη σύγχυση και κίνδυνο. Ταυτόχρονα, μέσα στο σκοτάδι της υπόθεσης, ξεπροβάλλουν ανθρώπινα πάθη, απώλειες και σχέσεις που δοκιμάζονται, δείχνοντας ότι η αγάπη και η εμπιστοσύνη μπορούν να γίνουν όπλα ή παγίδες. Η ιστορία κυλάει με ένταση και αγωνία, σπίνοντας ένα ψυχολογικό και αστυνομικό θρίλερ.



Μ. ΚΑΡΑΓΑΤΣΗΣ

Ο Συνταγματάρχης Λιάπκιν

Η ιστορία εκτυλίσσεται σε μια επαρχιακή πόλη της Ελλάδας και επικεντρώνεται στον Συνταγματάρχη Λιάπκιν, έναν άνδρα με στρατιωτικό παρελθόν, αυστηρό και πειθαρχημένο χαρακτήρα, που όμως κρύβει προσωπικά πάθη και αδυναμίες. Ο Λιάπκιν είναι ένας άνθρωπος που ζει σε αντίθεση με την εποχή του: από τη μια πλευρά, η στρατιωτική του πειθαρχία και η αυστηρότητά του, από την άλλη, η μοναξιά, οι προσωπικές εμμονές και τα ανεπίλυτα οικογενειακά προβλήματα τον οδηγούν σε εσωτερικές συγκρούσεις. Η πλοκή αναδεικνύει τις ανθρώπινες αδυναμίες, την κοινωνική υποκρισία και τις προσωπικές συγκρούσεις. Ο Λιάπκιν έρχεται σε σύγκρουση με το κοινωνικό περιβάλλον, αλλά και με τον ίδιο του τον εαυτό, καθώς οι επιλογές του οδηγούν σε ανατροπές και τραγικές καταστάσεις. Ο Καραγάτσης, μέσα από την ιστορία, αποτυπώνει την ψυχολογία του ανθρώπου μπροστά στην εξουσία, τη μοναξιά και το πάθος, αλλά και τα όρια που θέτει η κοινωνία σε έναν αυστηρά δομημένο χαρακτήρα. Η αφήγηση συνδυάζει δραματικά στοιχεία με ψυχολογική ανάλυση, δείχνοντας πώς η μοναξιά, τα προσωπικά πάθη και οι κοινωνικές πιέσεις διαμορφώνουν τη μοίρα.



Από μιούζικαλ που μας ταξιδεύουν μέχρι συναρπαστικές δράσεις και καλλιτεχνικές αναζητήσεις

Η εβδομάδα που το σινεμά ζωντανεύει.

Γράφει η Έυη Γκουλιέρα

Η εβδομάδα 20–27 Νοεμβρίου ανοίγει τις πόρτες της σε όλους τους σινεφίλ, φέρνοντας στις αίθουσες ταινίες που υπόσχονται να μας καθηλώσουν, να μας συγκινήσουν και να μας ταξιδέψουν σε κόσμους διαφορετικούς, αλλά πάντα μαγικούς. Το «Wicked: For Good», η πολυαναμενόμενη συνέχεια του διάσημου μιούζικαλ, μας καλεί να ξαναζήσουμε την ιστορία της Ελφάμπα και της Γκλίντα, με χρώματα, μουσική και συγκίνηση που μένουν αξέχαστα. Οι λάτρεις της δράσης δεν μένουν παραπονεμένοι, καθώς η τρίτη περιπέτεια της «Συμμορίας των Μάγων» υπόσχεται ανατροπές και μαγικά κόλπα που θα μας κρατήσουν σε αγωνία μέχρι την τελευταία στιγμή.

Στην ίδια περίοδο, η ταινία «Sisu: Road to Revenge» φέρνει δυνατές δόσεις έντασης και εκδίκησης, ενώ τα δραματικά «Αγάπη που απομένει» και «Όνειρα» μας υπενθυμίζουν τη δύναμη της ανθρώπινης ιστορίας και των συναισθημάτων που την καθορίζουν. Η κωμωδία «Rental Family» μας προσφέρει ανάσες γέλιου και καθημερινής τρυφερότητας, ενώ το «Blue-Eyed Girl» και το «Train Dreams» εμβαθύνουν σε ιστορίες προσωπικής αναζήτησης και ιστορικής αφήγησης, με εικόνες που μένουν χαραγμένες στο μυαλό. Οι λάτρεις της animation δεν χάνουν την ευκαιρία να δουν το «Scarlet», ένα μαγευτικό ταξίδι φαντασίας που συνδυάζει χρώμα, κίνηση και συγκίνηση, ενώ οι πιο μουσικά προσανατο-

λισμένοι θα απολαύσουν το ντοκιμαντέρ «G-Dragon in Cinema: Übermensch», που φέρνει στην οθόνη την ενέργεια και τη μαγεία των συναυλιών του διάσημου Κορεάτη καλλιτέχνη. Από μιούζικαλ μέχρι δράση, από δραματικές ιστορίες μέχρι animation και ντοκιμαντέρ, η φετινή εβδομάδα στο σινεμά γίνεται μια γιορτή για κάθε θεατή. Κάθε ταινία ανοίγει έναν μικρό ή μεγάλο κόσμο, γεμάτο χρώματα, συναισθήματα και εικόνες που μας θυμίζουν γιατί αγαπάμε την τέχνη της μεγάλης οθόνης. Αυτή η εβδομάδα, λοιπόν, ας μας βρει στις αίθουσες, έτοιμους να ζήσουμε κάθε στιγμή της μαγείας που μόνο το σινεμά μπορεί να προσφέρει.

«Wicked: For Good» (Wicked – Μέρος Δεύτερο)



Πέντε χρόνια μετά τα γεγονότα του πρώτου φιλμ, η Έλφαμπα (Cynthia Erivo) ζει εξόριστη στο δάσος της Χώρας του Οζ. Έχει γίνει γνωστή (και φοβιστή) ως η Κακιά Μάγισσα της Δύσης, παλεύοντας για την ελευθερία των «Σιωπηλών Ζώων» και αποκαλύπτοντας τη σκληρή αλήθεια για τον Μάγο. Η Γκλίντα (Ariana Grande), πια σύμβολο του Καλού, κατοικεί στη Σμαραγδένια Πόλη και δρα ως εκπρόσωπος του

Μάγου, ενώ ετοιμάζεται να παντρευτεί τον Φιέρο. Παρά την εξωτερική ευτυχία και φήμη, η απόσταση ανάμεσα στην Έλφαμπα και τη Γκλίντα βαθιάνει. Η Γκλίντα προσπαθεί μάταια να συμφιλιωθεί με την παλιά της φίλη, ενώ οι συνέπειες αυτής της ρήξης επηρεάζουν βαθιά τους φίλους και την οικογένειά τους: η αδελφή της Έλφαμπα, Νεσσαρόουζ, βρίσκεται σε κίνδυνο, και ο Μποκ (Boq) υφίσταται μεγάλες αλλαγές.

Ταυτόχρονα, έρχεται στη σκηνή ένα κορίτσι από το Κάνσας η Ντόροθι που ανατρέπει όλα τα δεδομένα. Όταν ένα οργισμένο πλήθος ξεσηκώνεται εναντίον της Έλφαμπα, η ίδια και η Γκλίντα αναγκάζονται να συναντηθούν ξανά. Η παλιά τους φιλία γίνεται το κλειδί για το μέλλον, καθώς καλούνται να δουν η μία την άλλη με ειλικρίνεια και ενσυναίσθηση, για να αλλάξουν τον εαυτό τους και ολόκληρο τον Οζ για πάντα.

Sisu: Road to Revenge



Μετά τον Β΄ Παγκόσμιο Πόλεμο, ο Αάταμι Κόρπι επιστρέφει στο σπίτι όπου η οικογένειά του δολοφονήθηκε. Όταν ο Ρώσος διοικητής που ευθύνεται για την οικογένειά του επιστρέφει, ξεκινά μια αμείλικτη καταδίωξη γεμάτη δράση και εκδίκηση, με τον Αάταμι να παλεύει για δικαιοσύνη και αναγέννηση.

Αγάπη που απομένει (“Astin Sem Eftir er”)



Η Άννα και ο Μάγκνους, ένα ζευγάρι γονέων με τρία παιδιά, διανύουν το δύσκολο στάδιο του χωρισμού. Παρά τη ρήξη στη σχέση τους, συνεχίζουν να μεγαλώνουν μαζί τα παιδιά τους, προσπαθώντας να διατηρήσουν μία “οικογενειακή κανονικότητα”.

Όνειρα (“Drommer”)



Η 17χρονη Γιόχανα βιώνει την πρώτη της ερωτική εμπειρία με ένταση και δισταγμό, όταν ερωτεύεται την καθηγήτριά της στα γαλλικά, τη Τζοάνα. Η ταινία «Όνειρα» είναι μια τρυφερή, ευαίσθητη και στοχαστική εξερεύνηση της νεότητας, της εφηβικής επιθυμίας και της ανάγκης για αυτογνωσία. Ένα ταξίδι ανάμεσα στο φως, το σκοτάδι και την αλήθεια του όνειρου.

Now You See Me: Now You Don't (“Η Συμμορία των Μάγων 3”)

Οι Τέσσερις Καβαλάρηδες οι γνωστοί ταχυδακτυλουργοί επιστρέφουν από τη «σύνταξη» για να αναλάβουν μια επικίνδυνη αποστολή: η κλοπή ενός σπάνιου και πολύτιμου διαμαντιού. Αυτή τη φορά συνεργάζονται με μια νέα γενιά μαγικών ταλέντων: τον Charlie, τη Bosco Leroy και την June που φέρνουν φρέσκο αέρα αλλά και νέες προκλήσεις στο παιχνίδι της ψευδαίσθησης. Η αποστολή δεν είναι απλά μια ληστεία: η μαγεία μπλέκεται με τεχνολογία αιχμής, deepfakes και παρακολούθηση, ενώ οι παλιοί και οι νέοι μάγοι πρέπει να επαναπροσδιορίσουν τι σημαίνει «απάτη» σε έναν κόσμο όπου τίποτα δεν είναι αυτό που φαίνεται. Ο στόχος τους είναι ο “Heart Diamond”, ένα



διαμάντι με τεράστια αξία και σκοτεινές διασυνδέσεις με εγκληματικά κυκλώματα. Καθώς η πλοκή εξελίσσεται, αποκαλύπτονται μυστικά, παλιές κρυφές συμμαχίες

και ένας απροσδόκητος δεσμός ανάμεσα σε χαρακτήρες με ανατροπές που θυμίζουν τις μεγάλες ψευδαισθησιακές «κλασικές» στιγμές της σειράς

Μια εβδομάδα γεμάτη μαγεία, δράση και συγκίνηση, όπου κάθε ταινία ανοίγει έναν νέο κόσμο και μας προσκαλεί να τον ζήσουμε στις αίθουσες

Rental Family

Η υπόθεση της «Rental Family» εκτυλίσσεται γύρω από τον Φίλιπ, έναν μοναχικό ηθοποιό που εργάζεται σε μια ασυνήθιστη υπηρεσία: ενοικιάζει τον εαυτό του για να καλύψει συναισθηματικές ανάγκες άλλων ανθρώπων. Υποδύεται πατέρα, γιο, σύντροφο ή φίλο, εισερχόμενος προσωρινά στη ζωή πελατών που αναζητούν οικογενειακή ζεστασιά ή συντροφικότητα. Καθώς αναλαμβάνει κάθε νέο «ρόλο», ο Φίλιπ ανακαλύπτει πόσο βαθιά μπορεί να επηρεάσει τη ζωή των άλλων και συνειδητοποιεί ότι ακόμα και

οι πιο προσωρινοί δεσμοί αφήνουν ανεξίτηλα σημάδια. Μέσα από αυτές τις εμπειρίες, αναπτύσσει μια νέα αντίληψη για την αγάπη, την εμπιστοσύνη και τη μοναξιά, ενώ η ίδια η ζωή του αρχίζει να γεμίζει συναισθήματα που δεν περίμενε. Σταδιακά, οι προσωρινοί δεσμοί γίνονται μαθήματα ζωής, και η ιστορία αναδεικνύει την ανθρώπινη ανάγκη για σύνδεση, αποδοχή και αγάπη. Η ταινία καταγράφει με τρυφερότητα την εύθραυστη ισορροπία ανάμεσα στην αλήθεια και την πρόφαση, προσφέροντας στιγμές γέλιο.



Scarlet



Η πριγκίπισσα Scarlet ορφανεύει όταν ο πατέρας της δολοφονείται, και ξεκινά μια επικίνδυνη αποστολή εκδίκησης απέναντι στον δολοφόνο του. Εκεί συναντά έναν νέο άντρα από το σήμερα, ο οποίος την βοηθά να επουλώσει τις πληγές της και δείχνει έναν δρόμο πέρα από το μίσος και τον πόνο.



G-Dragon in Cinema: Übermensch

Πρόκειται για ένα ντοκιμαντέρ-κονσέρτο που ακολουθεί τον Κορεάτη καλλιτέχνη G-Dragon σε μια σειρά ζωντανών εμφανίσεων και παρασκηνίων από την περιοδεία του. Το φιλμ συνδυάζει συναυλιακές σκηνές με προσωπικές συνεντεύξεις, backstage στιγμές και στιγμιότυπα δημιουργικής διαδικασίας, προσφέροντας μια βαθύτερη ματιά στη ζωή, την καλλιτεχνική φιλοσοφία και την επιρροή του στην παγκόσμια μουσική σκηνή.



Train Dreams

Η ταινία «Train Dreams» ακολουθεί τη ζωή του Ρόμπερτ Γκρέινιερ, ενός ταπεινού ξυλοκόπου και εργάτη σε σιδηρόδρομο, που ζει στα δάση του βορειοδυτικού ΗΠΑ στις αρχές του 20ού αιώνα. Η ζωή του Ρόμπερτ είναι απλή, καθημερινή και γεμάτη μοναξιά, αλλά γεμάτη και μικρές στιγμές ομορφιάς από τις σχέσεις του με τους συντοπίτες μέχρι την αγάπη του για τη φύση. Μετά τον έρωτα της ζωής του, η Γκλάντις, χτίζουν μαζί ένα σπίτι και δημιουργούν οικογένεια, προσπαθώντας να βρουν ισορροπία ανάμεσα στις απαιτήσεις της δουλειάς και



την ανάγκη για θαλπωρή στο σπίτι. Παράλληλα, η κοινωνία γύρω τους αλλάζει: οι άνθρωποι μετακινούνται, οι τεχνολογίες εξελίσσονται και οι παραδόσεις αμφισβητούνται. Η ταινία εξερευνά τις απώλειες που αφήνει η ζωή — έναν βίαιο θάνατο, απουσίες, απογοητεύσεις — και τον τρόπο που ο Ρόμπερτ τα αντιμετωπίζει με σιωπηλή αξιοπρέπεια και εσωτερική αντοχή. Μέσα από τις αναμνήσεις, τις καθημερινές του συνήθειες και τους στοχασμούς, αναδύεται μια αίσθηση του χρόνου που περνά, της ανθρώπινης ευθραυστότητας και της σημασίας των σχέσεων, όσο μικρές ή προσωρινές κι αν φαίνονται. Με λεπτή ατμόσφαιρα και γήινη αίσθηση, η ταινία συνδέει το προσωπικό με το ιστορικό, το μικρό με το μεγάλο, αποτυπώνοντας την ομορφιά και τη σκληρότητα της ζωής, αλλά και την ακατάλυτη σύνδεση του ανθρώπου με τη φύση και τους γύρω του.

Πρώτος όλων

Ο Σακκάς μπορεί να έχασε τη μάχη στον ΦΟΔΣΑ Θεσσαλίας, αλλά για άλλη μία χρονιά τα Τρίκαλα πήραν μεσοβδόμαδα την πρωτιά της φωταγώγισης του χριστουγεννιάτικου δένδρου στην κεντρική πλατεία της πόλης. Περιμένουμε πλέον να δούμε πως θα απαντήσει ο Μαμάκος στο «υψηλότερο φυσικό δένδρο στη χώρα» που ισχυρίζεται ο Τρικαλινός συνάδελφός του.

Ηχώμετρα

Σαρωτικούς ελέγχους σε κάθε είδους χώρους εστίασης και δι-ασκέδασης πραγματοποιούσαν μέχρι τις πρώτες πρωινές ώρες κλιμάκια κάθε αρχής το σαββατόβραδο στη Λάρισα. Καλό το γράμμα, αλλά το πνεύμα είναι αυτό που καθιστά την εφαρμογή κάθε νόμου αναγκαία ή τιμωρητική. Γιατί όταν επιβάλλεται υψηλό πρόστιμο και ο υπεύθυνος οδηγείται στην αυτόφωρη διαδικασία επειδή το πχόμετρο «έγραψε» 82 αντί για το προβλεπόμενο 80, λίγο ενσυναίσθηση δεν βλάπτει...

Παρέλαση

Σε γνωστό gastrobar της Λάρισας, δεξιώθηκαν το περασμένο Σάββατο τον δήμαρχο Αθηναίων Χάρη Δούκα η Λίτσα Λιακούλη και οι τοπικοί ΠΑΣΟΚοι της τοπικής αυτοδιοίκησης. Συμπτωματι-κά, από το συγκεκριμένο κατάσταση παρέλασαν όλα τα κλιμάκια ελέγχων για αποδείξεις, πχορύπναση, κάπνισμα, δηλωμένους εργαζόμενους...

Τουρισμός

Αν δείτε Γιαπωνέζους, Κινέζους, Αμερικανούς, Άγγλους, Γάλ-λους, Φιλιπινέζους, Ελβετούς, Γερμανούς, Άραβες, Ισραηλινούς, Αυστραλούς και πολλούς άλλους από δω και μπρος στη Λάρισα, μην απορήσετε. Όπως λένε και στον Δήμο, «ο Ιπποκράτειος Βο-τανικός Κήπος τοποθετεί την πόλη στην καρδιά του παγκόσμιου Τουρισμού». Και τα λένε και τα πιστεύουν...

Πέντε φορές

Αξιέπαινη η πρωτοβουλία του Δήμου Λαρισαίων να καλέσει τους δημότες σε ηλεκτρονική διαβούλευση για το ΣΒΑΚ. Φίλος της στήλης απάντησε στο ερωτηματολόγιο μόλις... πέντε φορές. Μία ως οδηγός ΙΧ, μία ως ποδηλάτης, μία ως αναβάτης μηχανής, μία ως πεζός και μία ως κάτοικος συνοικίας. Άντε τώρα να βγάλει χρήσιμα συμπεράσματα ο Μαμάκος.

Γιάννουλη

Λόγο για άνευ προηγουμένου κοροϊδία της ΔΥΠΙΑ, σχετικά με την αποκατάσταση και αξιοποίηση των πλημμυρισμένων καταστι-μάτων των δύο οικισμών των Εργατικών Κατοικιών Γιάννουλης, κάνει η επιτροπή πλημμυροπαθών. Όπως σημειώνουν η υπόσχε-ση της περιφερειακής διεύθυνσης Θεσσαλίας της ΔΥΠΙΑ στις 9 Δεκεμβρίου του 2024, ότι αυτό θα γινόταν στην αρχή του 2025, φαίνεται ότι ήταν λόγια του αέρα.

Ζηλιάρης

Το.... τερμάτισε ζηλιάρης σύζυγος σε χωριό των Τρικάλων. Αγόρασε drone για τα παιδιά του, αλλά ήταν αυτός που το χρησιμοποιούσε για να παρακολουθεί τη γυναίκα του σε κάθε την έξοδο. Οι... πτήσεις δεν άργησαν να γίνουν αντιληπτές όχι μόνο από τη σύζυγο αλλά από όλο το χωριό που το έριξε στην «καζούρα».

Από τη συντακτική ομάδα
του Δημοσιογραφικού
Οργανισμού 21admedia



Μαραθωνοδρόμος

Για ακόμα μία φορά ο Σάκης Παιδής απέδειξε ότι προλαβαίνει τα πάντα: επαγγελματικά, οικογένεια, καθήκοντα, ακόμη και τον Αυθεντικό Μα-ραθώνιο της Αθήνας! Κι όταν ο πολιτευτής της ΝΔ και μέλος της ομάδας εργασίας της Κυβερνητικής Επιτροπής Αρωγής έτρεξε και τα 42 χιλιόμετρα της διαδρομής, ο πολιτικός μαραθώνιος φαντάζει παιχνιδάκι.

Γουρλής-Γκαντέμης

Μία γεμάτη μέρα απόλαυσε ο Χάρης Δούκας κατά την επίσκεψη του στη Λάρισα για τη συνάντηση των Θεσσα-λών αυτοδιοικητικών στελεχών της παράταξης «Αυτοδιοίκηση Τώρα». Στο περιθώριο της συνεδρίασης πάντως, ο δήμαρχος Αθηναίων μοιράστηκε για να ικανοποιήσει τους πάντες. Όπως χαριτολογούσε μπαρουτοκαπνισμένος ΠΑΣΟΚος το πρωί για καφέ με τον «γουρλή» και το βράδυ ποτό με τον «γκαντέμν».

Κουμουνδούρου

Οι αγροτικές κινητοποιήσεις προκαλούν προαβλήματα και σε τοπικό επίπεδο για τη ΝΔ στη Λάρισα με «γαλάζιους» αγροτοσυνδικαλιστές να διατηρούν υψηλούς τους τόνους στην ρητορική κατά των κυβερνητικών επιλογών. Στα γραφεία της Κουμουνδούρου δεν κρύβουν την ενόχλησή τους, ειδικά για αυτούς που -όπως λένε- «πατούν σε δύο και τρεις βάρκες ταυτόχρονα».το υδροπλάνο από τον Βόλο αλλά λόγω δυσμενών καιρικών ταξίδεψε μία μέρα μετά με σκάφος του Λιμενικού.



Η Σκιάθος στην Times Square της Νέας Υόρκης

Μετά το Λονδίνο, το Παρίσι, την Στοκχόλμη, τη Ζυρίχη και τη Βιέννη, η Σκιάθος διαφημίζεται και στην Times Square της Νέας Υόρκης στο πλαίσιο της εντυπωσιακής διεθνούς καμπάνιας του Δήμου. Με σύνθημα «η ευτυχία βρίσκεται εδώ», από την περασμένη Δευτέρα και μέχρι τις 10 Δεκεμβρίου η Σκιάθος προβάλλεται ανά 100 δευτερόλεπτα σε ένα βίντεο διάρκειας 10 δευτερολέπτων στο εμβληματικό The Cube, ένα από τα πιο φωτογραφημένα και αναγνωρίσιμα σημεία στον κόσμο, από το οποίο διέρχονται καθημερινά εκατομμύρια επισκέπτες από όλο τον κόσμο.